



KEMENTERIAN PENDIDIKAN MALAYSIA

KURIKULUM STANDARD SEKOLAH MENENGAH

# Bahasa Arab

Dokumen Standard Kurikulum dan Pentaksiran

## Tingkatan 2





KEMENTERIAN PENDIDIKAN MALAYSIA

KURIKULUM STANDARD SEKOLAH MENENGAH

# Bahasa Arab

Dokumen Standard Kurikulum dan Pentaksiran

## Tingkatan 2

Bahagian Pembangunan Kurikulum

APRIL 2016

Terbitan 2016

© Kementerian Pendidikan Malaysia

Hak Cipta Terpelihara. Tidak dibenarkan mengeluarkan ulang mana-mana bahagian artikel, ilustrasi dan isi kandungan buku ini dalam apa juga bentuk dan dengan cara apa jua sama ada secara elektronik, fotokopi, mekanik, rakaman atau cara lain sebelum mendapat kebenaran bertulis daripada Pengarah, Bahagian Pembangunan Kurikulum, Kementerian Pendidikan Malaysia, Aras 4-8, Blok E9, Parcel E, Kompleks Pentadbiran Kerajaan Persekutuan, 62604 Putrajaya.

## KANDUNGAN

Rukun Negara.....	v
Falsafah Pendidikan Kebangsaan.....	vi
Definisi Kurikulum Kebangsaan .....	vii
Kata Pengantar .....	ix
Pendahuluan.....	1
Matlamat .....	2
Objektif .....	2
Kerangka Kurikulum Standard Sekolah Menengah.....	3
Fokus .....	4
Kemahiran Abad Ke-21 .....	5
Kemahiran Berfikir Aras Tinggi.....	6
Strategi Pengajaran dan Pembelajaran .....	7
Elemen Merentas Kurikulum .....	9
Pentaksiran Sekolah.....	12

Organisasi Kandungan .....	13
Kemahiran Mendengar .....	15
Kemahiran Bertutur .....	21
Kemahiran Membaca .....	27
Kemahiran Menulis .....	34
Domain dan Situasi .....	40
Templat Ayat .....	44
Panel Penggubal .....	47



## **RUKUN NEGARA**

BAHAWASANYA Negara kita Malaysia mendukung cita-cita hendak:  
Mencapai perpaduan yang lebih erat dalam kalangan seluruh masyarakatnya;  
Memelihara satu cara hidup demokratik;  
Mencipta satu masyarakat yang adil di mana kemakmuran negara  
akan dapat dinikmati bersama secara adil dan saksama;  
Menjamin satu cara yang liberal terhadap tradisi-tradisi  
kebudayaannya yang kaya dan berbagai corak;  
Membina satu masyarakat progresif yang akan menggunakan  
sains dan teknologi moden;

MAKA KAMI, rakyat Malaysia, berikrar akan menumpukan seluruh tenaga dan usaha kami untuk mencapai cita-cita tersebut berdasarkan prinsip-prinsip yang berikut:

**KEPERCAYAAN KEPADA TUHAN  
KESETIAAN KEPADA RAJA DAN NEGARA  
KELUHURAN PERLEMBAGAAN  
KEDAULATAN UNDANG-UNDANG  
KESOPANAN DAN KESUSILAN**

## **FALSAFAH PENDIDIKAN KEBANGSAAN**

“Pendidikan di Malaysia adalah suatu usaha berterusan ke arah memperkembangkan lagi potensi individu secara menyeluruh dan bersepadu untuk mewujudkan insan yang seimbang dan harmonis dari segi intelek, rohani, emosi dan jasmani berdasarkan kepercayaan dan kepatuhan kepada Tuhan. Usaha ini adalah bertujuan untuk melahirkan warganegara Malaysia yang berilmu pengetahuan, berketerampilan, berakhlak mulia, bertanggungjawab dan berkeupayaan mencapai kesejahteraan diri serta memberi sumbangan terhadap keharmonian dan kemakmuran keluarga, masyarakat dan negara.”

Sumber: Akta Pendidikan 1996 (Akta 550)



## **DEFINISI KURIKULUM KEBANGSAAN**

“3(1) Kurikulum Kebangsaan ialah suatu program pendidikan yang termasuk kurikulum dan kegiatan kokurikulum yang merangkumi semua pengetahuan, kemahiran, norma, nilai, unsur kebudayaan dan kepercayaan untuk membantu perkembangan seseorang murid dengan sepenuhnya dari segi jasmani, rohani, mental dan emosi serta untuk menanam dan mempertingkatkan nilai moral yang diingini dan untuk menyampaikan pengetahuan.”

Sumber: Peraturan-Peraturan Pendidikan (Kurikulum Kebangsaan) 1996  
[PU(A)531/97]



## **KATA PENGANTAR**

Kurikulum Standard Sekolah Menengah (KSSM) yang dilaksanakan secara berperingkat mulai tahun 2017 akan menggantikan Kurikulum Bersepadu Sekolah Menengah (KBSM) yang mula dilaksanakan pada tahun 1989. KSSM digubal bagi memenuhi keperluan dasar baharu di bawah Pelan Pembangunan Pendidikan Malaysia (PPPM) 2013-2025 agar kualiti kurikulum yang dilaksanakan di sekolah menengah setanding dengan standard antarabangsa. Kurikulum berasaskan standard yang menjadi amalan antarabangsa telah dijelmakan dalam KSSM menerusi penggubalan Dokumen Standard Kurikulum dan Pentaksiran (DSKP) untuk semua mata pelajaran yang mengandungi Standard Kandungan, Standard Pembelajaran dan Standard Prestasi.

Usaha memasukkan Standard Prestasi di dalam dokumen kurikulum telah mengubah landskap sejarah sejak Kurikulum Kebangsaan dilaksanakan di bawah Sistem Pendidikan Kebangsaan. Menerusinya murid dapat ditaksir secara berterusan untuk mengenalpasti tahap penguasaannya dalam sesuatu mata pelajaran, serta membolehkan guru membuat tindakan susulan bagi mempertingkatkan pencapaian murid.

DSKP yang dihasilkan juga telah menyepadukan enam tunjang Kerangka KSSM, mengintegrasikan pengetahuan, kemahiran dan nilai, serta memasukkan secara eksplisit Kemahiran Abad Ke-21 dan Kemahiran Berfikir Aras Tinggi (KBAT). Penyepaduan tersebut dilakukan untuk melahirkan insan seimbang dan harmonis dari segi intelek, rohani, emosi dan jasmani sebagaimana tuntutan Falsafah Pendidikan Kebangsaan.

Bagi menjayakan pelaksanaan KSSM, pengajaran dan pembelajaran guru perlu memberi penekanan kepada KBAT dengan memberi fokus kepada pendekatan Pembelajaran Berasaskan Inkuiri dan Pembelajaran Berasaskan Projek, supaya murid dapat menguasai kemahiran yang diperlukan dalam abad ke-21.

Kementerian Pendidikan Malaysia merakamkan setinggi-tinggi penghargaan dan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang terlibat dalam penggubalan KSSM. Semoga pelaksanaan KSSM akan mencapai hasrat dan matlamat Sistem Pendidikan Kebangsaan.

**Dr. SARIAH BINTI ABD. JALIL**  
Pengarah  
Bahagian Pembangunan Kurikulum



## PENDAHULUAN

Kurikulum Bahasa Arab di peringkat sekolah menengah mula diperkenalkan secara rasmi oleh Kementerian Pendidikan pada tahun 1977. Apabila Kurikulum Bersepadu Sekolah Menengah (KBSM) dilaksanakan, kurikulum Bahasa Arab turut digubal semula selaras dengan keperluan pada ketika itu. Seterusnya, pelaksanaan Kurikulum Standard Sekolah Menengah (KSSM) mulai tahun 2017, menuntut Bahagian Pembangunan Kurikulum (BPK) menggubal kurikulum Bahasa Arab yang merupakan kesinambungan daripada Kurikulum Standard Sekolah Rendah (KSSR) dengan mengambil kira keperluan generasi baru serta sesuai dengan keperluan abad ke-21.

Kurikulum standard Bahasa Arab sekolah menengah digubal selaras dengan aspirasi Pelan Pembangunan Pendidikan Malaysia (PPPM) 2013-2025 yang menggalakkan setiap murid mempelajari bahasa tambahan, sehingga mampu berinteraksi dengan bebas (*independent proficiency*). Apa yang dihasratkan dalam PPPM ini bertepatan dengan ketetapan *Common European Framework of Reference For Language (CEFR)* yang mensasarkan kebolehan seseorang berinteraksi dalam wacana sosial.

Dokumen Standard Kurikulum dan Pentaksiran (DSKP) Bahasa Arab ini merupakan sumber rujukan kepada guru dalam melaksanakan pengajaran dan pembelajaran. Penetapan objektif yang hendak dicapai dalam satu sesi pengajaran dan pembelajaran hendaklah selari dengan Standard Kandungan dan Standard Pembelajaran yang ditetapkan. Standard Prestasi pula membantu guru untuk menentukan tahap pencapaian murid dalam sesuatu kemahiran berbahasa.

**MATLAMAT**

Kurikulum standard Bahasa Arab di peringkat sekolah menengah bermatlamat memperkukuhkan kemahiran berbahasa murid agar kemampuan mereka dalam interaksi sosial dan akses kepada pengetahuan dapat dipertingkatkan serta dapat membentuk sahsiah diri melalui pengamalan nilai-nilai murni.

**OBJEKTIF**

Murid yang mengikuti pengajaran dan pembelajaran (PdP) Kurikulum Standard Bahasa Arab peringkat menengah rendah berkeupayaan untuk:

1. Mendengar perkataan, rangkai kata, ayat dan perenggan berkisar perkara lazim baginya, memahami serta dapat memberi respons yang betul.
2. Bertutur dalam pelbagai konteks yang lazim baginya dengan sebutan yang fasih dan penggunaan perkataan, rangkai kata, ayat serta perenggan yang betul.
3. Membaca pelbagai bahan yang ringkas dan mudah berkaitan perkara lazim baginya, memahami serta dapat memberi respons yang betul.
4. Menulis tentang perkara lazim baginya melalui penggunaan perkataan, rangkai kata, ayat dan perenggan yang betul.
5. Mengaplikasikan sistem bahasa yang betul dalam pertuturan, pembacaan dan penulisan.

