



KEMENTERIAN PENDIDIKAN MALAYSIA

KURIKULUM STANDARD SEKOLAH MENENGAH

# Bahasa Arab

Dokumen Standard Kurikulum dan Pentaksiran

**Tingkatan 1**





KEMENTERIAN PENDIDIKAN MALAYSIA

## **KURIKULUM STANDARD SEKOLAH MENENGAH**

# **Bahasa Arab**

Dokumen Standard Kurikulum Dan Pentaksiran

## **Tingkatan 1**

Terbitan Terhadap  
Kementerian Pendidikan Malaysia  
Bahagian Pembangunan Kurikulum

Mei 2015

Terbitan 2015

© Kementerian Pendidikan Malaysia

Hak Cipta Terpelihara. Tidak dibenarkan mengeluarkan mana-mana bahagian artikel, ilustrasi dan isi kandungan buku ini dalam apa jua bentuk dan dengan cara apa jua sama ada secara elektronik, fotokopi, mekanik, rakaman atau cara lain sebelum mendapat kebenaran bertulis daripada Pengarah, Bahagian Pembangunan Kurikulum, Kementerian Pendidikan Malaysia, Aras 4-8, Blok E9, Parcel E, Kompleks Pentadbiran Kerajaan Persekutuan, 62604 Putrajaya.

## KANDUNGAN

Rukun Negara .....	v
Falsafah Pendidikan Kebangsaan .....	vi
Kata Pengantar .....	vii
Pendahuluan .....	1
Matlamat .....	1
Objektif .....	2
Kerangka Kurikulum Standard Sekolah Menengah.....	3
Fokus .....	4
Kemahiran Abad Ke-21 .....	4
Kemahiran Berfikir Aras Tinggi .....	6
Strategi Pengajaran dan Pembelajaran.....	7
Elemen Merentas Kurikulum .....	9
Pentaksiran .....	12
Organisasi Kandungan .....	13
Standard Kandungan, Standard Pembelajaran dan Standard Pentaksiran.....	14
Domain dan Situasi .....	38
Templat Ayat.....	42





## **RUKUN NEGARA**

BAHAWASANYA Negara kita Malaysia mendukung cita-cita hendak:  
Mencapai perpaduan yang lebih erat dalam kalangan seluruh masyarakatnya;  
Memelihara satu cara hidup demokratik;  
Mencipta satu masyarakat yang adil di mana kemakmuran negara akan dapat dinikmati bersama secara adil dan saksama;  
Menjamin satu cara yang liberal terhadap tradisi-tradisi kebudayaannya yang kaya dan berbagai corak;  
Membina satu masyarakat progresif yang akan menggunakan sains dan teknologi moden;

MAKA KAMI, rakyat Malaysia, berikrar akan menumpukan seluruh tenaga dan usaha kami untuk mencapai cita-cita tersebut berdasarkan prinsip-prinsip yang berikut:

**KEPERCAYAAN KEPADA TUHAN  
KESETIAAN KEPADA RAJA DAN NEGARA  
KELUHURAN PERLEMBAGAAN  
KEDAULATAN UNDANG-UNDANG  
KESOPANAN DAN KESUSILAAN**

## **FALSAFAH PENDIDIKAN KEBANGSAAN**

“Pendidikan di Malaysia adalah suatu usaha berterusan ke arah lebih memperkembangkan potensi individu secara menyeluruh dan bersepadu untuk melahirkan insan yang seimbang dan harmonis dari segi intelek, rohani, emosi dan jasmani, berdasarkan kepercayaan dan kepatuhan kepada Tuhan. Usaha ini adalah bertujuan untuk melahirkan warganegara Malaysia yang berilmu pengetahuan, berketerampilan, berakhlak mulia, bertanggungjawab dan berkeupayaan mencapai kesejahteraan diri serta memberikan sumbangan terhadap keharmonian dan kemakmuran keluarga, masyarakat dan negara”

Sumber: Akta Pendidikan 1996 (Akta 550)



## **KATA PENGANTAR**

Kurikulum Standard Sekolah Menengah (KSSM) yang dilaksanakan secara berperingkat mulai tahun 2017 akan menggantikan Kurikulum Bersepadu Sekolah Menengah (KBSM) yang mula dilaksanakan pada tahun 1989. KSSM digubal bagi memenuhi keperluan dasar baharu di bawah Pelan Pembangunan Pendidikan Malaysia (PPPM) 2013-2025 agar kualiti kurikulum yang dilaksanakan di sekolah menengah setanding dengan standard antarabangsa. Kurikulum berasaskan standard yang menjadi amalan antarabangsa telah dijelmakan dalam KSSM menerusi penggubalan Dokumen Standard Kurikulum dan Pentaksiran (DSKP) untuk semua mata pelajaran yang mengandungi Standard Kandungan, Standard Pembelajaran dan Standard Pentaksiran.

Usaha memasukkan Standard Pentaksiran di dalam dokumen kurikulum telah mengubah landskap sejarah sejak Kurikulum Kebangsaan dilaksanakan di bawah Sistem Pendidikan Kebangsaan. Menerusinya murid dapat ditaksir secara berterusan untuk mengenalpasti tahap penguasaannya dalam sesuatu mata pelajaran, serta membolehkan guru membuat tindakan susulan bagi mempertingkatkan pencapaian murid.

DSKP yang dihasilkan juga telah menyepadukan enam tunjang Kerangka KSSM, mengintegrasikan pengetahuan, kemahiran dan nilai, serta memasukkan secara eksplisit Kemahiran Abad Ke-21 dan Kemahiran Berfikir Aras Tinggi (KBAT). Penyepaduan tersebut dilakukan untuk melahirkan insan seimbang dan harmonis dari segi intelek, rohani, emosi dan jasmani sebagaimana tuntutan Falsafah Pendidikan Kebangsaan.

Bagi menjayakan pelaksanaan KSSM, pengajaran dan pembelajaran guru perlu memberi penekanan kepada KBAT dengan memberi fokus kepada pendekatan Pembelajaran Berasaskan Inkuiri dan Pembelajaran Berasaskan Projek, supaya murid dapat menguasai kemahiran yang diperlukan dalam abad ke-21.

Kementerian Pendidikan Malaysia merakamkan setinggi-tinggi penghargaan dan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang terlibat dalam penggubalan KSSM. Semoga pelaksanaan KSSM akan mencapai hasrat dan matlamat Sistem Pendidikan Kebangsaan.

**Dr. SARIAH BINTI ABD. JALIL**  
Pengarah  
Bahagian Pembangunan Kurikulum



## PENDAHULUAN

Kurikulum Bahasa Arab di peringkat sekolah menengah mula diperkenalkan secara rasmi oleh Kementerian Pendidikan pada tahun 1977. Apabila Kurikulum Bersepadu Sekolah Menengah (KBSM) dilaksanakan, kurikulum Bahasa Arab turut digubal semula selaras dengan keperluan pada ketika itu. Seterusnya, pelaksanaan Kurikulum Standard Sekolah Menengah (KSSM) mulai tahun 2017, menuntut Bahagian Pembangunan Kurikulum (BPK) menggubal kurikulum Bahasa Arab yang merupakan kesinambungan daripada Kurikulum Standard Sekolah Rendah (KSSR) dengan mengambil kira keperluan generasi baru serta sesuai dengan keperluan abad ke-21.

Kurikulum standard Bahasa Arab sekolah menengah digubal selaras dengan aspirasi Pelan Pembangunan Pendidikan Malaysia (PPPM) 2013-2025 yang menggalakkan setiap murid mempelajari bahasa tambahan, sehingga mampu berinteraksi dengan bebas (*independent proficiency*). Apa yang dihasratkan dalam PPPM ini bertepatan dengan ketetapan *Common European Framework of Reference For Language (CEFR)* yang mensasarkan kebolehan seseorang berinteraksi dalam wacana sosial.

Dokumen Standard Kurikulum dan Pentaksiran (DSKP) Bahasa Arab ini merupakan sumber rujukan kepada guru dalam melaksanakan pengajaran dan pembelajaran. Penetapan objektif yang hendak dicapai dalam satu sesi pengajaran dan pembelajaran hendaklah selari dengan Standard Kandungan dan Standard Pembelajaran yang ditetapkan. Standard Pentaksiran pula membantu guru untuk menentukan tahap pencapaian murid dalam sesuatu kemahiran berbahasa.

## MATLAMAT

Kurikulum standard Bahasa Arab di peringkat sekolah menengah bermatlamat memperkukuhkan kemahiran berbahasa murid agar kemampuan mereka dalam interaksi sosial dan akses kepada pengetahuan dapat dipertingkatkan serta dapat membentuk sahsiah diri melalui pengamalan nilai-nilai murni.

