



KEMENTERIAN
PENDIDIKAN
MALAYSIA

KURIKULUM STANDARD SEKOLAH MENENGAH

Bahasa Arab

Dokumen Standard Kurikulum dan Pentaksiran

Tingkatan 4 dan 5



KURIKULUM STANDARD SEKOLAH MENENGAH

Bahasa Arab

Dokumen Standard Kurikulum dan Pentaksiran

Tingkatan 4 dan 5

**Bahagian Pembangunan Kurikulum
SEPTEMBER 2018**

Terbitan 2018

© Kementerian Pendidikan Malaysia

Hak Cipta Terpelihara. Tidak dibenarkan mengeluarkan mana-mana bahagian artikel, ilustrasi dan isi kandungan buku ini dalam apa jua bentuk dan dengan cara apa jua sama ada secara elektronik, fotokopi, mekanik, rakaman atau cara lain sebelum mendapat kebenaran bertulis daripada Pengarah, Bahagian Pembangunan Kurikulum, Kementerian Pendidikan Malaysia, Aras 4-8, Blok E9, Parcel E, Kompleks Pentadbiran Kerajaan Persekutuan, 62604 Putrajaya.

KANDUNGAN

Rukun Negara.....	v
Falsafah Pendidikan Kebangsaan.....	vi
Definisi Kurikulum Kebangsaan.....	vii
Kata Pengantar.....	ix
Pendahuluan.....	1
Matlamat.....	2
Objektif.....	2
Kerangka Kurikulum Standard Sekolah Menengah.....	3
Fokus.....	4
Kemahiran Abad Ke-21.....	5
Kemahiran Berfikir Aras Tinggi.....	7
Strategi Pengajaran dan Pembelajaran.....	8
Elemen Merentas Kurikulum.....	10
Pentaksiran Bilik Darjah.....	13
Organisasi Kandungan.....	16
Standard Kandungan, Standard Pembelajaran dan Standard Prestasi Tingkatan 4.....	19
Kemahiran Mendengar dan Bertutur.....	21
Kemahiran Membaca.....	28
Kemahiran Menulis.....	35
Domain dan Situasi.....	42

Standard Kandungan, Standard Pembelajaran dan Standard Prestasi Tingkatan 5.....	51
Kemahiran Mendengar dan Bertutur.....	53
Kemahiran Membaca.....	61
Kemahiran Menulis.....	69
Domain dan Situasi.....	76
Panel Penggubal.....	85
Penghargaan.....	86



RUKUN NEGARA

BAHAWASANYA Negara kita Malaysia mendukung cita-cita hendak:
Mencapai perpaduan yang lebih erat dalam kalangan seluruh masyarakatnya;
Memelihara satu cara hidup demokratik;
Mencipta satu masyarakat yang adil di mana kemakmuran negara
akan dapat dinikmati bersama secara adil dan saksama;
Menjamin satu cara hidup yang liberal terhadap tradisi-tradisi
kebudayaannya yang kaya dan berbagai corak;
Membina satu masyarakat progresif yang akan menggunakan
sains dan teknologi moden;

MAKA KAMI, rakyat Malaysia, berikrar akan menumpukan seluruh tenaga dan usaha kami untuk mencapai cita-cita tersebut berdasarkan atas prinsip-prinsip yang berikut:

**KEPERCAYAAN KEPADA TUHAN
KESETIAAN KEPADA RAJA DAN NEGARA
KELUHURAN PERLEMBAGAAN
KEDAULATAN UNDANG-UNDANG
KESOPANAN DAN KESUSILAAN**

FALSAFAH PENDIDIKAN KEBANGSAAN

“Pendidikan di Malaysia adalah suatu usaha berterusan ke arah lebih memperkembangkan potensi individu secara menyeluruh dan bersepadu untuk melahirkan insan yang seimbang dan harmonis dari segi intelek, rohani, emosi dan jasmani, berdasarkan kepercayaan dan kepatuhan kepada Tuhan. Usaha ini adalah bertujuan untuk melahirkan warganegara Malaysia yang berilmu pengetahuan, berketerampilan, berakhlak mulia, bertanggungjawab dan berkeupayaan mencapai kesejahteraan diri serta memberikan sumbangan terhadap keharmonian dan kemakmuran keluarga, masyarakat dan negara”