## KERANGKA KURIKULUM STANDARD SEKOLAH MENENGAH

Kurikulum Standard Sekolah Menengah (KSSM) dibina berasaskan enam tunjang, iaitu Komunikasi; Kerohanian, Sikap dan Nilai; Kemanusiaan; Keterampilan Diri; Perkembangan Fizikal dan Estetika; serta Sains dan Teknologi. Enam tunjang tersebut merupakan domain utama yang menyokong antara satu sama

lain dan disepadukan dengan pemikiran kritis, kreatif dan inovatif. Kesepaduan ini bertujuan membangunkan modal insan yang menghayati nilai-nilai murni berteraskan keagamaan, berpengetahuan, berketrampilan, berpemikiran kritis dan kreatif serta inovatif sebagaimana yang digambarkan dalam Rajah 1. Kurikulum Bahasa Arab digubal berdasarkan enam tunjang Kerangka KSSM.



Rajah 1: Kerangka Kurikulum Standard Sekolah Menengah

## FOKUS

Kurikulum standard Bahasa Arab sekolah menengah dibina berdasarkan konsep kecekapan berbahasa dari aspek interaksi sosial dan "*global standard local needs*". Atas dasar itu, kurikulum digubal berfokuskan kemahiran berbahasa; mendengar, bertutur, membaca dan menulis. Aspek tatabahasa diserap secara implisit dengan penekanan kepada aspek aplikasi secara total.

Kemahiran berbahasa diaplikasi merentasi domain personal, sosial, pekerjaan dan pendidikan seperti yang digariskan dalam CEFR. Manakala konteks/ situasi bagi setiap domain dipilih berasaskan keperluan dengan berlatar belakang sosio budaya Malaysia.

PPPM 2013-2025 mensasarkan murid berada di tahap *independent user* yang mampu menyatakan pandangan dan berinteraksi secara bebas dalam wacana sosial.

Perincian tahap tersebut adalah seperti di Jadual 1:

Jadual 1: Tahap Penguasaan Murid

Tingkatan 1 - 3	Tingkatan 4 - 5
Boleh memahami idea utama dalam input yang jelas dan standard berkaitan perkara yang lazim bagi murid.	Boleh memahami idea utama dalam teks yang kompleks berkaitan topik yang konkrit dan abstrak.
Boleh menangani pelbagai keadaan yang mungkin timbul semasa berada dalam lingkungan kawasan di mana bahasa Arab dituturkan.	Boleh berinteraksi dengan lancar dan spontan hingga menjadikan interaksi dengan penutur jati berlaku secara <i>natural</i> tanpa tekanan kepada mana-mana pihak.
Boleh menghasilkan teks yang pendek dan mudah berkaitan diri dan perkara yang lazim baginya.	Boleh menghasilkan teks yang jelas dan terperinci berkaitan pelbagai topik.
Boleh menggambarkan pengalaman, impian, cita-cita dan peristiwa. Boleh memberi alasan dan penjelasan secara ringkas kepada pendapat dan cadangan yang diutarakan.	Boleh menjelaskan pendapat dalam sesuatu isu dengan menerangkan kebaikan dan keburukannya.



## KEMAHIRAN ABAD KE-21

Satu daripada hasrat KSSM adalah untuk melahirkan murid yang mempunyai Kemahiran Abad Ke-21 dengan memberi fokus kepada kemahiran berfikir serta kemahiran hidup dan kerjaya yang berteraskan amalan nilai murni. Kemahiran Abad Ke-21 bermatlamat untuk melahirkan murid yang mempunyai ciri-ciri yang dinyatakan dalam profil murid seperti dalam Jadual 2 supaya berupaya bersaing di peringkat global. Penguasaan Standard Kandungan dan Standard Pembelajaran dalam kurikulum Bahasa Arab menyumbang kepada pemerolehan kemahiran abad 21 dalam kalangan murid.

Jadual 2: Profil Murid

PROFIL MURID	PENERANGAN
<b>Berdaya Tahan</b>	Mereka mampu menghadapi dan mengatasi kesukaran, mengatasi cabaran dengan kebijaksanaan, keyakinan, toleransi dan empati.
<b>Mahir Berkomunikasi</b>	Mereka menyuarakan dan meluahkan fikiran, idea dan maklumat dengan yakin dan kreatif secara lisan dan bertulis, menggunakan pelbagai media dan teknologi.
<b>Pemikir</b>	Mereka berfikir secara kritikal, kreatif dan inovatif; mampu untuk menangani

	masalah yang kompleks dan membuat keputusan yang beretika. Mereka berfikir tentang pembelajaran dan diri mereka sebagai pelajar. Mereka menjana soalan dan bersifat terbuka kepada perspektif, nilai dan tradisi individu dan masyarakat lain. Mereka berkeyakinan dan kreatif dalam menangani bidang pembelajaran yang baru.
<b>Kerja Sepasukan</b>	Mereka boleh bekerjasama secara berkesan dan harmoni dengan orang lain. Mereka mengalas tanggungjawab bersama serta menghormati dan menghargai sumbangan yang diberikan oleh setiap ahli pasukan. Mereka memperoleh kemahiran interpersonal melalui aktiviti kolaboratif, dan ini menjadikan mereka pemimpin dan ahli pasukan yang lebih baik.
<b>Bersifat Ingin Tahu</b>	Mereka membangunkan rasa ingin tahu semula jadi untuk meneroka strategi dan idea baru. Mereka mempelajari kemahiran yang diperlukan untuk menjalankan inkuiri dan penyelidikan, serta menunjukkan sifat berdikari dalam pembelajaran. Mereka menikmati pengalaman pembelajaran sepanjang hayat secara berterusan.

<b>Berprinsip</b>	Mereka berintegriti dan jujur, kesamarataan, adil dan menghormati maruah individu, kumpulan dan komuniti. Mereka bertanggungjawab atas tindakan, akibat tindakan serta keputusan mereka.
<b>Bermaklumat</b>	Mereka mendapatkan pengetahuan dan membentuk pemahaman yang luas dan seimbang merentasi pelbagai disiplin pengetahuan. Mereka meneroka pengetahuan dengan cekap dan berkesan dalam konteks isu tempatan dan global. Mereka memahami isu-isu etika / undang-undang berkaitan maklumat yang diperoleh.
<b>Penyayang/ Prihatin</b>	Mereka menunjukkan empati, belas kasihan dan rasa hormat terhadap keperluan dan perasaan orang lain. Mereka komited untuk berkhidmat kepada masyarakat dan memastikan kelestarian alam sekitar.
<b>Patriotik</b>	Mereka mempamerkan kasih sayang, sokongan dan rasa hormat terhadap negara.

### KEMAHIRAN BERFIKIR ARAS TINGGI

Kemahiran Berfikir Aras Tinggi (KBAT) dinyatakan dalam kurikulum secara eksplisit supaya guru dapat menterjemahkan dalam pengajaran dan pembelajaran bagi merangsang pemikiran berstruktur dan berfokus dalam kalangan murid. Penerangan KBAT adalah berfokus kepada empat tahap pemikiran seperti Jadual 3.

Jadual 3: Tahap Pemikiran Dalam KBAT

TAHAP PEMIKIRAN	PENERANGAN
<b>Mengaplikasi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menggunakan pengetahuan, kemahiran, dan nilai dalam situasi berlainan untuk melaksanakan sesuatu perkara</li> </ul>
<b>Menganalisis</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mencerakinkan maklumat kepada bahagian kecil untuk memahami dengan lebih mendalam serta hubung kait antara bahagian berkenaan</li> </ul>
<b>Menilai</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membuat pertimbangan dan keputusan menggunakan pengetahuan, pengalaman, kemahiran, dan nilai serta memberi justifikasi</li> </ul>
<b>Mencipta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menghasilkan idea atau produk atau kaedah yang kreatif dan inovatif</li> </ul>

KBAT ialah keupayaan untuk mengaplikasikan pengetahuan, kemahiran dan nilai dalam membuat penaaakulan dan refleksi bagi menyelesaikan masalah, membuat keputusan, berinovasi dan berupaya mencipta sesuatu.

KBAT merangkumi kemahiran berfikir kritis, kreatif dan menaakul dan strategi berfikir.

**Kemahiran berfikir kritis** adalah kebolehan untuk menilai sesuatu idea secara logik dan rasional untuk membuat pertimbangan yang wajar dengan menggunakan alasan dan bukti yang munasabah.

**Kemahiran berfikir kreatif** adalah kemampuan untuk menghasilkan atau mencipta sesuatu yang baharu dan bernilai dengan menggunakan daya imaginasi secara asli serta berfikir tidak mengikut kelaziman.

**Kemahiran menaakul** adalah keupayaan individu membuat pertimbangan dan penilaian secara logik dan rasional.

**Strategi berfikir** merupakan cara berfikir yang berstruktur dan berfokus untuk menyelesaikan masalah.

KBAT boleh diaplikasikan dalam bilik darjah melalui aktiviti berbentuk menaakul, pembelajaran inkuiri, penyelesaian masalah dan projek. Guru dan murid perlu menggunakan alat berfikir seperti peta pemikiran dan peta minda serta penyoalan aras tinggi untuk menggalakkan murid berfikir.

## STRATEGI PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN

Penggunaan pelbagai strategi pembelajaran dan pengajaran yang menekankan pembelajaran secara "*learning by doing*" merupakan salah satu usaha dalam transformasi pendidikan. Dalam konteks pembelajaran bahasa khususnya bahasa Arab sebagai bahasa asing dan bahasa tambahan kepada kanak-kanak di Malaysia, pendekatan yang menarik dan berkesan harus menjadi perkara utama dalam proses pembelajaran murid di bilik darjah. Justeru strategi pengajaran berpusatkan murid memainkan peranan yang sangat penting. Strategi ini akan menjadikan murid aktif dalam aktiviti pembelajaran di samping guru yang menjadi pembimbing mereka.

Strategi pembelajaran berpusatkan murid merupakan aktiviti yang melibatkan komunikasi dua hala samada di antara guru dan murid mahupun sesama murid di dalam bilik darjah. Melalui strategi ini, aktiviti pengajaran dan pembelajaran akan lebih berfokus kepada hasil pembelajaran dan pencapaian murid.

Pelbagai aktiviti pengajaran berpusatkan murid boleh dilaksanakan seperti Pembelajaran Berasaskan Inkuiri, Pembelajaran Koperatif, Sumbang Saran, Simulasi, Pembelajaran Berasaskan Projek dan Pembelajaran Luar Bilik Darjah.

### **Pembelajaran Berasaskan Inkuiri**

Strategi ini merupakan pendekatan pembelajaran yang melibatkan proses meneroka alam semula jadi dan berasaskan lima fasa: (i) menyoal; (ii) memeriksa atau menyelidik; (iii) mereka cipta; (iv) membincangkan; dan (v) membuat refleksi.