**OBJEKTIF**

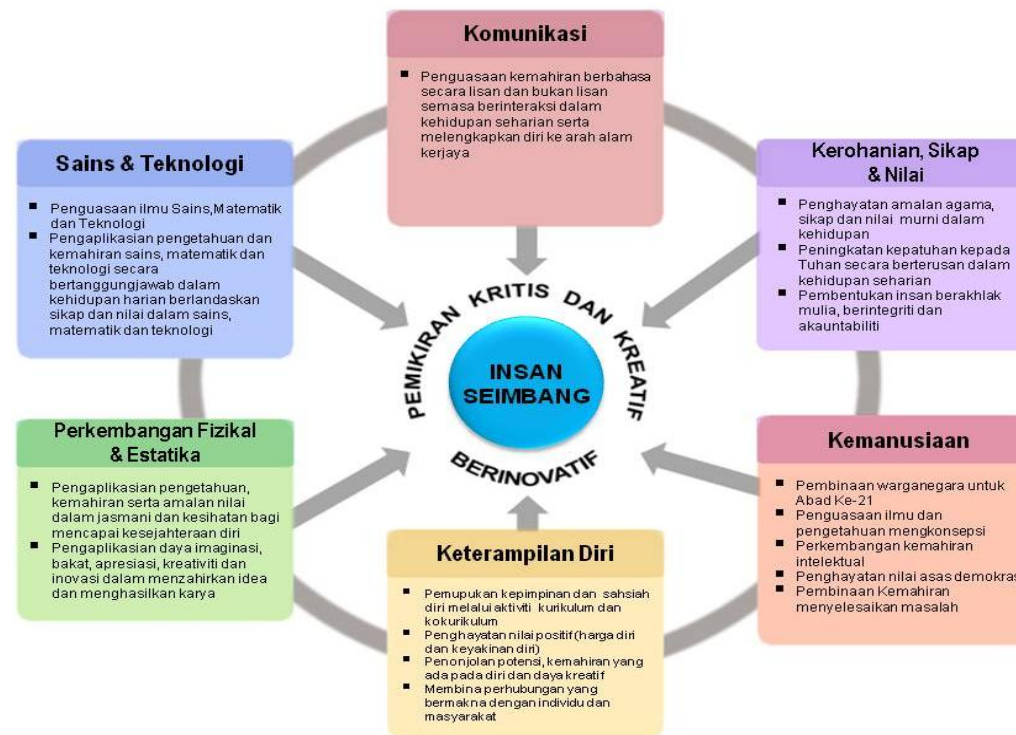
Murid yang mengikuti pengajaran dan pembelajaran Kurikulum Standard Bahasa Arab peringkat menengah rendah berkeupayaan untuk:

1. Mendengar perkataan, rangkai kata, ayat dan perenggan berkisar perkara lazim baginya, memahami serta dapat memberi respons yang betul;
2. Bertutur dalam pelbagai konteks yang lazim baginya dengan sebutan yang fasih dan penggunaan perkataan, rangkai kata, ayat serta perenggan yang betul;
3. Membaca pelbagai bahan yang ringkas dan mudah berkaitan perkara lazim baginya, memahami serta dapat memberi respons yang betul;
4. Menulis tentang perkara lazim baginya melalui penggunaan perkataan, rangkai kata, ayat dan perenggan yang betul;
5. Mengaplikasikan sistem bahasa yang betul dalam pertuturan, pembacaan dan penulisan.

## KERANGKA KURIKULUM STANDARD SEKOLAH MENENGAH

Kurikulum Standard Sekolah Menengah (KSSM) dibina berasaskan enam tunjang, iaitu Komunikasi; Kerohanian, Sikap dan Nilai; Kemanusiaan; Keterampilan Diri; Perkembangan Fizikal dan Estetika; serta Sains dan Teknologi. Enam tunjang tersebut

merupakan domain utama yang menyokong antara satu sama lain dan disepadukan dengan pemikiran kritis, kreatif dan inovatif. Kesepaduan ini bertujuan membangunkan modal insan yang menghayati nilai-nilai murni berteraskan keagamaan, berpengetahuan, berketerampilan, berpemikiran kritis dan kreatif serta inovatif sebagaimana yang digambarkan dalam Rajah 1.



Rajah 1: Kerangka Kurikulum Standard Sekolah Menengah

**FOKUS**

Kurikulum standard Bahasa Arab sekolah menengah dibina dengan memberi fokus kepada kemahiran mendengar, bertutur, membaca dan menulis yang merentasi domain serta situasi yang digariskan dalam CEFR; merangkumi domain personal, sosial, pekerjaan dan pendidikan. Melalui proses tersebut berlaku pemerolehan dan penguasaan kosa kata. Manakala aspek tatabahasa diajar secara implisit, iaitu lebih menekankan aspek aplikasi dalam pertuturan, pembacaan dan penulisan.

Pada peringkat sekolah menengah, murid sepatutnya berada pada tahap *independent user* yang mampu menyatakan pandangan dan berinteraksi secara bebas dalam wacana sosial.

Perincian tahap tersebut adalah seperti jadual berikut:

Jadual 1: Tahap Rujukan Am Kecekapan Bahasa Arab KSSM

Tingkatan 1 - 3	Tingkatan 4 - 5
Boleh memahami idea utama dalam teks mudah berkaitan perkara yang lazim baginya.	Boleh memahami idea utama dalam teks yang kompleks berkaitan perkara yang konkrit dan abstrak.

Tingkatan 1 - 3	Tingkatan 4 - 5
Boleh menangani pelbagai situasi yang mungkin timbul semasa berada dalam lingkungan kawasan di mana bahasa Arab dituturkan.	Boleh berinteraksi dengan lancar dan spontan di mana interaksi dengan penutur jati dapat berlaku secara biasa (natural) dan santai tanpa memberi tekanan kepada mana-mana pihak.
Boleh menghasilkan teks ringkas dan mudah berkaitan diri dan perkara yang lazim baginya.	Boleh menghasilkan teks yang jelas dan kompleks berkaitan pelbagai topik.
Boleh mendeskripsi pengalaman, impian, cita-cita dan peristiwa serta boleh memberi alasan dan penjelasan secara ringkas kepada pendapat dan cadangan yang diutarakan.	Boleh menjelaskan pendirian dalam sesuatu isu dengan menerangkan kebaikan dan keburukan bagi pelbagai alternatif.

## KEMAHIRAN ABAD KE-21

Satu daripada hasrat KSSM adalah untuk melahirkan murid yang mempunyai Kemahiran Abad Ke-21 dengan memberi fokus kepada kemahiran berfikir serta kemahiran hidup dan kerjaya yang berteraskan amalan nilai murni. Kemahiran Abad Ke-21 bermatlamat untuk melahirkan murid yang mempunyai ciri-ciri yang dinyatakan dalam profil murid seperti dalam Jadual 2 supaya berupaya bersaing di peringkat global. Penguasaan Standard Kandungan dan Standard Pembelajaran dalam kurikulum Bahasa Arab menyumbang kepada pemerolehan kemahiran abad 21 dalam kalangan murid.

Jadual 2: Profil Murid

PROFIL MURID	PENERANGAN
<b>Berdaya Tahan</b>	Mereka mampu menghadapi dan mengatasi kesukaran, mengatasi cabaran dengan kebijaksanaan, keyakinan, toleransi dan empati.
<b>Mahir Berkomunikasi</b>	Mereka menyuarakan dan meluahkan fikiran, idea dan maklumat dengan yakin dan kreatif secara lisan dan bertulis, menggunakan pelbagai media dan teknologi.
<b>Pemikir</b>	Mereka berfikir secara kritikal, kreatif dan inovatif; mampu untuk menangani

	masalah yang kompleks dan membuat keputusan yang beretika. Mereka berfikir tentang pembelajaran dan diri mereka sebagai pelajar. Mereka menjana soalan dan bersifat terbuka kepada perspektif, nilai dan tradisi individu dan masyarakat lain. Mereka berkeyakinan dan kreatif dalam menangani bidang pembelajaran yang baru.
<b>Kerja Sepasukan</b>	Mereka boleh bekerjasama secara berkesan dan harmoni dengan orang lain. Mereka mengalas tanggungjawab bersama serta menghormati dan menghargai sumbangan yang diberikan oleh setiap ahli pasukan. Mereka memperoleh kemahiran interpersonal melalui aktiviti kolaboratif, dan ini menjadikan mereka pemimpin dan ahli pasukan yang lebih baik.
<b>Bersifat Ingin Tahu</b>	Mereka membangunkan rasa ingin tahu semula jadi untuk meneroka strategi dan idea baru. Mereka mempelajari kemahiran yang diperlukan untuk menjalankan inkuiri dan penyelidikan, serta menunjukkan sifat berdikari dalam pembelajaran. Mereka menikmati pengalaman pembelajaran sepanjang hayat secara berterusan.
<b>Berprinsip</b>	Mereka berintegriti dan jujur, kesamarataan, adil dan menghormati maruah individu, kumpulan dan komuniti. Mereka bertanggungjawab atas tindakan, akibat tindakan serta keputusan mereka.

<b>Bermaklumat</b>	Mereka mendapatkan pengetahuan dan membentuk pemahaman yang luas dan seimbang merentasi pelbagai disiplin pengetahuan. Mereka meneroka pengetahuan dengan cekap dan berkesan dalam konteks isu tempatan dan global. Mereka memahami isu-isu etika / undang-undang berkaitan maklumat yang diperoleh.
<b>Penyayang/ Prihatin</b>	Mereka menunjukkan empati, belas kasihan dan rasa hormat terhadap keperluan dan perasaan orang lain. Mereka komited untuk berkhidmat kepada masyarakat dan memastikan kelestarian alam sekitar.
<b>Patriotik</b>	Mereka mempamerkan kasih sayang, sokongan dan rasa hormat terhadap negara.

### KEMAHIRAN BERFIKIR ARAS TINGGI

Kemahiran Berfikir Aras Tinggi (KBAT) dinyatakan dalam kurikulum secara eksplisit supaya guru dapat menterjemahkan dalam pengajaran dan pembelajaran bagi merangsang pemikiran berstruktur dan berfokus dalam kalangan murid. Penerangan KBAT adalah berfokus kepada empat tahap pemikiran seperti Jadual 3.