Sumber: Akta Pendidikan 1996 (Akta 550)

DEFINISI KURIKULUM KEBANGSAAN

3. Kurikulum Kebangsaan

(1) Kurikulum Kebangsaan ialah suatu program pendidikan yang termasuk kurikulum dan kegiatan kokurikulum yang merangkumi semua pengetahuan, kemahiran, norma, nilai, unsur kebudayaan dan kepercayaan untuk membantu perkembangan seseorang murid dengan sepenuhnya dari segi jasmani, rohani, mental dan emosi serta untuk menanam dan mempertingkatkan nilai moral yang diingini dan untuk menyampaikan pengetahuan.

Sumber: Peraturan-Peraturan Pendidikan (Kurikulum Kebangsaan) 1997

[PU(A)531/97.]

KATA PENGANTAR

Kurikulum Standard Sekolah Menengah (KSSM) yang dilaksanakan secara berperingkat mulai tahun 2017 akan menggantikan Kurikulum Bersepadu Sekolah Menengah (KBSM) yang mula dilaksanakan pada tahun 1989. KSSM digubal bagi memenuhi keperluan dasar baharu di bawah Pelan Pembangunan Pendidikan Malaysia (PPPM) 2013-2025 agar kualiti kurikulum yang dilaksanakan di sekolah menengah setanding dengan standard antarabangsa. Kurikulum berasaskan standard yang menjadi amalan antarabangsa telah dijelmakan dalam KSSM menerusi penggubalan Dokumen Standard Kurikulum dan Pentaksiran (DSKP) untuk semua mata pelajaran yang mengandungi Standard Kandungan, Standard Pembelajaran dan Standard Prestasi.

Usaha memasukkan standard pentaksiran di dalam dokumen kurikulum telah mengubah lanskap sejarah sejak Kurikulum Kebangsaan dilaksanakan di bawah Sistem Pendidikan Kebangsaan. Menerusinya murid dapat ditaksir secara berterusan untuk mengenal pasti tahap penguasaannya dalam sesuatu mata pelajaran, serta membolehkan guru membuat tindakan susulan bagi mempertingkatkan pencapaian murid.

DSKP yang dihasilkan juga telah menyepadukan enam tunjang Kerangka KSSM, mengintegrasikan pengetahuan, kemahiran dan nilai, serta memasukkan secara eksplisit Kemahiran Abad Ke-21 dan Kemahiran Berfikir Aras Tinggi (KBAT). Penyepaduan tersebut dilakukan untuk melahirkan insan seimbang dan harmonis dari segi intelek, rohani, emosi dan jasmani sebagaimana tuntutan Falsafah Pendidikan Kebangsaan.

Bagi menjayakan pelaksanaan KSSM, pengajaran dan pembelajaran guru perlu memberi penekanan kepada KBAT dengan memberi fokus kepada pendekatan Pembelajaran Berasaskan Inkuiri dan Pembelajaran Berasaskan Projek, supaya murid dapat menguasai kemahiran yang diperlukan dalam abad ke-21.

Kementerian Pendidikan Malaysia merakamkan setinggi-tinggi penghargaan dan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang terlibat dalam penggubalan KSSM. Semoga pelaksanaan KSSM akan mencapai hasrat dan matlamat Sistem Pendidikan Kebangsaan.

Dr. MOHAMED BIN ABU BAKAR
Timbalan Pengarah
Bahagian Pembangunan Kurikulum
Kementerian Pendidikan Malaysia

PENDAHULUAN

Kurikulum Standard Sekolah Menengah (KSSM) Bahasa Arab digubal bertujuan untuk mencapai hasrat Falsafah Pendidikan Kebangsaan dalam melahirkan insan seimbang dan harmonis dari segi intelek, emosi, rohani dan jasmani. Kurikulum tersebut dilaksanakan di sekolah sebagai usaha kerajaan untuk menggalakkan pembelajaran bahasa tambahan selain bahasa Inggeris seperti yang dihasratkan dalam Pelan Pembangunan Pendidikan Malaysia (PPPM) 2013-2025. Kurikulum ini memberi tumpuan kepada penguasaan kemahiran asas bahasa Arab iaitu kemahiran mendengar, bertutur, membaca dan menulis. Kemahiran-kemahiran tersebut dinyatakan secara spesifik dalam Standard Kandungan (SK) dan Standard Pembelajaran (SP) yang telah ditentukan. Kejayaan murid menguasai keempat-empat kemahiran bahasa ini dapat meningkatkan kesediaan mereka untuk berinteraksi dengan menggunakan sistem bahasa yang betul mengenai diri sendiri dan persekitaran mereka selaras dengan *Common European Framework of Reference for Languages* (CEFR).