### **Pembelajaran Koperatif**

Strategi ini memerlukan kerjasama murid yang mempunyai pelbagai kebolehan untuk mencapai satu matlamat yang sama dalam bentuk kumpulan. Peranan setiap ahli diperlukan untuk menunjukkan kefahaman mereka melalui agihan tugas yang diberikan. Pengalaman dan pengetahuan yang diperolehi

daripada gerak kerja berkumpulan ini akan mendorong murid untuk saling berkongsi maklumat bagi mencapai objektif pembelajaran. Contoh aktiviti pembelajaran koperatif; *Student Team Achievement Division, Jigsaw, Round Robin, Round Table, Team Game Tournament, Team Accelerated Instruction* dan *Tea Party*.

### **Sumbang Saran**

Tujuan strategi sumbang saran dilakukan adalah untuk menggalakkan pemikiran murid secara imaginasi dan kreatif. Murid digarap untuk memberi sumbangan idea dalam bentuk jawapan, kesimpulan, fakta dan penerangan. Secara amnya, sumbang saran meliputi aktiviti yang sarat dengan idea murid, kepelbagaian idea, idea spontan mahupun perkembangan idea dari murid lain. Selain itu, murid juga tidak digalakkan untuk mengkritik idea rakan yang lain.

### **Simulasi**

Simulasi boleh dilakukan dengan cuba mewujudkan situasi sebenar bagi sesuatu topik. Simulasi mesti dilakukan dalam keadaan terkawal melalui sosiodrama yang mengandungi skrip dan konflik, mahupun main peranan seperti lakonan spontan.

### **Pembelajaran Berasaskan Projek**

Objektif utama pelaksanaan projek adalah untuk pemerolehan pengetahuan yang baharu atau penggunaan pengetahuan sedia ada. Penerangan tentang tugas secara terperinci dan berulang kali serta jelas bagi setiap peranan dan tanggungjawab mereka adalah sangat penting untuk mencapai objektif pembelajaran mereka melalui kerja projek ini.

### **Pembelajaran Luar Bilik Darjah**

Aktiviti ini merupakan aktiviti sokongan yang mampu menjadikan murid lebih mengingati apa yang telah dipelajari. Selain itu, aktiviti ini juga boleh menghindarkan perasaan bosan murid selama belajar di dalam bilik darjah.

### **ELEMEN MERENTAS KURIKULUM**

Elemen Merentas Kurikulum (EMK) ialah unsur nilai tambah yang diterapkan dalam proses pengajaran dan pembelajaran (PdP) selain yang ditetapkan dalam standard kandungan. Elemen-elemen ini diterapkan bertujuan mengukuhkan kemahiran dan keterampilan modal insan yang dihasratkan serta dapat menangani cabaran semasa dan masa hadapan. Elemen-elemen di dalam EMK adalah seperti berikut:

#### **1. Bahasa**

- Penggunaan bahasa pengantar yang betul perlu dititikberatkan dalam semua mata pelajaran.
- Semasa PdP bagi setiap mata pelajaran, aspek sebutan, struktur ayat, tatabahasa, istilah dan laras bahasa perlu diberi penekanan bagi membantu murid menyusun idea dan berkomunikasi secara berkesan.

#### **2. Kelestarian Alam Sekitar**

- Kesedaran mencintai dan menyayangi alam sekitar dalam jiwa murid perlu dipupuk melalui PdP semua mata pelajaran.

- Pengetahuan dan kesedaran terhadap kepentingan alam sekitar dalam membentuk etika murid untuk menghargai alam.

### 3. Nilai Murni

- Nilai murni diberi penekanan dalam semua mata pelajaran supaya murid sedar akan kepentingan dan mengamalkannya.
- Nilai murni merangkumi aspek kerohanian, kemanusiaan dan kewarganegaraan yang menjadi amalan dalam kehidupan harian.

### 4. Sains Dan Teknologi

- Menambahkan minat terhadap sains dan teknologi dapat meningkatkan literasi sains serta teknologi dalam kalangan murid.
- Penggunaan teknologi dalam pengajaran dapat membantu serta menyumbang kepada pembelajaran yang lebih cekap dan berkesan.
- Pengintegrasian Sains dan Teknologi dalam PdP merangkumi empat perkara iaitu:

- Pengetahuan sains dan teknologi (fakta, prinsip, konsep yang berkaitan dengan sains dan teknologi);
- Kemahiran saintifik (proses pemikiran dan kemahiran manipulatif tertentu);
- Sikap saintifik (seperti ketepatan, kejujuran, keselamatan); dan
- Penggunaan teknologi dalam aktiviti PdP.

### 5. Patriotisme

- Semangat patriotik dapat dipupuk melalui semua mata pelajaran, aktiviti kokurikulum dan khidmat masyarakat.
- Semangat patriotik dapat melahirkan murid yang mempunyai semangat cintakan negara dan berbangga sebagai rakyat Malaysia.

### 6. Kreativiti Dan Inovasi

- Kreativiti adalah kebolehan menggunakan imaginasi untuk mengumpul, mencerna dan menjana idea atau mencipta sesuatu yang baharu atau asli melalui ilham atau gabungan idea yang ada.
- Inovasi merupakan pengaplikasian kreativiti melalui ubah suaian, membaiki dan mempraktikkan idea.

- Kreativiti dan inovasi saling bergandingan dan perlu untuk memastikan pembangunan modal insan yang mampu menghadapi cabaran Abad 21.
- Elemen kreativiti dan inovasi perlu diintegrasikan dalam PdP.

### **7. Keusahawanan**

- Penerapan elemen keusahawanan bertujuan membentuk ciri-ciri dan amalan keusahawanan sehingga menjadi satu budaya dalam kalangan murid.
- Ciri keusahawanan boleh diterapkan dalam PdP melalui aktiviti yang mampu memupuk sikap seperti rajin, jujur, amanah dan bertanggungjawab serta membangunkan minda kreatif dan inovatif untuk memacu idea ke pasaran.

### **8. Teknologi Maklumat dan Komunikasi**

- Penerapan elemen TMK dalam PdP memastikan murid dapat mengaplikasi dan mengukuhkan pengetahuan dan kemahiran asas TMK yang dipelajari.
- Pengaplikasian TMK bukan sahaja mendorong murid menjadi kreatif malah menjadikan PdP lebih menarik dan menyeronokkan serta meningkatkan kualiti pembelajaran.

- TMK diintegrasikan mengikut kesesuaian topik yang hendak diajar dan sebagai pengupaya bagi meningkatkan lagi kefahaman murid terhadap kandungan mata pelajaran.

### **9. Kelestarian Global**

- Elemen Kelestarian Global bermatlamat melahirkan murid berdaya fikir lestari yang bersikap responsif terhadap persekitaran dalam kehidupan harian dengan mengaplikasi pengetahuan, kemahiran dan nilai yang diperolehi melalui elemen Penggunaan dan Pengeluaran Lestari, Kewarganegaraan Global dan Perpaduan.
- Elemen Kelestarian Global penting dalam menyediakan murid bagi menghadapi cabaran dan isu semasa di peringkat tempatan, Negara dan global.
- Elemen ini diajar secara langsung dan secara sisipan dalam mata pelajaran yang berkaitan.

## 10. Pendidikan Kewangan

- Penerapan elemen Pendidikan Kewangan bertujuan membentuk generasi masa hadapan yang berkeupayaan membuat keputusan kewangan yang bijak, mengamalkan pengurusan kewangan yang beretika serta berkemahiran menguruskan hal ehwal kewangan secara bertanggungjawab.
- Elemen Pendidikan Kewangan boleh diterapkan dalam PdP secara langsung ataupun secara sisipan. Penerapan secara langsung adalah melalui tajuk-tajuk seperti Wang yang mengandungi elemen kewangan secara eksplisit seperti pengiraan faedah mudah dan faedah kompoun. Penerapan secara sisipan pula diintegrasikan melalui tajuk-tajuk lain merentas kurikulum. Pendedahan kepada pengurusan kewangan dalam kehidupan sebenar adalah penting bagi menyediakan murid dengan pengetahuan, kemahiran dan nilai yang dapat diaplikasikan secara berkesan dan bermakna.

## PENTAKSIRAN SEKOLAH

Pentaksiran Sekolah (PS) adalah sebahagian daripada pendekatan pentaksiran yang merupakan satu proses mendapatkan maklumat tentang perkembangan murid yang dirancang, dilaksana dan dilaporkan oleh guru yang berkenaan. Proses ini berlaku berterusan sama ada secara formal dan tidak formal supaya guru dapat menentukan tahap penguasaan sebenar murid. PS perlu dilaksanakan secara holistik berdasarkan prinsip inklusif, autentik dan setempat (*localised*). Maklumat yang diperolehi dari PS akan digunakan oleh pentadbir, guru, ibu bapa dan murid dalam merancang tindakan susulan ke arah peningkatan perkembangan pembelajaran murid.

PS boleh dilaksanakan oleh guru secara formatif dan sumatif. Pentaksiran secara formatif dilaksanakan seiring dengan proses PdP, manakala pentaksiran secara sumatif dilaksanakan pada akhir suatu unit pembelajaran, penggal, semester atau tahun. Dalam melaksanakan PS, guru perlu merancang, membina item, mentadbir, memeriksa, merekod dan melaporkan tahap penguasaan murid dalam mata pelajaran yang diajar berdasarkan Dokumen Standard Kurikulum dan Pentaksiran (DSKP).



Jadual 4: Tafsiran Umum Tahap Penguasaan KSSM Bahasa Arab

TAHAP PENGUASAAN	TAFSIRAN
1	Murid tahu perkara asas, atau boleh melakukan kemahiran asas atau memberi respons terhadap perkara yang asas.
2	Murid menunjukkan kefahaman untuk menukar bentuk komunikasi atau menterjemah serta menjelaskan apa yang telah dipelajari.
3	Murid boleh menggunakan pengetahuan untuk melaksanakan sesuatu kemahiran pada suatu situasi.
4	Murid melaksanakan sesuatu kemahiran dengan beradab, iaitu mengikut prosedur atau secara sistematik.
5	Murid melaksanakan sesuatu kemahiran pada situasi baharu, dengan mengikut prosedur atau secara sistematik, tekak dan bersikap positif.
6	Murid berupaya menggunakan pengetahuan dan kemahiran sedia ada untuk digunakan pada situasi baru secara sistematik, bersikap positif, kreatif dan inovatif serta boleh dicontohi.