Jadual 3: Tahap Pemikiran Dalam KBAT

Tahap Pemikiran	Penerangan
<b>Mengaplikasi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menggunakan pengetahuan, kemahiran, dan nilai dalam situasi berlainan untuk melaksanakan sesuatu perkara</li> </ul>
<b>Menganalisis</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mencerakinkan maklumat kepada bahagian kecil untuk memahami dengan lebih mendalam serta hubung kait antara bahagian berkenaan</li> </ul>
<b>Menilai</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membuat pertimbangan dan keputusan menggunakan pengetahuan, pengalaman, kemahiran, dan nilai serta memberi justifikasi</li> </ul>
<b>Mencipta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menghasilkan idea atau produk atau kaedah yang kreatif dan inovatif</li> </ul>



KBAT ialah keupayaan untuk mengaplikasikan pengetahuan, kemahiran dan nilai dalam membuat penaaakulan dan refleksi bagi menyelesaikan masalah, membuat keputusan, berinovasi dan berupaya mencipta sesuatu.

KBAT merangkumi kemahiran berfikir kritis, kreatif dan menaakul dan strategi berfikir.

**Kemahiran berfikir kritis** adalah kebolehan untuk menilai sesuatu idea secara logik dan rasional untuk membuat pertimbangan yang wajar dengan menggunakan alasan dan bukti yang munasabah.

**Kemahiran berfikir kreatif** adalah kemampuan untuk menghasilkan atau mencipta sesuatu yang baharu dan bernilai dengan menggunakan daya imaginasi secara asli serta berfikir tidak mengikut kelaziman.

**Kemahiran menaakul** adalah keupayaan individu membuat pertimbangan dan penilaian secara logik dan rasional.

**Strategi berfikir** merupakan cara berfikir yang berstruktur dan berfokus untuk menyelesaikan masalah.

KBAT boleh diaplikasikan dalam bilik darjah melalui aktiviti berbentuk menaakul, pembelajaran inkuiri, penyelesaian masalah dan projek. Guru dan murid perlu menggunakan alat berfikir seperti peta pemikiran dan peta minda serta penyoalan aras tinggi untuk menggalakkan murid berfikir.

### **STRATEGI PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN**

Penggunaan pelbagai strategi pembelajaran dan pengajaran yang menekankan pembelajaran secara "*learning by doing*" merupakan salah satu usaha dalam transformasi pendidikan. Dalam konteks pembelajaran bahasa khususnya bahasa Arab sebagai bahasa asing dan bahasa tambahan kepada kanak-kanak di Malaysia, pendekatan yang menarik dan berkesan harus menjadi perkara utama dalam proses pembelajaran murid di bilik darjah. Justeru strategi pengajaran berpusatkan murid memainkan peranan yang sangat penting. Strategi ini akan menjadikan murid aktif dalam aktiviti pembelajaran di samping guru yang menjadi pembimbing mereka.

Strategi pembelajaran berpusatkan murid merupakan aktiviti yang melibatkan komunikasi dua hala samada di antara guru dan murid mahupun sesama murid di dalam bilik darjah. Melalui strategi ini, aktiviti pengajaran dan pembelajaran akan lebih berfokus kepada hasil pembelajaran dan pencapaian murid.

Pelbagai aktiviti pengajaran berpusatkan murid boleh dilaksanakan seperti Pembelajaran Berasaskan Inkuiri, Pembelajaran Koperatif, Sumbang Saran, Simulasi, Tunjuk Cara, Permainan, Projek dan Lawatan.

### **Pembelajaran Berasaskan Inkuiri**

Strategi ini merupakan pendekatan pembelajaran yang melibatkan proses meneroka alam semula jadi dan berasaskan lima fasa: (i) menyoal; (ii) memeriksa atau menyelidik; (iii) mereka cipta; (iv) membincangkan; dan (v) membuat refleksi.

### **Pembelajaran Koperatif**

Strategi ini memerlukan kerjasama murid yang mempunyai pelbagai kebolehan untuk mencapai satu matlamat yang sama dalam bentuk kumpulan. Peranan setiap ahli diperlukan untuk menunjukkan kefahaman mereka melalui agihan tugas yang diberikan. Pengalaman dan pengetahuan yang diperolehi daripada gerak kerja berkumpulan ini akan mendorong murid

untuk saling berkongsi maklumat bagi mencapai objektif pembelajaran. Contoh aktiviti pembelajaran koperatif; *Student Team Achievement Division, Jigsaw, Round Robin, Round Table, Team Game Tournament, Team Accelerated Instruction* dan *Tea Party*.

### **Sumbang Saran**

Tujuan strategi sumbang saran dilakukan adalah untuk menggalakkan pemikiran murid secara imaginasi dan kreatif. Murid digarap untuk memberi sumbangan idea dalam bentuk jawapan, kesimpulan, fakta dan penerangan. Secara amnya, sumbang saran meliputi aktiviti yang sarat dengan idea murid, kepelbagaian idea, idea spontan mahupun perkembangan idea dari murid lain. Selain itu, murid juga tidak digalakkan untuk mengkritik idea rakan yang lain.

### **Simulasi**

Simulasi boleh dilakukan dengan cuba mewujudkan situasi sebenar bagi sesuatu topik. Simulasi mesti dilakukan dalam keadaan terkawal melalui sosiodrama yang mengandungi skrip dan konflik, mahupun main peranan seperti lakonan spontan.

### **Permainan**

Strategi ini merupakan strategi yang paling diminati oleh murid. Kanak-kanak akan memperolehi pembelajaran yang paling berkesan sekiranya mereka mempelajari sesuatu dengan minat, tujuan dan faedah mereka.

### **Pembelajaran Berasaskan Projek**

Objektif utama pelaksanaan projek adalah untuk pemerolehan pengetahuan yang baharu atau penggunaan pengetahuan sedia ada. Penerangan tentang tugas secara terperinci dan berulang kali serta jelas bagi setiap peranan dan tanggungjawab mereka adalah sangat penting untuk mencapai objektif pembelajaran mereka melalui kerja projek ini.

### **Pembelajaran Luar Bilik Darjah**

Aktiviti ini merupakan aktiviti sokongan yang mampu menjadikan murid lebih mengingati apa yang telah dipelajari. Selain itu, aktiviti ini juga boleh menghindarkan perasaan bosan murid selama belajar di dalam bilik darjah.

## **ELEMEN MERENTAS KURIKULUM**

Elemen Merentas Kurikulum (EMK) ialah unsur nilai tambah yang diterapkan dalam proses p&p selain yang ditetapkan dalam Standard Kandungan. Elemen-elemen ini diterapkan bertujuan mengukuhkan kemahiran dan keterampilan modal insan yang dihasratkan serta dapat menangani cabaran semasa dan masa hadapan. Elemen-elemen di dalam EMK adalah seperti berikut:

### **1. Bahasa**

- Penggunaan bahasa pengantar yang betul perlu dititikberatkan dalam semua mata pelajaran.
- Semasa p&p bagi setiap mata pelajaran, aspek sebutan, struktur ayat, tatabahasa, istilah dan laras bahasa perlu diberi penekanan bagi membantu murid menyusun idea dan berkomunikasi secara berkesan.

### **2. Kelestarian Alam Sekitar**

- Kesedaran mencintai dan menyayangi alam sekitar dalam jiwa murid perlu dipupuk melalui PdP semua mata pelajaran.

- Pengetahuan dan kesedaran terhadap kepentingan alam sekitar dalam membentuk etika murid untuk menghargai alam.

### 3. Nilai Murni

- Nilai murni diberi penekanan dalam semua mata pelajaran supaya murid sedar akan kepentingan dan mengamalkannya.
- Nilai murni merangkumi aspek kerohanian, kemanusiaan dan kewarganegaraan yang menjadi amalan dalam kehidupan harian.

### 4. Sains Dan Teknologi

- Menambahkan minat terhadap sains dan teknologi dapat meningkatkan literasi sains serta teknologi dalam kalangan murid.
- Penggunaan teknologi dalam pengajaran dapat membantu serta menyumbang kepada pembelajaran yang lebih cekap dan berkesan.
- Pengintegrasian Sains dan Teknologi dalam PdP merangkumi empat perkara iaitu:
  - i. Pengetahuan sains dan teknologi (fakta, prinsip, konsep yang berkaitan dengan sains dan teknologi);

- ii. Kemahiran saintifik (proses pemikiran dan kemahiran manipulatif tertentu);
- iii. Sikap saintifik (seperti ketepatan, kejujuran, keselamatan); dan
- iv. Penggunaan teknologi dalam aktiviti P&P.

### 5. Patriotisme

- Semangat patriotik dapat dipupuk melalui semua mata pelajaran, aktiviti kokurikulum dan khidmat masyarakat
- Semangat patriotik dapat melahirkan murid yang mempunyai semangat cintakan negara dan berbangga sebagai rakyat Malaysia

### 6. Kreativiti Dan Inovasi

- Kreativiti adalah kebolehan menggunakan imaginasi untuk mengumpul, mencerna dan menjana idea atau mencipta sesuatu yang baharu atau asli melalui ilham atau gabungan idea yang ada.
- Inovasi merupakan pengaplikasian kreativiti melalui ubah suaian, membaiki dan mempraktikkan idea.
- Kreativiti dan inovasi saling bergandingan dan perlu untuk memastikan pembangunan modal insan yang mampu menghadapi cabaran abad ke-21.

- Elemen kreativiti dan inovasi perlu diintegrasikan dalam p&p

### **7. Keusahawanan**

- Penerapan elemen keusahawanan bertujuan membentuk ciri-ciri dan amalan keusahawanan sehingga menjadi satu budaya dalam kalangan murid.
- Ciri keusahawanan boleh diterapkan dalam p&p melalui aktiviti yang mampu memupuk sikap seperti rajin, jujur, amanah dan bertanggungjawab serta membangunkan minda kreatif dan inovatif untuk memacu idea ke pasaran.