Kepentingan bahasa Arab meliputi kepentingan dalam mendalami ilmu pengetahuan, penyelidikan, sosial, ekonomi, dan

Pelancongan. Ianya juga mengambil kira keperluan generasi baru untuk menguasai lebih daripada satu bahasa.

Kurikulum ini memberikan pertimbangan kepada pelbagai gaya pembelajaran, minat dan kecerdasan yang pelbagai dalam kalangan murid. Bagi mencapai hasrat tersebut, teknik pengajaran guru yang berkesan sangat diperlukan untuk membantu murid mengalami pengalaman sebenar pembelajaran bahasa Arab yang menyeronokkan. Amalan *lughatul-fasli* yang berkesan sangat penting untuk mewujudkan suasana pembelajaran tersebut.

Sepanjang proses pembelajaran bahasa Arab, pentaksiran formatif dilaksanakan terhadap murid melalui enam tahap penguasaan dalam Standard Prestasi (SPi). Pentaksiran tersebut dilaksanakan secara holistik melalui pertimbangan profesional guru terhadap murid. Di samping itu juga, penilaian sumatif boleh dilaksanakan oleh guru untuk menilai pencapaian murid dalam aspek penguasaan kandungan.

MATLAMAT

KSSM Bahasa Arab bermatlamat memperkukuhkan kemahiran berbahasa murid agar kemampuan mereka dalam interaksi sosial dan akses kepada pengetahuan dapat dipertingkatkan serta dapat membentuk sahsiah diri melalui pengamalan nilai-nilai murni.

OBJEKTIF

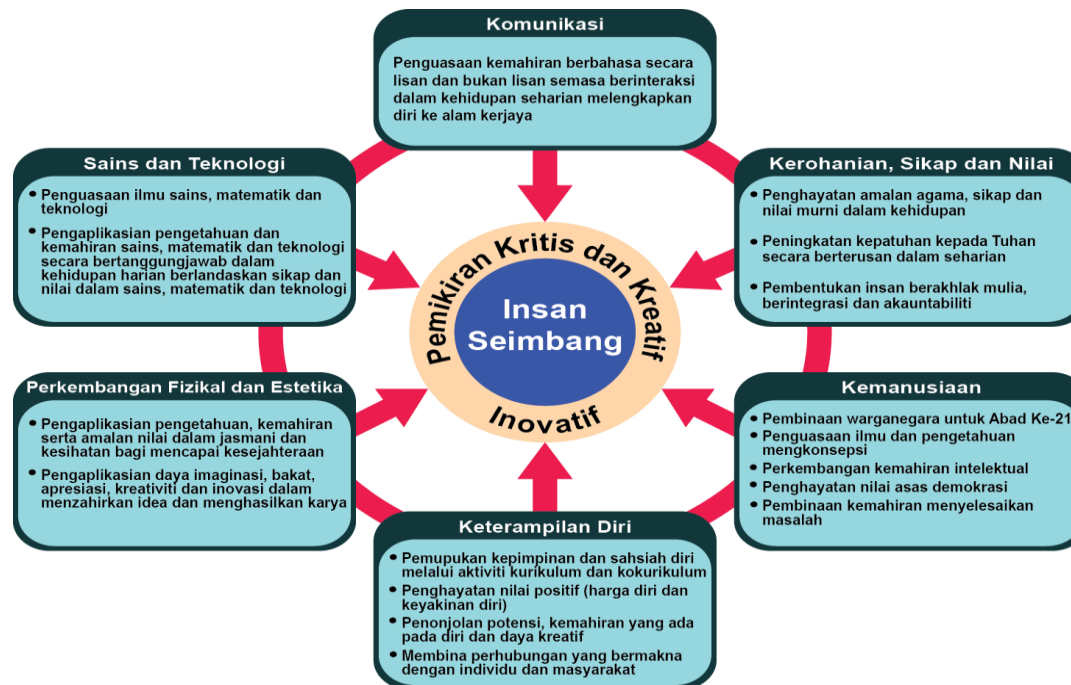
KSSM Bahasa Arab bertujuan membolehkan murid mencapai objektif berikut:

1. Mendengar dan memahami perkataan, rangkai kata, ayat dan perenggan dalam pelbagai topik berdasarkan tema yang ditentukan serta dapat memberi respons yang betul.
2. Bertutur dalam pelbagai konteks berdasarkan tema yang ditentukan melalui penggunaan perkataan, rangkai kata, ayat serta perenggan yang betul.
3. Membaca dan memahami pelbagai bahan berdasarkan tema yang ditentukan serta dapat memberi respons yang betul.
4. Menulis tentang pelbagai topik berdasarkan tema yang ditentukan melalui penggunaan perkataan, rangkai kata, ayat dan perenggan yang betul.
5. Mengaplikasikan sistem bahasa yang betul dalam pertuturan, pembacaan dan penulisan.

KERANGKA KURIKULUM STANDARD SEKOLAH MENENGAH

KSSM dibina berasaskan enam tunjang, iaitu Komunikasi; Kerohanian, Sikap dan Nilai; Kemanusiaan; Keterampilan Diri; Perkembangan Fizikal dan Estetika; serta Sains dan Teknologi. Enam tunjang tersebut merupakan domain utama yang menyokong antara satu sama lain dan disepadukan dengan

pemikiran, kritis, kreatif dan inovatif. Kesepaduan ini bertujuan membangunkan modal insan yang menghayati nilai-nilai murni berteraskan keagamaan, berpengetahuan, berketerampilan, berpemikiran kritis dan kreatif serta inovatif sebagaimana yang digambarkan dalam Rajah 1. Kurikulum Bahasa Arab digubal berdasarkan enam tunjang Kerangka KSSM



Rajah 1: Kerangka Kurikulum Standard Sekolah Menengah

FOKUS

KSSM Bahasa Arab dibina berdasarkan konsep kecekapan berbahasa dari aspek interaksi sosial dan *global standard local needs*. Justeru, kurikulum digubal berfokuskan kemahiran berbahasa; mendengar, bertutur, membaca dan menulis. Aspek aplikasi tata bahasa diberi penekanan secara menyeluruh.

Berdasarkan PPPM 2013-2025 KSSM Bahasa Arab mensasarkan murid berada pada tahap *independent user* yang mampu menyatakan pandangan dan berinteraksi secara bebas dalam wacana sosial.

Kemahiran berbahasa Arab diaplikasi merentasi domain personal, sosial, pekerjaan dan pendidikan seperti yang digariskan dalam CEFR. Manakala konteks bagi setiap domain dipilih berasaskan keperluan dengan berlatarbelakangkan sosio budaya Malaysia.

CEFR membahagikan kemampuan pembelajaran bahasa asing kepada tiga kumpulan; A, B dan C. Setiap kumpulan tersebut dipecahkan kepada dua peringkat; A1 dan A2, B1 dan B2, C1 dan C2.

Kumpulan A merupakan peringkat pembelajaran permulaan, manakala kumpulan B adalah peringkat pembelajaran pertengahan dan C adalah pembelajaran peringkat tinggi.

Pada peringkat sekolah menengah, murid sepatutnya berada pada tahap pengguna pertengahan (B1 dan B2) yang mampu berinteraksi dalam ruang lingkup sosial. Perincian tahap tersebut adalah seperti Jadual 1.

Jadual 1: Rujukan Am Tahap Kecekapan KSSM Bahasa Arab

Tingkatan 1 – 3 (B1)	Tingkatan 4 – 5 (B2)
Boleh memahami idea utama dalam input yang jelas dan standard berkaitan perkara yang lazim bagi murid.	Boleh memahami idea utama dalam teks yang kompleks berkaitan topik yang konkrit dan abstrak.
Boleh menangani pelbagai keadaan yang mungkin timbul semasa berada dalam lingkungan kawasan bahasa Arab dituturkan.	Boleh berinteraksi dengan lancar dan spontan hingga menjadikan interaksi dengan penutur jati berlaku secara bebas.
Boleh menghasilkan teks yang pendek dan mudah berkaitan diri dan perkara yang lazim baginya.	Boleh menghasilkan teks yang jelas dan terperinci berkaitan pelbagai topik.