## ORGANISASI KANDUNGAN

Kurikulum standard Bahasa Arab sekolah menengah merangkumi Standard Kandungan dan Standard Pembelajaran yang patut dikuasai dan mampu dicapai oleh murid. Standard Kandungan dan Standard Pembelajaran Bahasa Arab sekolah menengah dibina berteraskan kemahiran mendengar, kemahiran bertutur, kemahiran membaca dan kemahiran menulis yang merentasi domain dan situasi yang ditetapkan.

### 1. Kemahiran Mendengar

Kemahiran mendengar merujuk kepada keupayaan murid mendengar dan memahami perkara yang didengar dalam pelbagai situasi serta dapat memberikan respons.

### 2. Kemahiran Bertutur

Kemahiran bertutur merujuk kepada keupayaan murid berbicara untuk menyampaikan idea, maklumat dan perasaan dengan sebutan, intonasi dan gaya bahasa yang betul, sesuai dan sopan.

### 3. Kemahiran Membaca

Kemahiran membaca merujuk kepada keupayaan murid membaca dengan sebutan yang fasih dan intonasi yang betul serta memahami teks yang dibaca.

#### 4. Kemahiran Menulis

Kemahiran menulis merujuk kepada keupayaan murid menulis perkataan, rangkai kata, ayat dan perenggan serta melahirkan idea melalui pelbagai bentuk penulisan.

#### 5. Templat Ayat

Templat ayat digunakan dalam pengajaran tatabahasa secara implisit yang menekankan aspek aplikasi dalam pertuturan, pembacaan dan penulisan.

#### 6. Domain dan Situasi

Kosakata dalam kurikulum Bahasa Arab KSSM adalah berdasarkan domain dan situasi yang digariskan dalam CEFR merangkumi domain personal, sosial, pekerjaan dan pendidikan.

#### Standard Kandungan, Standard Pembelajaran dan Standard Prestasi

Setiap kemahiran bahasa dalam kurikulum standard Bahasa Arab sekolah menengah dinyatakan dalam lajur utama iaitu Standard Kandungan dan Standard Pembelajaran. Manakala Standard Prestasi diletakkan di akhir setiap kemahiran.

Jadual 5: Definisi Standard Kandungan, Standard Pembelajaran dan Standard Pentaksiran

Standard Kandungan	Standard Pembelajaran	Standard Prestasi
<p>Penyataan spesifik tentang perkara yang murid patut ketahui dan boleh lakukan dalam suatu tempoh persekolahan merangkumi aspek pengetahuan, kemahiran dan nilai.</p>	<p>Suatu penetapan kriteria atau indikator kualiti pembelajaran dan pencapaian yang boleh diukur bagi setiap standard kandungan.</p>	<p>Suatu set kriteria umum yang menunjukkan tahap-tahap prestasi yang perlu murid pamerkan sebagai tanda bahawa sesuatu perkara itu telah dikuasai murid (<i>indicator of success</i>).</p>

Dalam organisasi kandungan, terdapat lajur Catatan. Lajur ini mengandungi cadangan aktiviti dan nota. Guru boleh melaksanakan aktiviti tambahan selain daripada yang dicadangkan mengikut kreativiti dan keperluan untuk mencapai Standard Pembelajaran.

## 1 مهارة الاستماع

الملاحظة	معياري التعلم	معياري المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> <li>• اسم الفاعل لفعل ثلاثي مجرد صحيح سالم ومهموز مثل:  <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ كاتب، ناجح</li> <li>▪ أكل، قارئ</li> </ul> </li> <li>• من أساليب الإتيان بالمعاني:  <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ الإيماء (الإشارات، تقاسيم الوجه، حركات اليد والجسد)</li> <li>▪ الرسم</li> <li>▪ الترادف/ التضاد</li> <li>▪ التعيين</li> </ul> </li> <li>• نموذج التصنيف:  <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ الصوت مثل: الصوائت القصيرة والطويلة</li> <li>▪ الدلالة مثل: الأشخاص والأماكن والأطعمة وغيرها.</li> </ul> </li> </ul>	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>1.1.1 تعيين الأفعال المسموعة المتكونة من:  أ ماض للضمائر هو، هي، هم، أنتَ، أنتِ، أنتم، أنا، نحن.  ب مضارع للضمائر هو، هي، هم، أنتَ، أنتِ، أنتم، أنا، نحن.  ج أمر للضمائر أنتَ، أنتِ، أنتم.</p> <p>1.1.2 تعيين الأسماء المسموعة مع التركيز على اسم الفاعل لفعل ثلاثي مجرد صحيح سالم ومهموز.</p> <p>1.1.3 التوفيق بين الكلمات المسموعة والكلمات المكتوبة.</p> <p>1.1.4 الاستماع إلى الكلمات والإتيان بمعانيها.</p> <p>1.1.5 الاستماع إلى الكلمات وتصنيفها من حيث الصوت والدلالة.</p>	<p>1.1 الاستماع إلى الكلمات والاستجابة لها حسب المواقف</p>

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى																		
<p>• نموذج التركيب الإضافي:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>النماذج</th> <th>الضمائر المتصلة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>مديره</td> <td>الغائب</td> </tr> <tr> <td>مديرها</td> <td>الغائبة</td> </tr> <tr> <td>مديرهم</td> <td>الغائبون</td> </tr> <tr> <td>مديركَ</td> <td>المخاطب</td> </tr> <tr> <td>مديرِك</td> <td>المخاطبة</td> </tr> <tr> <td>مديركم</td> <td>المخاطبون</td> </tr> <tr> <td>مديرِي</td> <td>المتكلم</td> </tr> <tr> <td>مديرنا</td> <td>المتكلمون</td> </tr> </tbody> </table> <p>• نموذج التركيب النعني:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ المعلمان المجتهدان</li> <li>▪ المعلمتان المجتهدتان</li> <li>▪ المعلمون المجتهدون</li> <li>▪ المعلمات المجتهدات</li> </ul> <p>• اسم التفضيل مثل:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ أطول من، أصغر من</li> </ul>	النماذج	الضمائر المتصلة	مديره	الغائب	مديرها	الغائبة	مديرهم	الغائبون	مديركَ	المخاطب	مديرِك	المخاطبة	مديركم	المخاطبون	مديرِي	المتكلم	مديرنا	المتكلمون	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>1.2.1 تعيين التراكيب المسموعة مع التركيز على:</p> <p>أ التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفرد وضمير متصل محدد؛ ه، ها، هم، ك، كِ، كم، ي، نا.</p> <p>ب التركيب النعني المتكون من اسم ظاهر مثنى وجمع المذكر السالم وجمع المؤنث السالم.</p> <p>ج حالة اسم التفضيل "أفعل من".</p> <p>1.2.2 التوفيق بين التراكيب المسموعة والتراكيب المكتوبة.</p> <p>1.2.3 الاستماع إلى التراكيب والإتيان بمعانيها.</p> <p>1.2.4 الاستماع إلى التراكيب وتصنيفها إضافية ونعنية.</p>	<p>1.2 الاستماع إلى التراكيب والاستجابة لها حسب المواقف</p>
النماذج	الضمائر المتصلة																			
مديره	الغائب																			
مديرها	الغائبة																			
مديرهم	الغائبون																			
مديركَ	المخاطب																			
مديرِك	المخاطبة																			
مديركم	المخاطبون																			
مديرِي	المتكلم																			
مديرنا	المتكلمون																			

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> <li>• قوالب الجمل المحددة هي:</li> </ul>	يقدر الطالب على:	1.3 الاستماع إلى الجمل المفيدة
1 الاسم + الاسم	1.3.1 تعيين الجمل المسموعة مع التركيز على التي وفق القوالب.	المتكونة من ست كلمات على الحد الأقصى والاستجابة لها حسب المواقف
2 الاسم + الاسم + الاسم + الاسم	1.3.2 التوفيق بين الجمل المسموعة والجمل المكتوبة.	
3 الاسم + الاسم + الاسم + الاسم + الاسم	1.3.3 الاستماع إلى الجمل الخبرية وإظهار الفهم لها.	
4 الاسم + الفعل	1.3.4 الاستجابة للجمل الإنشائية المسموعة:	
5 الاسم + الاسم + الفعل + الاسم + الاسم	أ النداء	
6 الاسم + الاسم + الفعل + الاسم + الاسم	ب الاستفهام	
7 الاسم + الفعل + الحرف + الاسم	ج الأوامر والنواهي	
8 الاسم + الاسم + الفعل + الحرف	د التحيات والمجاملات	
9 الاسم + الاسم + الاسم		
10 الاسم + الفعل + الاسم + الحرف		
+ الحرف + الاسم		

الملاحظة	معیار التعلم	معیار المحتوى
11 الاسم + الاسم + الفعل + الاسم + الحرف + الاسم		
12 الاسم + الفعل + الاسم + الحرف + الاسم + الاسم		
13 الاسم + الاسم + الحرف + الاسم + الاسم		
14 الاسم + الاسم + الحرف + الاسم + الاسم + الاسم		
15 الفعل + الاسم + الحرف + الاسم		
16 الفعل + الاسم + الاسم + الحرف + الاسم		
17 الفعل + الاسم + الحرف + الاسم + الاسم		
18 الفعل + الاسم + الاسم + الحرف + الاسم + الاسم		
19 الفعل + الاسم + الاسم + الاسم + الاسم		
20 الفعل + الاسم + الاسم + الاسم + الاسم		

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> <li>• التفصيل للقوالب في الصفحة 44 – 46</li> <li>• نموذج الجمل الخبرية: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ الطالب يكتب الدرس</li> </ul> </li> <li>• نموذج الجمل الإنشائية: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يا طالب! اكتب الدرس.</li> </ul> </li> <li>• التحيات مثل: صباح الخير</li> <li>• المجاملات مثل: بارك الله فيك</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• تكون الجمل في الفقرة مترابطة على الشكل العمودي.</li> <li>• نموذج الإعلان: "يرجى انتباه جميع الطلبة! عليكم الاجتماع في القاعة الآن."</li> </ul>	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>1.4.1 التوفيق بين الفقرة المسموعة والفقرة المكتوبة.</p> <p>1.4.2 الاستماع إلى الفقرة وتحديد النقاط الرئيسية والفرعية فيها.</p> <p>1.4.3 الاستماع إلى التوجيهات وتطبيقها.</p> <p>1.4.4 الاستماع إلى الإعلانات وإظهار الفهم لها.</p> <p>1.4.5 الاستماع إلى الحوارات والاشترك فيها.</p>	<p>1.4 الاستماع إلى الفقرة البسيطة (الجمل المترابطة) المتكونة من خمس جمل على الحد الأقصى والاستجابة لها حسب المواقف</p>

معيار التقويم	
مستوى الإنجازات	تفصيل المستويات
1	ترديد الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والفقرة البسيطة المسموعة ترديدا صحيحا.
2	تمييز الطالب بين الكلمات والتراكيب والجمل والفقرة البسيطة المسموعة وغير المسموعة تمييزا صحيحا.
3	استجابة الطالب للكلمات والتراكيب والجمل والفقرة البسيطة المسموعة شفويا أو تحريريا أو فعليا استجابة صحيحة حسب المواقف.
4	استجابة الطالب للكلمات والتراكيب والجمل والفقرة البسيطة المسموعة شفويا أو تحريريا أو فعليا استجابة صحيحة حسب المواقف وبطريقة منظمة.
5	استجابة الطالب للكلمات والتراكيب والجمل والفقرة البسيطة المسموعة شفويا أو تحريريا أو فعليا استجابة صحيحة حسب المواقف وبطريقة منظمة ومطردة.
6	استجابة الطالب للكلمات والتراكيب والجمل والفقرة البسيطة المسموعة شفويا أو تحريريا أو فعليا استجابة صحيحة حسب المواقف وبطريقة منظمة ومطردة مع كونه مثاليا.