### **8. Teknologi Maklumat dan Komunikasi (TMK)**

- Penerapan elemen TMK dalam p&p memastikan murid dapat mengaplikasi dan mengukuhkan pengetahuan dan kemahiran asas TMK yang dipelajari.
- Pengaplikasian TMK bukan sahaja mendorong murid menjadi kreatif malah menjadikan p&p lebih menarik dan menyeronokkan serta meningkatkan kualiti pembelajaran.

- TMK diintegrasikan mengikut kesesuaian topik yang hendak diajar dan sebagai pengupaya bagi meningkatkan lagi kefahaman murid terhadap kandungan mata pelajaran.

## PENTAKSIRAN

Pentaksiran merupakan proses pengumpulan maklumat melalui pelbagai sumber seperti kerja rumah, kerja projek, ujian dan sebagainya. Pentaksiran bertujuan sebagai indikator untuk menilai pencapaian murid dalam memperoleh pengetahuan, menguasai kemahiran dan mengamalkan nilai di samping menilai keberkesanan pengajaran dan pembelajaran.

Pentaksiran juga menyokong pembelajaran murid dan memberi maklum balas yang berguna kepada pihak berkepentingan (*stake holder*) seperti pentadbir, guru, murid dan ibu bapa/penjaga tentang perkembangan murid. Oleh itu, penting bagi guru mereka bentuk instrumen pentaksiran yang sah, boleh dipercayai serta autentik.

Maklumat yang dikumpul melalui pentaksiran seharusnya membantu guru menentukan kekuatan dan kelemahan murid dalam mencapai sesuatu standard kandungan. Maklumat yang dikumpul ini juga seharusnya membantu guru mengadaptasi pengajaran dan pembelajaran berdasarkan keperluan dan kelemahan murid mereka.

Pentaksiran yang menyeluruh perlu dirancang dengan baik dan dijalankan secara berterusan sebagai sebahagian daripada aktiviti di bilik darjah. Usaha guru dalam melaksanakan pentaksiran yang holistik di samping membantu memperbaiki kelemahan murid akan membentuk ekosistem pembelajaran yang seimbang.

Dalam usaha memastikan pentaksiran formatif membantu meningkatkan keupayaan dan pencapaian murid, guru harus menggunakan strategi pentaksiran yang mempunyai ciri-ciri berikut:

- Mengambil kira pengetahuan dan kemahiran yang telah dipelajari oleh murid dan mentaksir sejauh mana mereka memahami.
- Dalam bentuk yang pelbagai seperti pemerhatian terhadap aktiviti yang dijalankan, projek dan sebagainya.
- Direka bentuk bagi membolehkan murid mempamerkan pelbagai keupayaan pembelajaran.
- Adil kepada semua murid.
- Mengambil kira pelbagai aras kognitif, afektif dan psikomotor.

Jadual 4: Tafsiran Umum Tahap Penguasaan KSSM Bahasa Arab

TAHAP PENGUASAAN	TAFSIRAN
1	Murid tahu perkara asas atau boleh melakukan kemahiran asas atau memberi respons terhadap perkara yang asas.
2	Murid menunjukkan kefahaman untuk menukar bentuk komunikasi atau menterjemah serta menjelaskan apa yang telah dipelajari.
3	Murid boleh menggunakan pengetahuan untuk melaksanakan sesuatu kemahiran pada situasi baharu.
4	Murid melaksanakan sesuatu kemahiran pada situasi baharu dengan beradab; iaitu mengikut prosedur atau secara sistematik.
5	Murid melaksanakan sesuatu kemahiran pada situasi baharu dengan mengikut prosedur atau secara sistematik, tekal dan bersikap positif.
6	Murid berupaya menggunakan pengetahuan dan kemahiran sedia ada untuk digunakan pada situasi baru secara sistematik, tekal, bersikap positif, kreatif dan inovatif serta boleh dicontohi.

## ORGANISASI KANDUNGAN

Kurikulum standard Bahasa Arab sekolah menengah merangkumi Standard Kandungan, Standard Pembelajaran dan Standard Pentaksiran yang dibina berteraskan kemahiran mendengar, bertutur, membaca dan menulis yang merentasi domain dan situasi ditetapkan.

### 1. Kemahiran Mendengar

Kemahiran mendengar merujuk kepada keupayaan murid mendengar dan memahami perkara yang didengar dalam pelbagai situasi serta dapat memberikan respons.

### 2. Kemahiran Bertutur

Kemahiran bertutur merujuk kepada keupayaan murid berbicara untuk menyampaikan idea, maklumat dan perasaan dengan sebutan, intonasi dan gaya bahasa yang sesuai.

### 3. Kemahiran Membaca

Kemahiran membaca merujuk kepada keupayaan murid membaca dengan sebutan yang fasih dan intonasi yang betul memahami, serta dapat memberikan respons.

#### 4. Kemahiran Menulis

Kemahiran menulis merujuk kepada keupayaan murid menggunakan perkataan, rangkai kata, ayat dan perenggan untuk menyampaikan idea, maklumat dan perasaan melalui pelbagai bentuk penulisan.

#### 5. Templat Ayat

Templat ayat digunakan dalam pengajaran tatabahasa secara implisit yang lebih menekankan aspek aplikasi dalam pertuturan, pembacaan dan penulisan.

#### 6. Domain dan Situasi

Penetapan kosakata dalam kurikulum standard Bahasa Arab sekolah menengah dipilih berdasarkan kepada domain dan situasi yang digariskan dalam CEFR merangkumi domain personal, sosial, pekerjaan dan pendidikan.

#### Standard Kandungan, Standard Pembelajaran dan Standard Pentaksiran

Setiap kemahiran bahasa dalam kurikulum standard Bahasa Arab sekolah menengah dinyatakan dalam lajur utama iaitu Standard Kandungan dan Standard Pembelajaran. Manakala Standard Pentaksiran pula diletakkan di akhir setiap kemahiran.

Jadual 5: Definisi Standard Kandungan, Standard Pembelajaran dan Standard Pentaksiran

Standard Kandungan	Standard Pembelajaran	Standard Pentaksiran
Penyataan spesifik tentang perkara yang murid patut ketahui dan boleh lakukan dalam suatu tempoh persekolahan merangkumi aspek pengetahuan, kemahiran dan nilai.	Suatu penetapan kriteria atau indikator kualiti pembelajaran dan pencapaian yang boleh diukur bagi setiap standard kandungan.	Suatu set kriteria umum yang menunjukkan tahap pencapaian yang perlu murid pamerkan sebagai tanda bahawa sesuatu perkara itu telah dikuasai murid ( <i>indicator of success</i> ).



## ١ مهارة الاستماع

الملاحظة	معيّار التعلّم	معيّار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> <li>الكلمات المتقاربة أصواتها مثل: <ul style="list-style-type: none"> <li>أَلَمَّ - عَلَّمَ</li> <li>سُورَةٌ - صُورَةٌ</li> </ul> </li> <li>الصوائت هي الحركات والصوامت هي الحروف.</li> <li>التمييز بين الصوائت القصيرة والطويلة مثل: عَلَّمَ - عَالَّمَ</li> <li>التصنيف من حيث: <ul style="list-style-type: none"> <li>الصوت مثل: الصوائت القصيرة والطويلة</li> <li>الدلالة مثل: تصنيف الكلمات إلى الأفعلة والأماكن والأشخاص.</li> </ul> </li> </ul>	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>١,١,١ الاستماع إلى الكلمات؛ الاسم، الفعل، الحرف وترديدها.</p> <p>١,١,٢ الاستماع إلى الكلمات المتقاربة أصواتها والتمييز بينها.</p> <p>١,١,٣ الاستماع إلى الكلمات والتمييز بين الصوائت القصيرة والطويلة فيها.</p> <p>١,١,٤ التوفيق بين الكلمات المسموعة والكلمات المكتوبة.</p> <p>١,١,٥ الاستماع إلى الكلمات وتصنيفها من حيث الصوت والدلالة.</p> <p>١,١,٦ الاستماع إلى الكلمات وتصنيفها اسما وفعلا وحرفا.</p> <p>١,١,٧ الاستماع إلى الكلمات وإظهار الفهم لها.</p>	<p>١,١ الاستماع إلى الكلمات والاستجابة لها حسب المواقف</p>

الملاحظة	معياري التعلم	معياري المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> <li>• من أساليب إظهار الفهم للكلمات: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ الإيماء (الإشارات، تقاسيم الوجه، حركات اليد والجسد)</li> <li>▪ الرسم</li> <li>▪ الإتيان بالترادف/ التضاد</li> <li>▪ التعيين</li> </ul> </li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• التراكيب الإضافية مثل: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ مدير المدرسة</li> <li>▪ رئيس الفصل</li> </ul> </li> <li>• التراكيب النعتية مثل: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ الفصل النظيف</li> <li>▪ الطالب المجتهد</li> </ul> </li> </ul>	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>١,٢,١ ترديد التراكيب المسموعة المتكونة من:</p> <p>أ التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنث.</p> <p>ب التركيب النعتي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنث.</p> <p>١,٢,٢ التوفيق بين التراكيب المسموعة والتراكيب المكتوبة.</p> <p>١,٢,٣ الاستماع إلى التراكيب وتصنيفها إضافية ونعتية.</p> <p>١,٢,٤ الاستماع إلى التراكيب وإظهار الفهم لها.</p>	<p>١,٢ الاستماع إلى التراكيب والاستجابة لها حسب المواقف</p>