Tingkatan 1 – 3 (B1)	Tingkatan 4 – 5 (B2)
<p>Boleh menggambarkan pengalaman, impian, cita-cita dan peristiwa.</p> <p>Boleh memberi alasan dan penjelasan secara ringkas kepada pendapat dan cadangan yang diutarakan.</p>	<p>Boleh menjelaskan pendapat tentang sesuatu isu dengan menerangkan kebaikan dan keburukannya.</p>

KEMAHIRAN ABAD KE-21

Satu daripada hasrat KSSM adalah untuk melahirkan murid yang mempunyai Kemahiran Abad Ke-21 dengan memberi fokus kepada kemahiran berfikir serta kemahiran hidup dan kerjaya yang berteraskan amalan nilai murni. Kemahiran Abad Ke-21 bermatlamat untuk melahirkan murid yang mempunyai ciri-ciri yang dinyatakan dalam profil murid seperti dalam Jadual 2 supaya berupaya bersaing di peringkat global. Penguasaan SK dan SP dalam kurikulum Bahasa Arab menyumbang kepada pemerolehan Kemahiran Abad Ke-21 dalam kalangan murid.

Jadual 2: Profil Murid

PROFIL MURID	PENERANGAN
Berdaya Tahan	Mereka mampu menghadapi dan mengatasi kesukaran, mengatasi cabaran dengan kebijaksanaan, keyakinan, toleransi dan empati.
Mahir Berkomunikasi	Mereka menyuarakan dan meluahkan fikiran, idea dan maklumat dengan yakin dan kreatif secara lisan dan bertulis, menggunakan pelbagai media dan teknologi.
Pemikir	Mereka berfikir secara kritikal, kreatif dan inovatif; mampu untuk menangani masalah yang kompleks dan membuat keputusan yang beretika. Mereka berfikir tentang pembelajaran dan diri mereka sebagai pelajar. Mereka menjana soalan dan bersifat terbuka kepada perspektif, nilai dan tradisi individu dan masyarakat lain. Mereka berkeyakinan dan kreatif dalam menangani bidang pembelajaran yang baharu.
Kerja Sepasukan	Mereka boleh bekerjasama secara berkesan dan harmoni dengan orang lain. Mereka mengalas tanggungjawab bersama serta menghormati dan menghargai sumbangan yang diberikan oleh setiap ahli pasukan. Mereka memperoleh kemahiran interpersonal

PROFIL MURID	PENERANGAN
	melalui aktiviti kolaboratif, dan ini menjadikan mereka pemimpin dan ahli pasukan yang lebih baik.
Bersifat Ingin Tahu	Mereka membangunkan rasa ingin tahu semula jadi untuk meneroka strategi dan idea baru. Mereka mempelajari kemahiran yang diperlukan untuk menjalankan inkuiri dan penyelidikan, serta menunjukkan sifat berdikari dalam pembelajaran. Mereka menikmati pengalaman pembelajaran sepanjang hayat secara berterusan.
Berprinsip	Mereka berintegriti dan jujur, kesamarataan, adil dan menghormati maruah individu, kumpulan dan komuniti. Mereka bertanggungjawab atas tindakan, akibat tindakan serta keputusan mereka.
Bermaklumat	Mereka mendapatkan pengetahuan dan membentuk pemahaman yang luas dan seimbang merentasi pelbagai disiplin pengetahuan. Mereka meneroka pengetahuan dengan cekap dan berkesan dalam konteks isu tempatan dan global. Mereka memahami isu-isu etika / undang-undang berkaitan maklumat yang diperolehi.
Penyayang/ Prihatin	Mereka menunjukkan empati, belas kasihan dan rasa hormat terhadap

PROFIL MURID	PENERANGAN
	keperluan dan perasaan orang lain. Mereka komited untuk berkhidmat kepada masyarakat dan memastikan kelestarian alam sekitar.
Patriotik	Mereka mempamerkan kasih sayang, sokongan dan rasa hormat terhadap negara.