## 2 مهارة الكلام

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> <li>• الصوائت هي الحركات والصوامت هي الحروف.</li> <li>• اسم الفاعل لفعل ثلاثي مجرد صحيح سالم ومهموز مثل: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ كاتب، ناجح</li> <li>▪ آكل، قارئ</li> </ul> </li> <li>• نموذج أنشطة ذكر المواصفات: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يطلب المعلم من كل طالب أن يختار أحد أصدقاءه.</li> <li>▪ ثم يطلب من كل طالب أن يصف صديقه شفهيًا بخمس كلمات.</li> <li>▪ فمثلاً: يصف أحمد صديقه عمر ب: مجتهد، أبيض، وسيم، كريم، مستعجل.</li> </ul> </li> </ul>	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>2.1.1 نطق الكلمات نطقًا صحيحًا من حيث:</p> <p>أ صفات الحروف ومخارجها</p> <p>ب الصوامت والصوائت</p> <p>2.1.2 نطق الكلمات بالنبرات والسكتات الصحيحة.</p> <p>2.1.3 الاستخدام الشفهي للأفعال المتكونة من:</p> <p>أ الماضي للضمائر هو، هي، هم، أنت، أنتِ، أنتم، أنا، نحن.</p> <p>ب المضارع للضمائر هو، هي، هم، أنت، أنتِ، أنتم، أنا، نحن.</p> <p>ج الأمر للضمائر أنت أنتِ أنتم.</p> <p>2.1.4 استخدام الأسماء شفهيًا مع التركيز على اسم الفاعل لفعل ثلاثي مجرد صحيح سالم ومهموز.</p> <p>2.1.5 ذكر مواصفات الأشياء المحسوسة والأشخاص والأماكن بعدد من الكلمات.</p>	<p>2.1 نطق الكلمات نطقًا عربيًا واستخدامها شفهيًا حسب المواقف</p>

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى																		
<p>• نموذج التركيب الإضافي:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>النماذج</th> <th>الضمائر المتصلة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>مديره</td> <td>الغائب</td> </tr> <tr> <td>مديرها</td> <td>الغائبة</td> </tr> <tr> <td>مديرهم</td> <td>الغائبون</td> </tr> <tr> <td>مديركَ</td> <td>المخاطب</td> </tr> <tr> <td>مديرِك</td> <td>المخاطبة</td> </tr> <tr> <td>مديركم</td> <td>المخاطبون</td> </tr> <tr> <td>مديرِي</td> <td>المتكلم</td> </tr> <tr> <td>مديرِنَا</td> <td>المتكلمون</td> </tr> </tbody> </table> <p>• نموذج التركيب النعني:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ المعلمان المجتهدان</li> <li>▪ المعلمتان المجتهدتان</li> <li>▪ المعلمون المجتهدون</li> <li>▪ المعلمات المجتهدات</li> </ul> <p>• اسم التفضيل مثل:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ أطول من، أصغر من</li> </ul>	النماذج	الضمائر المتصلة	مديره	الغائب	مديرها	الغائبة	مديرهم	الغائبون	مديركَ	المخاطب	مديرِك	المخاطبة	مديركم	المخاطبون	مديرِي	المتكلم	مديرِنَا	المتكلمون	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>2.2.1 نطق التراكيب بالنبرات والسكتات الصحيحة.</p> <p>2.2.2 استخدام التراكيب شفهيًا مع التركيز على:</p> <p>أ التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفرد وضمير متصل محدد؛ هـ، ها، هم، كَ، كِ، كم، ي، نا.</p> <p>ب التركيب النعني المتكون من اسم ظاهر مثنى وجمع المذكر السالم وجمع المؤنث السالم.</p> <p>ج حالة اسم التفضيل "أفعل من".</p> <p>2.2.3 ذكر مواصفات الأشياء المحسوسة والأشخاص والأماكن بعدد من التراكيب.</p>	<p>2.2 نطق التراكيب نطقًا عربيًا واستخدامها شفهيًا حسب المواقف</p>
النماذج	الضمائر المتصلة																			
مديره	الغائب																			
مديرها	الغائبة																			
مديرهم	الغائبون																			
مديركَ	المخاطب																			
مديرِك	المخاطبة																			
مديركم	المخاطبون																			
مديرِي	المتكلم																			
مديرِنَا	المتكلمون																			

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> <li>• قوالب الجمل المحددة هي:</li> </ul>	<p>يقدر الطالب على:</p>	2.3 نطق الجمل المفيدة المتكونة
1 الاسم + الاسم	2.3.1 نطق الجمل بالنبرات والتنغيمات والسكتات	من ست كلمات على الحد
2 الاسم + الاسم + الاسم + الاسم + الاسم	والوقوفات الصحيحة.	الأقصى نطقا عربيا
3 الاسم + الاسم + الاسم + الاسم + الاسم	2.3.2 وصف الأشياء المحسوسة والأشخاص والأماكن	واستخدامها شفويا حسب
+ الاسم	شفويا في جمل مفيدة مع التركيز على الجمل وفق	المواقف
4 الاسم + الفعل	القوالب.	
5 الاسم + الاسم + الفعل + الاسم + الاسم	2.3.3 التعبير عن المشاعر بجمل مفيدة شفويا.	
6 الاسم + الاسم + الفعل + الاسم + الاسم	2.3.4 طرح الأسئلة شفويا.	
+ الاسم	2.3.5 الإجابة عن الأسئلة شفويا.	
7 الاسم + الفعل + الحرف + الاسم +	2.3.6 تقديم الأوامر والنواهي شفويا.	
الاسم	2.3.7 إلقاء التحيات والمجاملات شفويا.	
8 الاسم + الاسم + الفعل + الحرف +		
الاسم + الاسم		
9 الاسم + الفعل + الاسم + الحرف +		
الاسم		
10 الاسم + الاسم + الفعل + الاسم +		
الحرف + الاسم		

الملاحظة	معیار التعلم	معیار المحتوى
11 الاسم + الاسم + الفعل + الاسم + الحرف + الاسم		
12 الاسم + الفعل + الاسم + الحرف + الاسم + الاسم		
13 الاسم + الاسم + الحرف + الاسم + الاسم		
14 الاسم + الاسم + الحرف + الاسم + الاسم + الاسم		
15 الفعل + الاسم + الحرف + الاسم		
16 الفعل + الاسم + الاسم + الحرف + الاسم		
17 الفعل + الاسم + الحرف + الاسم + الاسم		
18 الفعل + الاسم + الاسم + الحرف + الاسم + الاسم		
19 الفعل + الاسم + الاسم + الاسم + الاسم		
20 الفعل + الاسم + الاسم + الاسم + الاسم + الاسم		
• التفصیل للقوالب فی الصفحة 44-46		

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> <li>• نموذج الجمل الخبرية: ▪ الطالب يكتب الدرس.</li> <li>• نموذج الجمل الإنشائية: ▪ يا طالب! اكتب الدرس.</li> <li>• التحيات مثل: صباح الخير</li> <li>• المجاملات مثل: بارك الله فيك</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• نموذج الإعلان: "يرجى انتباه جميع الطلبة! عليكم الاجتماع في القاعة الآن."</li> </ul>	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>2.4.1 نطق الجمل المترابطة بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة.</p> <p>2.4.2 وصف الأشياء المحسوسة والأشخاص والأماكن في جمل مترابطة شفهيًا.</p> <p>2.4.3 التعبير عن المشاعر بجمل مترابطة شفهيًا.</p> <p>2.4.4 تقديم التوجيهات البسيطة.</p> <p>2.4.5 إلقاء الإعلانات الموجزة.</p> <p>2.4.6 إجراء الحوار القصير.</p> <p>2.4.7 عرض التمثيل البسيط.</p>	<p>2.4 نطق الجمل المترابطة (الفقرة البسيطة) المتكونة من خمس جمل على الحد الأقصى نطقًا عربيًا واستخدامها شفهيًا حسب المواقف</p>

معيار التقويم	
مستوى الإنجازات	تفصيل المستويات
1	نطق الطالب الكلمات والتراكيب والجمل نطقا صحيحا.
2	نطق الطالب الكلمات والتراكيب والجمل بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة.
3	استخدام الطالب الكلمات والتراكيب والجمل شفويا في مواقف مناسبة.
4	استخدام الطالب الكلمات والتراكيب والجمل شفويا في مواقف مناسبة بطريقة منظمة.
5	استخدام الطالب الكلمات والتراكيب والجمل شفويا في مواقف مناسبة بطريقة منظمة ومطردة.
6	استخدام الطالب الكلمات والتراكيب والجمل شفويا في مواقف مناسبة بطريقة منظمة ومطردة مع كونه مثاليا.