الملاحظة	معيّار التعلّم	معيّار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> <li>• قوالب الجمل المحددة لمهارة الاستماع تشمل القوالب الأصلية والقوالب المطوّرة. التفصيل في الصفحة ٣٦ - ٤٠</li> </ul>	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>١,٣,١ ترديد الجمل المسموعة مع التركيز على الجمل وفق القوالب المحددة.</p> <p>١,٣,٢ التوفيق بين الجمل المسموعة والجمل المكتوبة.</p> <p>١,٣,٣ إظهار الفهم للجمل الخبرية المسموعة:</p> <p>أ الخبرية المثبتة</p> <p>ب الخبرية المنفية المكوّنة من لا النافية + فعل المضارع للضمائر هو، هي، هم، أنت، أنت، أنتم، أنا، نحن</p> <p>١,٣,٤ الاستماع إلى الأسئلة المكوّنة من أدوات الاستفهام المحددة؛ ما، أين، كم، من، هل والاستجابة لها.</p> <p>١,٣,٥ الاستماع إلى الأوامر المكوّنة من فعل الأمر للضمائر أنت أنت أنتم والاستجابة لها.</p> <p>١,٣,٦ الاستماع إلى النواهي المكوّنة من لا النافية + فعل المضارع للضمائر أنت أنت أنتم والاستجابة لها.</p> <p>١,٣,٧ الاستماع إلى التحيات والترحيبات والاستجابة لها.</p>	<p>١,٣ الاستماع إلى الجمل المفيدة المتكوّنة من أربع كلمات على الحد الأقصى والاستجابة لها حسب المواقف</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• القوالب الأصلية ثمانية وهي:</li> </ul> <p>١ الاسم + الاسم</p> <p>٢ الاسم + الفعل</p> <p>٣ الاسم + الفعل + الاسم</p> <p>٤ الاسم + الحرف + الاسم</p> <p>٥ الاسم + الفعل + الحرف + الاسم</p> <p>٦ الفعل + الاسم</p> <p>٧ الفعل + الاسم + الاسم</p> <p>٨ الفعل + الاسم + الحرف + الاسم</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• القوالب المطوّرة تسعة وهي:</li> </ul> <p>١ الاسم + الاسم + الاسم</p> <p>٢ الاسم + الاسم + الاسم + الاسم</p> <p>٣ الاسم + الاسم + الفعل</p> <p>٤ الاسم + الاسم + الفعل + الاسم</p>	

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<p>الاسم + الفعل + الاسم + الاسم ٥</p> <p>الاسم + الاسم + الحرف + الاسم ٦</p> <p>الاسم + الحرف + الاسم + الاسم ٧</p> <p>الفعل + الاسم + الاسم ٨</p> <p>الفعل + الاسم + الاسم + الاسم ٩</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• نموذج الفقرة البسيطة: الْأُمُّ تَشْرَبُ. هِيَ تَشْرَبُ الْعَصِيرَ. هِيَ لَا تَشْرَبُ الشَّيْءَ. هِيَ تَحِبُّ عَصِيرَ الْبَرْتَقَالِ.</li> <li>• تكون الجمل مترابطة ومكتوبة على الشكل العمودي.</li> <li>• المراد بالمعلومات المختلفة: الأشياء، الأشخاص، المواقع، المواعيد، الأحداث وغيرها.</li> </ul>	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>١,٤,١ التوفيق بين الفقرة المسموعة والفقرة المكتوبة.</p> <p>١,٤,٢ الاستماع إلى الفقرة وتحديد الفكرة الرئيسة فيها.</p> <p>٣,٤,١ الاستماع إلى الفقرة وإدراك المعلومات المختلفة فيها.</p>	<p>١,٤ الاستماع إلى الجمل المترابطة (الفقرة البسيطة) المتكونة من أربع جمل على الحد الأقصى والاستجابة لها حسب المواقف</p>

معيار التقويم	
مستوى الإنجازات	تفصيل المستويات
١	ترديد الطالب الكلمات والتراكيب والجمل المسموعة ترديدا صحيحا.
٢	تمييز الطالب بين الكلمات والتراكيب والجمل المسموعة وغير المسموعة تمييزا صحيحا.
٣	استجابة الطالب للكلمات والتراكيب والجمل المسموعة شفويا أو تحريريا أو فعليا استجابة صحيحة.
٤	استجابة الطالب للكلمات والتراكيب والجمل المسموعة شفويا أو تحريريا أو فعليا استجابة صحيحة بطريقة منظمة.
٥	استجابة الطالب للكلمات والتراكيب والجمل المسموعة شفويا أو تحريريا أو فعليا استجابة صحيحة بطريقة منظمة ومطردة.
٦	استجابة الطالب للكلمات والتراكيب والجمل المسموعة شفويا أو تحريريا أو فعليا استجابة صحيحة بطريقة منظمة ومطردة مع كونه مثاليا.

## ٢ مهارة الكلام

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> <li>• الصوائت هي الحركات والصوامت هي الحروف.</li> <li>• نموذج أنشطة ذكر المواصفات: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يطلب المعلم من كل طالب أن يختار أحد أصدقاءه.</li> <li>▪ ثم يطلب من كل طالب أن يصف صديقه شفهيًا بأربع كلمات.</li> <li>▪ فمثلاً: يصف أحمد صديقه ب: مجتهد، أبيض، وسيم، كريم.</li> </ul> </li> </ul>	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>٢,١,١ نطق الكلمات نطقًا صحيحًا من حيث:</p> <p>أ صفات الحروف ومخارجها</p> <p>ب الصوامت والصوائت</p> <p>٢,١,٢ نطق الكلمات بالنبرات والسكتات الصحيحة.</p> <p>٢,١,٣ الاستخدام الشفهي للأفعال المتكونة من:</p> <p>أ فعل المضارع للضمائر هو، هي، هم، أنتَ، أنتِ، أنتم، أنا، نحن</p> <p>ب فعل الأمر للضمائر أنتَ، أنتِ، أنتم</p> <p>٢,١,٤ الاستخدام الشفهي للأسماء مناسبة للمواقف مع التركيز على:</p> <p>أ الأسماء الظاهرة؛ المفرد والمثنى والجمع مذكرا ومؤنثا</p>	<p>٢,١ نطق الكلمات نطقًا صحيحًا واستخدامها شفهيًا حسب المواقف</p>

الملاحظة	معييار التعلم	معييار المحتوى
	<p>ب أسماء الإشارة: هذا، ذلك، هذه، تلك</p> <p>ج الضمائر المنفصلة: هو، هي، هم، أنتَ، أنتِ، أنتم، أنا، نحن</p> <p>د أدوات الاستفهام: ما، أين، كم، من، هل</p> <p>ه الظروف: أمام، وراء، فوق، تحت، جانب، بين</p> <p>٢,١,٥ الاستخدام الشفهي لحروف الجر: في، على، الباء، إلى، من</p> <p>٢,١,٦ ذكر مواصفات نفسه وأسرته ومعلميه وأصدقائه شفويا بعدد من الكلمات.</p>	

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> <li>• التراكيب الإضافية مثل: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ مدير المدرسة</li> <li>▪ رئيس الفصل</li> </ul> </li> <li>• التراكيب النعتية مثل: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ الفصل النظيف</li> <li>▪ الطالب المجتهد</li> </ul> </li> </ul>	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>٢,٢,١ نطق التراكيب نطقًا صحيحًا من حيث:</p> <p>أ صفات الحروف ومخارجها</p> <p>ب الصوامت والصوائت</p> <p>٢,٢,٢ نطق التراكيب بالنبرات والسكتات الصحيحة.</p> <p>٢,٢,٣ استخدام التراكيب شفهيًا مع التركيز على:</p> <p>أ التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنث</p> <p>ب التركيب النعتي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنث</p> <p>٢,٢,٤ ذكر مواصفات نفسه وأسرته ومعلميه وأصدقائه شفهيًا بعدد من التراكيب.</p>	<p>٢,٢ نطق التراكيب نطقًا صحيحًا واستخدامها شفهيًا حسب المواقف</p>



الملاحظة	معيّار التعلّم	معيّار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> <li>• قوالب الجمل المحددة لمهارة الكلام تشمل القوالب الأصلية والقوالب المطوّرة. التفصيل في الصفحة ٣٦ - ٤٠.</li> <li>• القوالب الأصلية ثمانية وهي: <ol style="list-style-type: none"> <li>١ الاسم + الاسم</li> <li>٢ الاسم + الفعل</li> <li>٣ الاسم + الفعل + الاسم</li> <li>٤ الاسم + الحرف + الاسم</li> <li>٥ الاسم + الفعل + الحرف + الاسم</li> <li>٦ الفعل + الاسم</li> <li>٧ الفعل + الاسم + الاسم</li> <li>٨ الفعل + الاسم + الحرف + الاسم</li> </ol> </li> <li>• القوالب المطوّرة تسعة وهي: <ol style="list-style-type: none"> <li>١ الاسم + الاسم + الاسم</li> <li>٢ الاسم + الاسم + الاسم + الاسم</li> <li>٣ الاسم + الاسم + الفعل</li> <li>٤ الاسم + الاسم + الفعل + الاسم</li> </ol> </li> </ul>	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>٢,٣,١ نطق الجمل بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة.</p> <p>٢,٣,٢ وصف نفسه وأسرته ومعلميه وأصدقائه شفهيًا في جمل خبرية آتية وفق القوالب المحددة:</p> <p>أ خبرية مثبتة</p> <p>ب خبرية منفية المتكوّنة من لا النافية + فعل المضارع للضمائر هو، هي، هم، أنتَ، أنتِ، أنتم، أنا، نحن.</p> <p>٢,٣,٣ طرح الأسئلة شفهيًا بأدوات الاستفهام المحددة:</p> <p>ما، أين، كمّ، من، هلّ</p> <p>٢,٣,٤ الإجابة عن الأسئلة شفهيًا.</p> <p>٢,٣,٥ تقديم الأوامر المكوّنة من فعل الأمر للضمائر أنتَ، أنتِ، أنتم.</p> <p>٢,٣,٦ تقديم النواهي المكوّنة من لا النافية + فعل المضارع للضمائر أنتَ أنتِ أنتم.</p>	<p>٢,٣ نطق الجمل المفيدة المتكوّنة من أربع كلمات على الحد الأقصى نطقًا صحيحًا واستخدامها شفهيًا حسب المواقف</p>