## 3 مهارة القراءة

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> <li>• الصوائت هي الحركات والصوامت هي الحروف.</li> <li>• اسم الفاعل لفعل ثلاثي مجرد صحيح سالم ومهموز مثل: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ كاتب، ناجح</li> <li>▪ آكل، قارئ</li> </ul> </li> <li>• من أساليب الإتيان بالمعاني: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ الإيماء (الإشارات، تقاسيم الوجه، حركات اليد والجسد)</li> <li>▪ الرسم</li> <li>▪ الترادف/ التضاد</li> <li>▪ التعيين</li> </ul> </li> </ul>	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>3.1.1 قراءة الكلمات قراءة صحيحة من حيث: أ صفات الحروف ومخارجها ب الصوامت والصوائت</p> <p>3.1.2 قراءة الكلمات بالنبرات والسكتات الصحيحة.</p> <p>3.1.3 الإتيان بمعاني الكلمات المقروءة.</p> <p>3.1.4 قراءة الأفعال وتصنيفها من حيث الزمن؛ ماضيا ومضارعا وأمرا.</p> <p>3.1.5 قراءة الأسماء وتعيين اسم الفاعل لفعل ثلاثي مجرد صحيح سالم ومهموز منها.</p> <p>3.1.6 استخلاص القاعدة العامة لاسم الفاعل لفعل ثلاثي مجرد صحيح سالم ومهموز.</p>	<p>3.1 قراءة الكلمات قراءة صحيحة مع الاستيعاب</p>

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى																		
<p>• نموذج التركيب الإضافي:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>النماذج</th> <th>الضمائر المتصلة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>مديره</td> <td>الغائب</td> </tr> <tr> <td>مديرها</td> <td>الغائبة</td> </tr> <tr> <td>مديرهم</td> <td>الغائبون</td> </tr> <tr> <td>مديركَ</td> <td>المخاطب</td> </tr> <tr> <td>مديرِك</td> <td>المخاطبة</td> </tr> <tr> <td>مديرِكُمْ</td> <td>المخاطبون</td> </tr> <tr> <td>مديرِي</td> <td>المتكلم</td> </tr> <tr> <td>مديرِنَا</td> <td>المتكلمون</td> </tr> </tbody> </table> <p>• نموذج التركيب النعني:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ المعلمان المجتهدان</li> <li>▪ المعلمتان المجتهدتان</li> <li>▪ المعلمون المجتهدون</li> <li>▪ المعلمات المجتهدات</li> </ul> <p>• اسم التفضيل مثل:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ أطول من، أصغر من</li> </ul>	النماذج	الضمائر المتصلة	مديره	الغائب	مديرها	الغائبة	مديرهم	الغائبون	مديركَ	المخاطب	مديرِك	المخاطبة	مديرِكُمْ	المخاطبون	مديرِي	المتكلم	مديرِنَا	المتكلمون	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>3.2.1 قراءة التراكيب بالنبرات والسكتات الصحيحة.</p> <p>3.2.2 الإتيان بمعاني التراكيب المقروءة.</p> <p>3.2.3 استخلاص القاعدة العامة ل:</p> <p>أ التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفرد وضمير متصل محدد؛ هـ، ها، هم، كَ، كِ، كَمْ، ي، نا.</p> <p>ب التركيب النعني المتكون من اسم ظاهر مثنى وجمع المذكر السالم وجمع المؤنث السالم.</p> <p>ج حالة اسم التفضيل "أفعل من".</p>	<p>3.2 قراءة التراكيب قراءة صحيحة مع الاستيعاب</p>
النماذج	الضمائر المتصلة																			
مديره	الغائب																			
مديرها	الغائبة																			
مديرهم	الغائبون																			
مديركَ	المخاطب																			
مديرِك	المخاطبة																			
مديرِكُمْ	المخاطبون																			
مديرِي	المتكلم																			
مديرِنَا	المتكلمون																			



الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى									
<ul style="list-style-type: none"> <li>• نموذج الأنشطة لاستخلاص القاعدة العامة للتراكيب: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يأتي المعلم بنماذج التراكيب الإضافية والنعنية.</li> <li>▪ ثم يصنف الطلبة التراكيب؛ إضافية ونعنية.</li> <li>▪ يستخلص الطلبة القاعدة العامة لكل منهما مثل:</li> </ul> <table border="1" data-bbox="376 788 875 970"> <thead> <tr> <th>الاسم 2</th> <th>الاسم 1</th> <th>التركيب</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>+ أل</td> <td>- أل</td> <td>الإضافي</td> </tr> <tr> <td>+ أل</td> <td>+ أل</td> <td>النعني</td> </tr> </tbody> </table> </li> <li>• الملاحظة: ليس المراد بالقاعدة العامة الإعراب.</li> </ul>	الاسم 2	الاسم 1	التركيب	+ أل	- أل	الإضافي	+ أل	+ أل	النعني		
الاسم 2	الاسم 1	التركيب									
+ أل	- أل	الإضافي									
+ أل	+ أل	النعني									

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> <li>• قوالب الجمل المحددة هي:</li> </ul>	<p>يقدر الطالب على:</p>	<p>3.3 قراءة الجمل المفيدة</p>
1 الاسم + الاسم	3.3.1 قراءة الجمل بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة.	المتكونة من ست كلمات
2 الاسم + الاسم + الاسم + الاسم + الاسم	3.3.2 قراءة الجمل الخبرية مع التركيز على الجمل وفق القوالب وإظهار الفهم لها.	على الحد الأقصى قراءة صحيحة مع الاستيعاب
3 الاسم + الاسم + الاسم + الاسم + الاسم + الاسم	3.3.3 قراءة الجمل الإنشائية الآتية وإظهار الفهم لها:	
4 الاسم + الفعل	أ النداء	
5 الاسم + الاسم + الفعل + الاسم + الاسم	ب الاستفهام	
6 الاسم + الاسم + الفعل + الاسم + الاسم	ج الأوامر والنواهي	
7 الاسم + الاسم	د التحيات والمجاملات	
8 الاسم + الاسم + الفعل + الحرف	3.3.4 استخلاص القاعدة العامة للجمل وفق القوالب المحددة.	
9 الاسم + الاسم + الاسم + الحرف		
10 الاسم + الاسم + الفعل + الاسم + الحرف + الاسم		

الملاحظة	معیار التعلم	معیار المحتوى
11 الاسم + الاسم + الفعل + الاسم + الحرف + الاسم		
12 الاسم + الفعل + الاسم + الحرف + الاسم + الاسم		
13 الاسم + الاسم + الحرف + الاسم + الاسم		
14 الاسم + الاسم + الحرف + الاسم + الاسم + الاسم		
15 الفعل + الاسم + الحرف + الاسم		
16 الفعل + الاسم + الاسم + الحرف + الاسم		
17 الفعل + الاسم + الحرف + الاسم + الاسم		
18 الفعل + الاسم + الاسم + الحرف + الاسم + الاسم		
19 الفعل + الاسم + الاسم + الاسم + الاسم		
20 الفعل + الاسم + الاسم + الاسم + الاسم + الاسم		
• التفصیل للقوالب فی الصفحة 44 – 46		

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> <li>• نموذج الجمل الخبرية: ▪ الطالب يكتب الدرس.</li> <li>• نموذج الجمل الإنشائية: ▪ يا طالب! اكتب الدرس.</li> <li>• التحيات مثل: صباح الخير</li> <li>• المجاملات مثل: بارك الله فيك</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• تكون الجمل في الفقرة مترابطة على الشكل العمودي.</li> <li>• نموذج الإعلان: "يرجى انتباه جميع الطلبة! عليكم الاجتماع في القاعة الآن."</li> </ul>	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>3.4.1 قراءة الفقرة بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة.</p> <p>3.4.2 قراءة الفقرة وتحديد النقاط الرئيسة والفرعية فيها.</p> <p>3.4.3 استخراج النقاط المهمة من المواد المقروءة الآتية:</p> <p>أ التوجيهات</p> <p>ب الإعلانات</p> <p>ج الحوارات</p>	<p>3.4 قراءة الفقرة البسيطة المتكونة من خمس جمل مترابطة على الحد الأقصى قراءة صحيحة مع الاستيعاب</p>

معيار التقويم	
مستوى الإنجازات	تفصيل المستويات
1	قراءة الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والفقرة قراءة صحيحة.
2	قراءة الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والفقرة قراءة صحيحة بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة.
3	قراءة الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والفقرة قراءة صحيحة واستيعاب أفكارها.
4	قراءة الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والفقرة قراءة صحيحة واستيعاب أفكارها بطريقة منظمة.
5	قراءة الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والفقرة قراءة صحيحة واستيعاب أفكارها بطريقة منظمة ومطردة.
6	قراءة الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والفقرة قراءة صحيحة واستيعاب أفكارها بطريقة منظمة ومطردة مع كونه مثاليا.

## 4 مهارة الكتابة

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> <li>اسم الفاعل لفعل ثلاثي مجرد صحيح سالم ومهموز مثل: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ كاتب، ناجح</li> <li>▪ أكل، قارئ</li> </ul> </li> <li>نموذج أنشطة تدوين المواصفات: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يطلب المعلم من كل طالب أن يختار إحدى أدوات الفصل.</li> <li>▪ ثم يطلب من كل طالب أن يصف الأداة تحريريا بأربع كلمات.</li> <li>▪ فمثلا: يختار أحمد اللوحة ويكتب أربع مواصفات لها: أبيض، مربع، مفيد، كبير.</li> </ul> </li> </ul>	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>4.1.1 تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة الكلمات.</p> <p>4.1.2 الاستخدام التحريري للأفعال المتكونة من:</p> <p>أ الماضي للضمائر هو، هي، هم، أنت، أنت، أنتم، أنا، نحن.</p> <p>ب المضارع للضمائر هو، هي، هم، أنت، أنت، أنتم، أنا، نحن.</p> <p>ج الأمر للضمائر أنت أنت أنتم</p> <p>4.1.3 استخدام الأسماء تحريريا مع التركيز على اسم الفاعل لفعل ثلاثي مجرد صحيح سالم ومهموز.</p> <p>4.1.4 تدوين مواصفات الأشياء المحسوسة والأشخاص والأماكن بعدد من الكلمات.</p>	<p>4.1 كتابة الكلمات كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف</p>