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<p>٥ الاسم + الفعل + الاسم + الاسم</p> <p>٦ الاسم + الاسم + الحرف + الاسم</p> <p>٧ الاسم + الحرف + الاسم + الاسم</p> <p>٨ الفعل + الاسم + الاسم</p> <p>٩ الفعل + الاسم + الاسم + الاسم</p>	<p>٢,٣,٧ إلقاء التحيات والترحيبات شفهيًا.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• نموذج الفقرة البسيطة: الأمُّ تَشْرَبُ. هي تَشْرَبُ العَصِيرَ. هي لَا تَشْرَبُ الشَّايَ. هي تحب عَصِيرَ البرتقال.</li> <li>• تكون الجمل مترابطة ومكتوبة على الشكل العمودي.</li> </ul>	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>٢,٤,١ نطق الجمل المترابطة بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة.</p> <p>٢,٤,٢ وصف نفسه وأسرته ومعلميه وأصدقائه في جمل مترابطة.</p> <p>٢,٤,٣ وصف الصور في جمل مترابطة.</p> <p>٢,٤,٤ إجراء الحوار القصير.</p> <p>٢,٤,٥ عرض التمثيل البسيط.</p>	<p>٢,٤ نطق الجمل المترابطة (الفقرة البسيطة) المتكونة من أربع جمل على الحد الأقصى نطقًا صحيحًا واستخدامها شفهيًا حسب المواقف</p>

معيار التقييم	
مستوى الإنجازات	تفصيل المستويات
١	نطق الطالب الكلمات والتراكيب والجمل نطقا صحيحا.
٢	نطق الطالب الكلمات والتراكيب والجمل نطقا صحيحا وبالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة.
٣	استخدام الطالب الكلمات والتراكيب والجمل تناسب المواقف شفهيًا.
٤	استخدام الطالب الكلمات والتراكيب والجمل تناسب المواقف شفهيًا بطريقة منظمة.
٥	استخدام الطالب الكلمات والتراكيب والجمل تناسب المواقف شفهيًا بطريقة منظمة ومطرده.
٦	استخدام الطالب الكلمات والتراكيب والجمل تناسب المواقف شفهيًا بطريقة منظمة ومطرده مع كونه مثاليًا.

## ٣ مهارة القراءة

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> <li>• الصوائت هي الحركات والصوامت هي الحروف.</li> <li>• من أساليب بيان المعاني: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ الإيماء (الإشارات، تقاسيم الوجه، حركات اليد والجسد)</li> <li>▪ الرسم</li> <li>▪ الإتيان بالترادف/ التضاد</li> <li>▪ التعيين</li> </ul> </li> <li>• تصنيف الكلمات من حيث الدلالة مثل: تصنيفها إلى مجموعة لها علاقة بالأطعمة ومجموعة أخرى لها علاقة بالأماكن.</li> </ul>	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>٣,١,١ قراءة الكلمات قراءة صحيحة من حيث:</p> <p>أ صفات الحروف ومخرجها</p> <p>ب الصوامت والصوائت</p> <p>٣,١,٢ قراءة الكلمات بالنبرات والسكتات الصحيحة.</p> <p>٣,١,٣ قراءة الكلمات وبيان معانيها.</p> <p>٣,١,٤ قراءة الكلمات وتصنيفها اسما وفعلا وحرفا.</p> <p>٣,١,٥ قراءة الكلمات وتصنيفها من حيث الدلالة.</p>	<p>٣,١ قراءة الكلمات قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب</p>

الملاحظة	معياري التعلم	معياري المحتوى									
<ul style="list-style-type: none"> <li>• من أساليب بيان المعاني:  <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ الإيماء (الإشارات، تقاسيم الوجه، حركات اليد والجسد)</li> <li>▪ الرسم</li> <li>▪ الإتيان بالترادف/ التضاد</li> <li>▪ التعيين</li> </ul> </li> <li>• نموذج الأنشطة لاستخلاص القاعدة العامة للتراكيب:  <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يأتي الطلبة بنماذج التراكيب.</li> <li>▪ ثم يصنف الطلبة التراكيب إضافية ونعئية.</li> <li>▪ يستخلص الطلبة القاعدة العامة لكل منهما مثل:</li> </ul> <table border="1" data-bbox="360 1094 857 1278"> <thead> <tr> <th>الاسم ٢</th> <th>الاسم ١</th> <th>التركيب</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>+ أل</td> <td>- أل</td> <td>الإضافي</td> </tr> <tr> <td>+ أل</td> <td>+ أل</td> <td>النعئي</td> </tr> </tbody> </table> </li> </ul> <p>الملاحظة: ليس المراد بالقاعدة العامة الإعراب.</p>	الاسم ٢	الاسم ١	التركيب	+ أل	- أل	الإضافي	+ أل	+ أل	النعئي	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>٣,٢,١ قراءة التراكيب قراءة صحيحة من حيث:  أ صفات الحروف ومخارجها  ب الصوامت والصوائت</p> <p>٣,٢,٢ قراءة التراكيب بالنبرات والسكتات الصحيحة.</p> <p>٣,٢,٣ قراءة التراكيب وبيان معانها.</p> <p>٣,٢,٤ قراءة التراكيب وتصنيفها إضافية ونعئية.</p> <p>٣,٢,٥ استخلاص القاعدة العامة ل:  أ التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفرد  ب التركيب النعئي المتكون من اسم ظاهر مفرد</p>	<p>٣,٢ قراءة التراكيب قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب</p>
الاسم ٢	الاسم ١	التركيب									
+ أل	- أل	الإضافي									
+ أل	+ أل	النعئي									

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> <li>• قوالب الجمل المحددة لمهارة القراءة تشمل القوالب الأصلية والقوالب المطوّرة. التفصيل في الصفحة ٣٦ - ٤٠</li> <li>• القوالب الأصلية ثمانية وهي: <ol style="list-style-type: none"> <li>١ الاسم + الاسم</li> <li>٢ الاسم + الفعل</li> <li>٣ الاسم + الفعل + الاسم</li> <li>٤ الاسم + الحرف + الاسم</li> <li>٥ الاسم + الفعل + الحرف + الاسم</li> <li>٦ الفعل + الاسم</li> <li>٧ الفعل + الاسم + الاسم</li> <li>٨ الفعل + الاسم + الحرف</li> </ol> </li> <li>• القوالب المطوّرة تسعة هي: <ol style="list-style-type: none"> <li>١ الاسم + الاسم + الاسم</li> <li>٢ الاسم + الاسم + الاسم + الاسم</li> <li>٣ الاسم + الاسم + الفعل</li> <li>٤ الاسم + الاسم + الفعل + الاسم</li> </ol> </li> </ul>	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>٣,٣,١ قراءة الجمل بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة.</p> <p>٣,٣,٢ قراءة الجمل قراءة صحيحة وتحديد الفكرة العامة فيها.</p> <p>٣,٣,٣ استخلاص القاعدة العامة للجمل الاسمية والفعلية وفق القوالب المحددة.</p>	<p>٣,٣ قراءة الجمل المفيدة المتكوّنة من أربع كلمات على الحد الأقصى قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب</p>

الملاحظة	معيّار التعلّم	معيّار المحتوى
<p>٥ الاسم + الفعل + الاسم + الاسم</p> <p>٦ الاسم + الاسم + الحرف + الاسم</p> <p>٧ الاسم + الحرف + الاسم + الاسم</p> <p>٨ الفعل + الاسم + الاسم</p> <p>٩ الفعل + الاسم + الاسم + الاسم</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• نموذج الفقرة البسيطة:  الأُمُّ تَشْرَبُ.  هِيَ تَشْرَبُ الْعَصِيرَ.  هِيَ لَا تَشْرَبُ الشَّايَ.  هِيَ تَحِبُّ عَصِيرَ الْبَرْتَقَالِ.</li> <li>• تكون الجمل مترابطة ومكتوبة على الشكل العمودي.</li> <li>• المراد بالمعلومات المختلفة: الأشياء، الأشخاص، المواقع، المواعيد، الأحداث وغيرها.</li> </ul>	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>٣,٤,١ قراءة الفقرة بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة.</p> <p>٣,٤,٢ قراءة الفقرة قراءة صحيحة وتحديد الفكرة الرئيسة فيها.</p> <p>٣,٤,٣ قراءة الفقرة قراءة صحيحة وإدراك المعلومات المختلفة فيها.</p>	<p>٣,٤ قراءة الجمل المترابطة (الفقرة البسيطة) المتكونة من أربع جمل على الحد الأقصى قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب</p>

معيار التقويم	
مستوى الإنجازات	تفصيل المستويات
١	قراءة الطالب الكلمات والتراكيب والجمل صحيحة في النطق والصوت.
٢	قراءة الطالب الكلمات والتراكيب والجمل صحيحة في النطق والصوت وبالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة.
٣	قراءة الطالب الكلمات والتراكيب والجمل قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب.
٤	قراءة الطالب الكلمات والتراكيب والجمل قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب بطريقة منظمة.
٥	قراءة الطالب الكلمات والتراكيب والجمل قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب بطريقة منظمة ومطردة.
٦	قراءة الطالب الكلمات والتراكيب والجمل قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب بطريقة منظمة ومطردة مع كونه مثاليا.