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى																		
<p>• نموذج التركيب الإضافي:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>النماذج</th> <th>الضمائر المتصلة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>مديره</td> <td>الغائب</td> </tr> <tr> <td>مديرها</td> <td>الغائبة</td> </tr> <tr> <td>مديرهم</td> <td>الغائبون</td> </tr> <tr> <td>مديرِك</td> <td>المخاطب</td> </tr> <tr> <td>مديرِك</td> <td>المخاطبة</td> </tr> <tr> <td>مديرِكُم</td> <td>المخاطبون</td> </tr> <tr> <td>مديرِي</td> <td>المتكلم</td> </tr> <tr> <td>مديرِنَا</td> <td>المتكلمون</td> </tr> </tbody> </table> <p>• نموذج التركيب النعني:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ المعلمان المجتهدان</li> <li>▪ المعلمتان المجتهدتان</li> <li>▪ المعلمون المجتهدون</li> <li>▪ المعلمات المجتهدات</li> </ul> <p>• اسم التفضيل مثل:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ أطول من، أصغر من</li> </ul>	النماذج	الضمائر المتصلة	مديره	الغائب	مديرها	الغائبة	مديرهم	الغائبون	مديرِك	المخاطب	مديرِك	المخاطبة	مديرِكُم	المخاطبون	مديرِي	المتكلم	مديرِنَا	المتكلمون	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>4.2.1 تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة التراكيب.</p> <p>4.2.2 تكوين التراكيب الإضافية والنعنية.</p> <p>4.2.3 استخدام التراكيب تحريريا مع التركيز على:</p> <p>أ التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفرد وضمير متصل محدد؛ هـ، ها، هم، ك، ك، كم، ي، نا.</p> <p>ب التركيب النعني المتكون من اسم ظاهر مثنى وجمع المذكر السالم وجمع المؤنث السالم.</p> <p>ج حالة اسم التفضيل "أفعل من".</p> <p>4.2.4 تدوين مواصفات الأشياء المحسوسة والأشخاص والأماكن بعدد من التراكيب.</p>	<p>4.2 كتابة التراكيب كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف</p>
النماذج	الضمائر المتصلة																			
مديره	الغائب																			
مديرها	الغائبة																			
مديرهم	الغائبون																			
مديرِك	المخاطب																			
مديرِك	المخاطبة																			
مديرِكُم	المخاطبون																			
مديرِي	المتكلم																			
مديرِنَا	المتكلمون																			

الملاحظة	معيّار التعلّم	معيّار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> <li>• قوالب الجمل المحددة هي:</li> </ul>	<p>يقدر الطالب على:</p>	<p>4.3 كتابة الجمل المفيدة</p>
1 الاسم + الاسم	4.3.1 تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة الجمل.	المتكوّنة من ست كلمات
2 الاسم + الاسم + الاسم + الاسم + الاسم	4.3.2 تكوين الجمل وفق القوالب المحددة.	على الحد الأقصى كتابة
3 الاسم + الاسم + الاسم + الاسم + الاسم + الاسم	4.3.3 وصف الأشياء المحسوسة والأشخاص والأماكن في جمل مفيدة تحريريًا.	صحيحة إملائيًا
4 الاسم + الفعل	4.3.4 التعبير عن المشاعر بجمل مفيدة تحريريًا.	وإستخدامها تحريريًا
5 الاسم + الاسم + الفعل + الاسم + الاسم	4.3.5 طرح الأسئلة تحريريًا.	حسب المواقف
6 الاسم + الاسم + الفعل + الاسم	4.3.6 الإجابة عن الأسئلة تحريريًا.	
7 الاسم + الفعل + الحرف + الاسم + الاسم	4.3.7 تقديم الأوامر والنواهي تحريريًا.	
8 الاسم + الاسم + الحرف + الحرف	4.3.8 إلقاء التحيات والمجاملات تحريريًا.	
9 الاسم + الفعل + الاسم + الحرف + الاسم		
10 الاسم + الاسم + الفعل + الاسم		
11 الحرف + الاسم		
الحرف + الاسم		



الملاحظة	معیار التعلم	معیار المحتوى
12 الاسم + الفعل + الاسم + الحرف + الاسم + الاسم		
13 الاسم + الاسم + الحرف + الاسم + الاسم + الاسم		
14 الاسم + الاسم + الحرف + الاسم + الاسم + الاسم		
15 الفعل + الاسم + الحرف + الاسم + الاسم		
16 الفعل + الاسم + الاسم + الحرف + الاسم + الاسم		
17 الفعل + الاسم + الحرف + الاسم + الاسم + الاسم		
18 الفعل + الاسم + الاسم + الحرف + الاسم + الاسم		
19 الفعل + الاسم + الاسم + الاسم + الاسم + الاسم		
20 الفعل + الاسم + الاسم + الاسم + الاسم + الاسم		
• التفصیل للقوالب فی الصفحة 44-46		
• نموذج الجمل الخبرية: ▪ الطالب يكتب الدرس.		
• نموذج الجمل الإنشائية: ▪ يا طالب! اكتب الدرس.		

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> <li>تكون الجمل في الفقرة مترابطة على الشكل العمودي.</li> <li>نموذج الإعلان: "يرجى انتباه جميع الطلبة! عليكم الاجتماع في القاعة الآن."</li> </ul>	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>4.3.1 تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة الفقرة.</p> <p>4.3.2 وصف الأشياء المحسوسة والأشخاص والأماكن في جمل مترابطة تحريريا.</p> <p>4.3.3 التعبير عن المشاعر بجمل مترابطة تحريريا.</p> <p>4.3.4 ابتكر النصوص البسيطة بمختلف أشكالها:</p> <p>أ خريطة التدفق لاستعارة الكتب</p> <p>ب بطاقة الدعوة</p> <p>ج التوجيهات</p> <p>د البريد الإلكتروني</p> <p>ه الحوار</p> <p>و برامج المهرجان</p> <p>ز إعلان الوظيفة الشاغرة</p> <p>ح القصصات</p>	<p>4,4 كتابة الفقرة البسيطة (الجمل المترابطة) المتكونة من خمس جمل على الحد الأقصى كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف</p>

معيار التقويم	
مستوى الإنجازات	تفصيل المستويات
1	نقل الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والفقرة البسيطة نقلا صحيحا.
2	كتابة الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والفقرة البسيطة كتابة صحيحة طبقا للقواعد الإملائية الأساسية.
3	استخدام الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والفقرة البسيطة تحريريا في مواقف مناسبة.
4	استخدام الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والفقرة البسيطة تحريريا في مواقف مناسبة بطريقة منظمة.
5	استخدام الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والفقرة البسيطة تحريريا في مواقف مناسبة بطريقة منظمة ومطرده.
6	استخدام الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والفقرة البسيطة تحريريا في مواقف مناسبة بطريقة منظمة ومطرده مع كونه مثاليا.

## السياق الخارجي للاستخدام اللغوي

المواقف							المجالات
النصوص/ المواد المبتكرة	الأفعال/ الأوصاف	الأحداث	الأشياء	الأشخاص	المواقع	المؤسسات	
خريطة التدقق لاستعارة الكتب	يقرأ، يبحث عن، يسجل، يكتب، يستعير، يرجع، يسأل، يناقش، يطالع، ينظّم، يدفع، يأخذ، يستخدم، يلتزم، مرتبة، كثيرة، مفيدة، يحافظ، يُمنع/ ممنوع	الأنشطة في المكتبة	الكتب، المجلّات، المراجع، الجرائد، الرفوف، الشباك، الكمبيوتر، بطاقة إعارة الكتب، الطاولة، الكنية، نظام المكتبة، الموعد، الغرامة، النشرات، اللاصقات، الهدوء، الضوضاء	الطلاب، الطالبات، المعلم، المعلمة، المستعير	المكتبة	المدرسة	التعليمي
بطاقة الدعوة	يجتمع، يزيّن، يعدّ، يوزّع، يتصافح، يطبخ، يذبح، يقطع، يزور، يصلّي، يكبّر، يتبادل، يبتسم، المحبّة، الملونة، الفرح، الجميلة، الجديدة	الاحتفال بعيد الأضحى	الأضحية، الأنعام، تقوية، الثقب، الحبل، صلة الرحم، الفقراء والمساكين، الأدوات المنزلية، السكنين، اللحوم، صلاة العيد، الملابس، التهاني، الشكر	أب، أم، أخ، أخت، جد، جدة، خال، خالة، عم، عمة، ابن/بنت العم/الخال،	البيت القرية	الأسرة	الشخصي

المواقف							المجالات
النصوص / المواد المبتكرة	الأفعال / الأوصاف	الأحداث	الأشياء	الأشخاص	المواقع	المؤسسات	
التوجهات	يعيش، يلد، يرضع، يتأمل، يشرح، ينظر، يرسم، يُطعم، يركض، أليفة، مفترسة، مائية، برية، أكبر من، أصغر من، أطول من،	الرحلة العلمية إلى حديقة الحيوانات	العلوم، التعلم، الثدييات، الزواحف، البرمائي، الزرافة، القرود، الأسد، النمر، التمساح، الحية، الفيل، الجسم، الجلد	الأصدقاء، المعلم، حارس الحديقة، مشرف الرحلة، المشركون	حديقة الحيوانات	الشبكات الاجتماعية	التعليمي
البريد الإلكتروني	يقضي، يتصفح، يستخدم، يتعلم، يختار، يستفيد، يتجول، يبحث، يتصل، يرسل، يُحمّل / ينزل، نافعة، ممتعة،	التجول عبر الإنترنت	الكمبيوتر، البريد الإلكتروني، الدردشة، الموقع، شبكة الإنترنت، الخط، المعلومات، الألعاب التعليمية، الإيجابي، السلبي، التكنولوجيا	الطالب	الغرفة	الشبكات الاجتماعية	الشخصي

المواقف							المجالات
النصوص/ المواد المبتكرة	الأفعال/ الأوصاف	الأحداث	الأشياء	الأشخاص	المواقع	المؤسسات	
الحوار	يساعد، يتعاون/ التعاون، يجمع، ينفق، يؤدّي، يوزّع، يبني، يصلح، يبذل، يعطي، يشكر، يحتاج، المحبة، المسرور، المسؤول، المتعب	مساعدة الجار المسكين	الأثاث، الاحتياجات اليومية، الطعام، اللباس، الأدوات المدرسية، المجموعات، صلة الرحم، الدموع، الشعور، الحزن، المريض، المعوق، المصيبة، الجهود، المسؤولية، الصدقة	الجار المسكين، اليتيم، القرويون، الجيران، الرجال، النساء، الشباب، الفتيات	الحيّ السكني/ القرية	الشبكات الاجتماعية	الاجتماعي
برامج المهرجان	يجري، يقفز، يرمي، يتسابق، يشجّع، يصقّق، يجتمع، يؤيد، يفوز، يغلب، يخسر، النشيط، السليم	المهرجان الرياضي	سباق العدو، القفز العالي، القفز الطويل، رمي الرمح، رمي الجلّة، الميداليات (الذهبية، الفضية، البرونزية)، الجوائز، الأعلام، الطابور، الزحف، الفوز، روح التنافس	اللاعب، الرياضي، الفرقة، الحكام، الفائز الأول، الفائز الثاني، الفائز الثالث، المؤيدون، المشاهدون، الآباء، الأمهات، أولياء الأمر	الملعب/ الإستاد	المدرسة	التعليمي

المواقف							المجالات
النصوص/ المواد المبتكرة	الأفعال/ الأوصاف	الأحداث	الأشياء	الأشخاص	المواقع	المؤسسات	
إعلان الوظيفة الشاغرة	يفحص، يعطي، يساعد، يتناول، يعالج، يقابل، ينصح، يشعر، حرارة، مرتفع، ماهر، مصاب	مقابلة الطبيب	السماعة، الدواء، المحقن، سيارة الإسعاف، مقياس الحرارة، الضمادة، القطن، الحصى، الصداع، الزكام، السعال، الألم، الورم، الجرح، الدم	الطبيب الممرضة المريض	المستشفى	موقف الصحة العامة	المهني
القصاصات	ينصف، يشكر، يبذر، يسقي، يشرب، يغسل، يغتسل، يلوّث/ التلوّث،	استعمال المياه	المياه، نعمة، أهميّة، الصباح، المساء، النهار، الصيف، الشتاء، الفيضان، المصدر/ المنبع، الأرض، المحيط، البحر، النهر، الحنفية، الزرع، المطر، الحملة،	أعضاء المجتمع، المبذر،	البيت، المدرسة،	الشبكات الاجتماعية	الاجتماعي

#### الملاحظة:

يجب استخدام 25 كلمة جديدة لكل موقف.  
يسمح باستخدام الكلمات الأخرى غير الكلمات المعدة على ألا تتجاوز 20% منها.  
لا بد من مراعاة تسلسل المجالات والمواقف المحددة.  
ينبغي استخدام التحيات/ المجاملات/ الحكم والأمثال في جميع المواقف حسب ملائمتها لها.

## قوالب الجمل

الملاحظة	القوالب																			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• الأسماء الظاهرة المدروسة تشمل: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ المذكر والمؤنث</li> <li>▪ المفرد والمثنى والجمع</li> </ul> </li> <li>• أسماء الإشارة المدروسة: <table border="1" style="margin-left: 20px;"> <tr> <td>السنة الأولى</td> <td>السنة الثانية</td> </tr> <tr> <td>هذا</td> <td>هؤلاء</td> </tr> <tr> <td>ذلك</td> <td>أولئك</td> </tr> <tr> <td>هذه</td> <td>هنا</td> </tr> <tr> <td>تلك</td> <td>هناك</td> </tr> </table> </li> </ul>	السنة الأولى	السنة الثانية	هذا	هؤلاء	ذلك	أولئك	هذه	هنا	تلك	هناك								الاسم	+	الاسم
	السنة الأولى	السنة الثانية																		
	هذا	هؤلاء																		
	ذلك	أولئك																		
	هذه	هنا																		
	تلك	هناك																		
									طالب		هذا/ ذلك									
									طلاب		هؤلاء/ أولئك									
									كاتب		هو									
									مجتهد		الكاتب									
								مجتهد		الأب/ الأخ										
								مجتهد		أبوك/ أخوك										
								الاسم	+	الاسم										
								المجتهد		الطالب										
<ul style="list-style-type: none"> <li>• الضمائر المنفصلة المدروسة ثمانية وهي: هو، هي، هم، أنت، أنتِ، أنتم، أنا، نحن</li> </ul>								الاسم	+	الاسم										
								الاسم	+	الاسم										
<ul style="list-style-type: none"> <li>• أسماء الخمسة المدروسة: أب، أخ</li> </ul>								الاسم		كتاب										
								المجتهد		الطالب										
<ul style="list-style-type: none"> <li>• أدوات النفي المدروسة: لَمْ و لَمْأً + فعل المضارع</li> </ul>										الاسم										
										الاسم	+	الفعل								
											ماذا									
											متى									
										الطالب										
										لَمْ يكتب										



الملاحظة			القولب										
الظروف المدروسة:					الاسم	+	الاسم	+	الفعل	+	الاسم	+	الاسم
السنة الثانية		السنة الأولى			اللغة		درس		يكتب		المجتهد		الطالب
غدا	مع	أمام	الاسم	+	الاسم	+	الاسم	+	الفعل	+	الاسم	+	الاسم
أمس	قبل	وراء	العربية		اللغة		درس		يكتب		المجتهد		الطالب
					الاسم	+	الاسم	+	الحرف	+	الفعل	+	الاسم
					النظيف		الفصل		في		يكتب		الطالب
			الاسم	+	الاسم	+	الحرف	+	الفعل	+	الاسم	+	الاسم
			النظيف		الفصل		في		يكتب		المجتهد		الطالب
أدوات الاستفهام المدروسة:													
السنة الثانية		السنة الأولى			الاسم	+	الحرف	+	الاسم	+	الفعل	+	الاسم
ماذا		ما			الفصل		في		الدرس		يكتب		الطالب
متى		أين	الاسم	+	الحرف	+	الاسم	+	الفعل	+	الاسم	+	الاسم
كيف		كم	الفصل		في		الدرس		يكتب		المجتهد		الطالب
		من	الاسم	+	الحرف	+	الاسم	+	الاسم	+	الفعل	+	الاسم
		هل	الفصل		في		الأول		الدرس		يكتب		الطالب
حروف العطف المدروسة: الواو، أو، ثم			الاسم	+	الاسم	+	الحرف	+	الاسم	+	الفعل	+	الاسم
			النظيف		الفصل		في		الدرس		يكتب		الطالب

الملاحظة		القوالب																						
<p>حروف الجر المدروسة:</p> <table border="1"> <tr> <td>السنة الثانية</td> <td>السنة الأولى</td> </tr> <tr> <td>منذ</td> <td>في</td> </tr> <tr> <td>الكاف</td> <td>على</td> </tr> <tr> <td>عن</td> <td>الباء</td> </tr> <tr> <td>حتى</td> <td>إلى</td> </tr> <tr> <td></td> <td>من</td> </tr> <tr> <td></td> <td>اللام</td> </tr> </table>	السنة الثانية	السنة الأولى	منذ	في	الكاف	على	عن	الباء	حتى	إلى		من		اللام		الاسم	+	الاسم	+	الحرف	+	الاسم	+	الاسم
	السنة الثانية	السنة الأولى																						
	منذ	في																						
	الكاف	على																						
	عن	الباء																						
	حتى	إلى																						
		من																						
		اللام																						
	المدرسة		فصل		في		المجتهد		الطالب															
	الاسم	+	الاسم	+	الاسم	+	الحرف	+	الاسم	+	الاسم													
	الثانوية		المدرسة		فصل		في		المجتهد		الطالب													
			الاسم	+	الحرف	+	الاسم	+	الاسم	+	الاسم													
			الفصل		في		الطالب		الطالب		يكتب													
			الاسم	+	الحرف	+	الاسم	+	الاسم	+	الاسم													
			الفصل		في		المجتهد		الطالب		يكتب													
			الاسم	+	الاسم	+	الحرف	+	الاسم	+	الاسم													
			النظيف		الفصل		في		الطالب		يكتب													
			الاسم	+	الاسم	+	الاسم	+	الاسم	+	الاسم													
			اللغة		درس		المجتهد		الطالب		يكتب													
			الاسم	+	الاسم	+	الاسم	+	الاسم	+	الاسم													
			العربية		اللغة		درس		المجتهد		يكتب													

**PANEL PENGGUBAL**

- |                                         |                                                   |
|-----------------------------------------|---------------------------------------------------|
| 1. Mohamed Zaki bin Abd. Ghani          | Bahagian Pembangunan Kurikulum                    |
| 2. Safian bin Adam                      | Bahagian Pembangunan Kurikulum                    |
| 3. Nor Zakiah binti Zaidon              | Bahagian Pembangunan Kurikulum                    |
| 4. Ahmad Handhalas bin Shamsuddin       | Bahagian Pembangunan Kurikulum                    |
| 5. Prof. Madya Dr. Arifin bin Mamat     | Universiti Islam Antarabangsa Malaysia            |
| 6. Dr. Mat Taib bin Pa                  | Universiti Malaya                                 |
| 7. Dr. Jefridin bin Pilus               | IPG Kampus Pendidikan Islam                       |
| 8. Dr. Mohamad Redzuan bin Mohd. Khalil | IPG Kampus Pendidikan Islam                       |
| 9. Khairiel bin Moktar                  | Jabatan Pendidikan Negeri Melaka                  |
| 10. Aziyun binti Othman                 | SMK Dato' Syeikh Ahmad, Seremban, Negeri Sembilan |
| 11. Nur Azlina binti Mustapha           | SMK Desa Cempaka, Nilai, Negeri Sembilan          |
| 12. Uraidah binti Abdul Wahab           | SMK Doktor Burhanuddin, Taiping, Perak            |
| 13. Noor Raihan binti Ghazali           | SMK Jalan Tiga, Bangi, Selangor                   |
| 14. Rose'afidah binti Md. Taib          | SMK Mantin, Negeri Sembilan                       |
| 15. Dr. Ikbal Zahin bin Mohamed         | SMK Seri Jengka, Maran, Pahang                    |
| 16. Aziz bin Yusof                      | SMK Sultan Alauddin Riayat Shah 1, Muar, Johor    |

**PENGHARGAAN****Penasihat**

- |                             |                     |
|-----------------------------|---------------------|
| Dr. Sariah binti Abd. Jalil | - Pengarah          |
| En. Shamsuri bin Sujak      | - Timbalan Pengarah |
| Datin Dr. Ng Soo Boon       | - Timbalan Pengarah |

**Penasihat Editorial**

- |                                      |                |
|--------------------------------------|----------------|
| Dr. A'azmi bin Shahri                | - Ketua Sektor |
| En. Mohamed Zaki bin Abd. Ghani      | - Ketua Sektor |
| Tn. Haji Naza Idris bin Saadon       | - Ketua Sektor |
| Pn. Chetrilah binti Othman           | - Ketua Sektor |
| Pn. Zaidah binti Mohd. Yusof         | - Ketua Sektor |
| En. Mohd Faudzan bin Hamzah          | - Ketua Sektor |
| Dr. Rusilawati binti Othman          | - Ketua Sektor |
| En. Mohamed Salim bin Taufix Rashidi | - Ketua Sektor |
| Pn. Hajah Norashikin binti Hashim    | - Ketua Sektor |



**Bahagian Pembangunan Kurikulum**  
**Kementerian Pendidikan Malaysia**  
Aras 4-8 Blok E9, Kompleks Kerajaan Parcel E,  
62604 Putrajaya,  
Tel: 03-8884 2000 Fax: 03-8888 9917  
<http://www.moe.gov.my/bpk>