## ٤ مهارة الكتابة

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> <li>• نموذج أنشطة تدوين المواصفات:</li> <li>▪ يطلب المعلم من كل طالب أن يختار أحد أصدقاءه.</li> <li>▪ ثم يطلب من كل طالب أن يصف صديقه بأربع كلمات.</li> <li>▪ فمثلا: يصف أحمد صديقه ب: مجتهد، أبيض، وسيم، كريم.</li> </ul>	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>٤,١,١ نقل الكلمات نقلا صحيحا.</p> <p>٤,١,٢ تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة الكلمات.</p> <p>٤,١,٣ الاستخدام التحريري للأفعال المتكونة من:</p> <p>أ فعل المضارع للضمائر هو، هي، هم، أنت، أنت، أنتم، أنا، نحن</p> <p>ب فعل الأمر للضمائر أنت، أنت، أنتم</p> <p>٤,١,٤ الاستخدام التحريري للأسماء مناسبة للمواقف مع التركيز على:</p> <p>أ الأسماء الظاهرة: المفرد والمثنى والجمع مذكرا ومؤنثا</p> <p>ب أسماء الإشارة: هذا، ذلك، هذه، تلك</p> <p>ج الضمائر المنفصلة: هو، هي، هم، أنت،</p>	<p>٤,١ كتابة الكلمات كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف</p>

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
	<p>أنتِ، أنتم، أنا، نحن</p> <p>د أدوات الاستفهام: ما، أين، كم، من، هل</p> <p>ه الظروف: أمام، وراء، فوق، تحت، جانب، بين</p> <p>٤,١,٥ الاستخدام التحريري لحروف الجر: في، على، الباء، إلى، من</p> <p>٤,١,٦ تدوين مواصفات نفسه وأسرته ومعلميه وأصدقائه بقائمة الكلمات.</p>	

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> <li>• التراكيب الإضافية مثل: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ مدير المدرسة</li> <li>▪ رئيس الفصل</li> </ul> </li> <li>• التراكيب النعتية مثل: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ الفصل النظيف</li> <li>▪ الطالب المجتهد</li> </ul> </li> </ul>	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>٤,٢,١ نقل التراكيب نقلا صحيحا.</p> <p>٤,٢,٢ تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة التراكيب.</p> <p>٤,٢,٣ استخدام التراكيب تحريريا مع التركيز على:</p> <p>أ التركيب الإضافي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنث</p> <p>ب التركيب النعتي المتكون من اسم ظاهر مفرد مذكر ومؤنث</p> <p>٤,٢,٤ تكوين التراكيب الإضافية والنعتية المذكورة.</p> <p>٤,٢,٥ تدوين مواصفات نفسه وأسرته ومعلميه وأصدقائه بقائمة التراكيب.</p>	<p>٤,٢ كتابة التراكيب كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف</p>

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> <li>قوالب الجمل المحددة لمهارة الكتابة تشمل القوالب الأصلية والقوالب المطوّرة. التفصيل في الصفحة ٣٦ - ٤٠.</li> <li>القوالب الأصلية ثمانية وهي: <ol style="list-style-type: none"> <li>١ الاسم + الاسم</li> <li>٢ الاسم + الفعل</li> <li>٣ الاسم + الفعل + الاسم</li> <li>٤ الاسم + الحرف + الاسم</li> <li>٥ الاسم + الفعل + الحرف + الاسم</li> <li>٦ الفعل + الاسم</li> <li>٧ الفعل + الاسم + الاسم</li> <li>٨ الفعل + الاسم + الحرف</li> </ol> </li> <li>القوالب المطوّرة تسعة هي: <ol style="list-style-type: none"> <li>١ الاسم + الاسم + الاسم</li> <li>٢ الاسم + الاسم + الاسم + الاسم</li> <li>٣ الاسم + الاسم + الفعل</li> <li>٤ الاسم + الاسم + الفعل + الاسم</li> </ol> </li> </ul>	<p>يقدر الطالب على:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>٤,٣,١ نقل الجمل نقلا صحيحا.</li> <li>٤,٣,٢ تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة الجمل.</li> <li>٤,٣,٣ تكوين الجمل الاسمية والفعلية وفق القوالب المحددة.</li> <li>٤,٣,٤ وصف نفسه وأسرته ومعلميه وأصدقائه في جمل خبرية آتية وفق القوالب المحددة: <ol style="list-style-type: none"> <li>أ خبرية مثبتة</li> <li>ب خبرية منفية المتكوّنة من لا النافية + فعل المضارع للضمائر هو، هي، هم، أنت، أنت، أنتم، أنا، نحن.</li> </ol> </li> <li>٤,٣,٥ تكوين الأسئلة بأدوات الاستفهام المحددة؛ ما، أين، كم، من، هل</li> <li>٤,٣,٦ كتابة الإجابة عن الأسئلة.</li> </ol>	<p>٤,٣ كتابة الجمل المتكوّنة من أربع كلمات على الحد الأقصى كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف</p>

الملاحظة	معيّار التعلّم	معيّار المحتوى
٥ الاسم + الفعل + الاسم + الاسم	٤,٣,٧ تقديم الأوامر المكوّنة من فعل الأمر للضمائر أنتَ، أنتِ، أنتم.	
٦ الاسم + الاسم + الحرف + الاسم	٤,٣,٨ تقديم النواهي المكوّنة من لا الناهية + فعل المضارع للضمائر أنتَ أنتِ أنتم.	
٧ الاسم + الحرف + الاسم + الاسم		
٨ الفعل + الاسم + الاسم		
٩ الفعل + الاسم + الاسم + الاسم		

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> <li>• أشكال النصوص البسيطة هي:           <ol style="list-style-type: none"> <li>١ جدول تنظيف الفصل</li> <li>٢ خريطة المدرسة</li> <li>٣ بطاقة عيد الميلاد</li> <li>٤ المفكرة</li> <li>٥ الهيكل التنظيمي للجمعية</li> <li>٦ اللافتة</li> <li>٧ إعلان التخفيضات</li> <li>٨ قائمة الأطعمة</li> </ol> </li> </ul>	<p>يقدر الطالب على:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>٤,٤,١ نقل الفقرة نقلا صحيحا.</li> <li>٤,٤,٢ تطبيق القواعد الإملائية الأساسية في كتابة الفقرة.</li> <li>٤,٤,٣ وصف نفسه وأسرته ومعلميه وأصدقائه في جمل مترابطة تحريريا.</li> <li>٤,٤,٤ تحصيل النصوص البسيطة بمختلف أشكالها.</li> </ol>	<p>٤,٤ كتابة الجمل المترابطة (الفقرة البسيطة) المتكونة من أربع جمل على الحد الأقصى كتابة صحيحة إملائيا واستخدامها تحريريا حسب المواقف</p>

معيار التقويم	
مستوى الإنجازات	تفصيل المستويات
١	نقل الطالب الكلمات والتراكيب والجمل نقلا صحيحا.
٢	كتابة الطالب الكلمات والتراكيب والجمل كتابة صحيحة طبقا للقواعد الإملائية الأساسية.
٣	استخدام الطالب الكلمات والتراكيب والجمل تحريريا في مواقف مناسبة.
٤	استخدام الطالب الكلمات والتراكيب والجمل تحريريا في مواقف مناسبة بطريقة منظمة.
٥	استخدام الطالب الكلمات والتراكيب والجمل تحريريا في مواقف مناسبة بطريقة منظمة ومطرده.
٦	استخدام الطالب الكلمات والتراكيب والجمل تحريريا في مواقف مناسبة بطريقة منظمة ومطرده مع كونه مثاليا.

## السياق الخارجي للاستخدام اللغوي

المواقف							المجالات
النصوص	الأفعال/الأوصاف	الأحداث	الأشياء	الأشخاص	المواقع	المؤسسات	
جدول تنظيف الفصل	ينظّف، يكنس، يرتب، يمسح، يرمي، يجمع، يفتح، يغلق، يلصق، يعلق، نشيط، جميل	تنظيف الفصل	السبورة، اللوحة البيضاء، القمامة، الخزانة، المكنسة، لوحة الإعلانات، الرف، النافذة، الأرضية، المزيلة، الممسحة، الجريدة، المجلة، الصورة، الجدول	المعلم، الطالب، الطالبة	الفصل	المدرسة	التعليمي
خريطة المدرسة	يجتمع، يلعب، يصلي، يقرأ، يستعير، يعمل، يشترى، يدرس، يمشي، يغسل، يبيع، واسع، كبير، طيب	التجول حول المدرسة	الأشياء المتعلقة بالمواقع/ الأحداث/الأفعال/ الأوصاف المحددة	المدير، نائب المدير، المعلم، الكاتب، الحارس، البائع	حول المدرسة: المطعم، القاعة، الملعب، المصلى، المكتبة، الساحة، الإدارة، غرفة المعلمين، دورة المياه، المقصف، المختبر، الورشة، الممر	المدرسة	التعليمي



المواقف							المجالات
النصوص	الأفعال/الأوصاف	الأحداث	الأشياء	الأشخاص	المواقع	المؤسسات	
بطاقة عيد الميلاد	يأكل، يشرب، يطبخ، يجلس، يضحك، يحتفل، يحب، يدعو، يعدّ، يتسمم، يغني، فرح، سرور، لذيذ	حفلة عيد الميلاد	المأكولات، الحلويات، الكعك، الهدايا، المشروبات، الفواكه، الشاي، العصير، الأرز المقلي، البطاقة، البالونة	أب، أم، أخ، أخت، جد، جدة	صالة الضيوف	الأسرة	الشخصي
المفكرة	يستيقظ، يقوم، ينظف، يرتب، يغتسل، يصلي، يلعب، يأكل، يراجع، ينام، يساعد، يقرأ، يشاهد، يستعمل، مبكر، منظم	يوميّات الطالب	السرير، الملابس السرّوال، القميص، الرداء، الصابون، فرشاة الأسنان، معجون الأسنان، الفطور، الغداء، العشاء، الدرس، كرة الريشة، التلفاز، الهاتف الذكي	الطالب نفسه، أب، أم، أخ، أخت، جد، جدة	البيت	الأسرة	الشخصي
الهيكل التنظيمي للجمعية	يشترك، يشاهد، يوزع، يشجع، يتنافس، يصفق، يفوز، يستعمل، فرح يتسلم، فرح	أسبوع اللغة العربية، المسابقات، العرض، الخطابة، اختبار الذكاء، كلمة الصباح، إلقاء الشعر، الكلام الجماعي، تهجئة الكلمة	اللوحة، الجوائز، اللافتات، الاستمارة، الجرس، الشهادة، ساعة المنبه، الإعلان، النشرة	حكّمة المسابقات، أعضاء الجمعية، المشاهدون، المشاركون، رئيس الجلسة، حارس الوقت، المصور	حول المدرسة - القاعة، الملعب، الساحة، المصلى، مختبر اللغة	المدرسة	التعليمي

المواقف							المجالات
النصوص	الأفعال/الأوصاف	الأحداث	الأشياء	الأشخاص	المواقع	المؤسسات	
اللافتة	يعالج، يحافظ، يرسم، يفحص، يساعد، يبني، يدافع، يطبخ، يصلح، شجاع، متقن، مخلص	الرحلة إلى مدينة المهن الترفيهية	الزّيّ الرسمي	رجل الإطفاء، الشرطي، العسكري، الطبيب، الميكانيكي، الممرضة، المحامي، الطباخ، الرسّام	مدينة المهن الترفيهية	القطاع العام والخاص	المهني
إعلان التخفيضات	يختار، يبيع، يشتري، يتسوّق، ينظّف، يروّج، يستعد، يعلن، جيد، رخيص، غال، مجانا	الاستعداد ليوم العيد	الدكاكين، الكشك، البقالة، البضائع مثل الأحذية والملابس والحلويات، السعر	البائع، الزبائن المحاسب، المروج، حارس الأمن، عامل التنظيف	المحلات التجارية	الشركات التجارية	الاجتماعي
قائمة الأطعمة	يتغدّى، يدفع، يطلب، يأخذ، يستخدم، يطبخ، يمسك، يغسل، ينشّف، يحمل، ساخن، بارد، حلو، حار، حامض، شبعان، جوعان	الغداء	الشباك، الصحن، الكأس، الملعقة، الشوكة، الطبق، المصاص، الصينية، المنديل، الوجبات الخفيفة، قائمة الأطعمة	البائع، الزبائن، الطباخ، المحاسب، النادل، عامل التنظيف	المطعم	الشركات التجارية	الاجتماعي

**الملاحظة:**

يجب استخدام ٢٥ كلمة جديدة معدة لكل موقف.  
يسمح باستخدام الكلمات الأخرى غير الكلمات المعدة على ألا تتجاوز ٢٠% منها.  
لا بد من مراعاة تسلسل المجالات والمواقف المحددة.  
ينبغي استخدام العبارات المتداولة في جميع المواقف حسب ملائمتها لها.

## قوالب الجمل

الملاحظة	القوالب المطورة	القوالب الأصلية
<ul style="list-style-type: none"> <li>الأسماء الظاهرة المدروسة تشمل:</li> <li>المفرد والمثنى والجمع</li> <li>المذكر والمؤنث</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>[الاسم + الاسم]</li> <li>[الطالب المجتهد]</li> <li>[طالب المدرسة]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>الاسم + الاسم</li> <li>الطالب المجتهد</li> <li>الطالب ناجح</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>أسماء الإشارة المدروسة أربعة:</li> <li>هذا</li> <li>ذلك</li> <li>هذه</li> <li>تلك</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>[الاسم + الاسم]</li> <li>[طالب المجتهد]</li> <li>[طالب المدرسة]</li> <li>[الاسم + الاسم]</li> <li>[المجتهد]</li> <li>[المدرسة]</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>الضمائر المنفصلة المدروسة:</li> <li>هو، هي، هم، أنت، أنتِ، أنتم، أنا، نحن</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>[الاسم + الفعل]</li> <li>[الطالب المجتهد]</li> <li>[طالب المدرسة]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>الاسم + الفعل</li> <li>الطالب يكتب/ لا يكتب</li> <li>الطالب (هو) يكتب/ لا يكتب</li> <li>الطالبة (هي) تكتب/ لا تكتب</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>أدوات الاستفهام المدروسة خمسة وهي:</li> <li>ما، أين، كم، مَنْ، هل</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>أنتَ</li> <li>أنتِ</li> <li>أنا</li> </ul>

الملاحظة	القوالب المطورة			القوالب الأصلية		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● الأفعال المدروسة هي: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ الأفعال المضارعة للضمائر هو، هي، هم، أنت، أنتِ، أنتم، أنا، نحن</li> <li>▪ أفعال الأمر للضمائر: أنت، أنتِ، أنتم</li> </ul> </li> <li>● يتم التركيز على المطابقة بين الاسم والفعل من حيث الجنس والعدد.</li> </ul>	الاسم الدرس	+ الاسم	+ الفعل يكتب	[الاسم] المجتهد]	+ الاسم	[الاسم] الطالب
	الاسم الدرس	+ الاسم	+ الفعل يكتب	[الاسم] الأول]	+ الاسم	[الاسم] الطالب
	الاسم الفصل	+ الحرف	+ الفعل في	[الاسم] المجتهد]	+ الاسم	[الاسم] الطالب
	الاسم الفصل	+ الاسم	+ الفعل في	[الاسم] المدرسة]	+ الاسم	[الاسم] الطالب
<ul style="list-style-type: none"> <li>● حروف الجر المدروسة ستة: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ في</li> <li>▪ على</li> <li>▪ ب</li> <li>▪ إلى</li> </ul> </li> </ul>	لا يوجد القالب المطور					

الملاحظة	القوالب المطورة	القوالب الأصلية
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ من</li> <li>▪ ل</li> <li>• الظروف المدروسة ستة وهي: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ أمام</li> <li>▪ وراء</li> <li>▪ فوق</li> <li>▪ تحت</li> <li>▪ جانب</li> <li>▪ بين</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>الفعل + [الاسم + الاسم]</li> <li>يكتب [الطالب]</li> <li>يكتب [طالب]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>الفعل + الاسم</li> <li>يكتب الطالب</li> <li>لا يكتب الطالب</li> <li>اكتب</li> <li>اكتبي</li> <li>لا تكتب</li> <li>لا تكتبي</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>الفعل + [الاسم + الاسم]</li> <li>يكتب [الطالب]</li> <li>يكتب [طالب]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>الفعل + الاسم</li> <li>يكتب الطالب</li> <li>لا يكتب الطالب</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>الفعل + [الاسم + الاسم]</li> <li>يكتب [الطالب]</li> <li>يكتب [طالب]</li> <li>يجلس [الطالب]</li> </ul>	
	لا يوجد القالب المطور	<ul style="list-style-type: none"> <li>الفعل + الاسم + الحرف</li> <li>يكتب الطالب في الدفتر</li> </ul>

**PANEL PENGGUBAL**

1. Idrus bin Abdul Rahman Bahagian Pembangunan Kurikulum
2. Safian bin Adam Bahagian Pembangunan Kurikulum
3. Nor Zakiah binti Zaidon Bahagian Pembangunan Kurikulum
4. Arifin bin Mamat, Prof. Madya Dr. Universiti Islam Antarabangsa Malaysia
5. Mat Taib bin Pa, Dr. Universiti Malaya
6. Jefridin bin Pilus, Dr. IPG Kampus Pendidikan Islam
7. Mohamad Redzuan bin Mohd. Khalil, Dr. IPG Kampus Pendidikan Islam
8. Khairiel bin Moktar Jabatan Pendidikan Negeri Melaka
9. Aziyun binti Othman SMA Rantau, Negeri Sembilan
10. Aziz bin Yusof SMK Sultan Alauddin Riayat Shah 1, Muar, Johor
11. Ikbal Zahin bin Mohamed SMK Seri Jengka, Maran, Pahang
12. Mohd Farizan bin Hasan SMAP Labu, Negeri Sembilan
13. Mohd Saudi bin Abdullah SMKA Maahad Hamidiah, Kajang, Selangor
14. Noor Raihan binti Ghazali SMK Jalan Tiga, Bangi, Selangor
15. Norazah binti Mohd Tahir SMK Bandar Tasik Selatan, Kuala Lumpur
16. Nur Azlina binti Mustapha SMK Desa Cempaka, Nilai, Negeri Sembilan
17. Rose'afidah binti Md. Taib SMK Mantin, Negeri Sembilan
18. Suharni binti Sudiro SAM Sultan Hisamuddin Sungai Bertih, Klang, Selangor







Bahagian Pembangunan Kurikulum  
Kementerian Pendidikan Malaysia  
Aras 4-8 Blok E9, Kompleks Kerajaan Parcel E,  
62604 Putrajaya,  
Tel: 03-8884 2000 Fax: 03-8888 9917  
<http://www.moe.gov.my/bpk>