KEMAHIRAN BERFIKIR ARAS TINGGI

KBAT dinyatakan dalam kurikulum secara eksplisit supaya guru dapat menterjemahkan dalam pengajaran dan pembelajaran bagi merangsang pemikiran berstruktur dan berfokus dalam kalangan murid. Penerangan KBAT adalah berfokus kepada empat tahap pemikiran seperti Jadual 3.

Jadual 3: Tahap pemikiran dalam KBAT

TAHAP PEMIKIRAN	PENERANGAN
Mengaplikasi	Menggunakan pengetahuan, kemahiran, dan nilai dalam situasi berlainan untuk melaksanakan sesuatu perkara
Menganalisis	Mencerakinkan maklumat kepada bahagian kecil untuk memahami dengan lebih mendalam serta hubung kait antara bahagian berkenaan
Menilai	Membuat pertimbangan dan keputusan menggunakan pengetahuan, pengalaman, kemahiran dan nilai serta memberi justifikasi
Mencipta	Menghasilkan idea atau produk atau kaedah yang kreatif dan inovatif

KBAT ialah keupayaan untuk mengaplikasikan pengetahuan, kemahiran dan nilai dalam membuat penaaakulan dan refleksi bagi

menyelesaikan masalah, membuat keputusan, berinovasi dan berupaya mencipta sesuatu. KBAT merangkumi kemahiran berfikir kritis, kreatif dan menaakul serta strategi berfikir.

Kemahiran berfikir kritis adalah kebolehan untuk menilai sesuatu idea secara logik dan rasional untuk membuat pertimbangan yang wajar dengan menggunakan alasan dan bukti yang munasabah.

Kemahiran berfikir kreatif adalah kemampuan untuk menghasilkan atau mencipta sesuatu yang baharu dan bernilai dengan menggunakan daya imaginasi secara asli serta berfikir tidak mengikut kelaziman.

Kemahiran menaakul adalah keupayaan individu membuat pertimbangan dan penilaian secara logik dan rasional.

Strategi berfikir merupakan cara berfikir yang berstruktur dan berfokus untuk menyelesaikan masalah.

KBAT boleh diaplikasikan dalam bilik darjah melalui aktiviti berbentuk menaakul, pembelajaran inkuiri, penyelesaian masalah dan projek. Guru dan murid perlu menggunakan alat berfikir seperti peta pemikiran dan peta minda serta penyoalan aras tinggi untuk menggalakkan murid berfikir.

STRATEGI PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN

Penggunaan pelbagai strategi PdP yang menekankan pembelajaran secara “*learning by doing*” merupakan salah satu usaha dalam transformasi pendidikan. Dalam konteks pembelajaran bahasa khususnya bahasa Arab sebagai bahasa asing dan bahasa tambahan kepada murid di Malaysia, pendekatan yang menarik dan berkesan harus menjadi perkara utama dalam proses pembelajaran murid di bilik darjah. Justeru strategi pengajaran berpusatkan murid memainkan peranan yang sangat penting. Strategi ini akan menjadikan murid aktif dalam aktiviti pembelajaran di samping guru yang menjadi pembimbing mereka.

Strategi pembelajaran berpusatkan murid merupakan aktiviti yang melibatkan komunikasi dua hala samada di antara guru dan murid mahupun sesama murid di dalam bilik darjah. Melalui strategi ini, aktiviti PdP akan lebih berfokus kepada hasil pembelajaran dan pencapaian murid.

Pelbagai aktiviti pengajaran berpusatkan murid boleh dilaksanakan seperti Pembelajaran Berasaskan Inkuiri, Pembelajaran Koperatif, Sumbang Saran, Simulasi, Pembelajaran Berasaskan Projek dan Pembelajaran Luar Bilik Darjah.

Pembelajaran Berasaskan Inkuiri

Strategi ini merupakan pendekatan pembelajaran yang melibatkan proses penyiasatan, penerokaan dan penemuan untuk mendapatkan maklumat serta pemahaman yang mendalam. Proses ini berasaskan lima fasa: (i) menyoal; (ii) memeriksa atau menyelidik; (iii) mereka cipta; (iv) membincangkan; dan (v) membuat refleksi. Dalam aktiviti PdP Bahasa Arab, proses ini dilibatkan secara langsung dalam kemahiran asas bahasa Arab secara berfokus.

Pembelajaran Koperatif

Strategi ini memerlukan kerjasama murid yang mempunyai pelbagai kebolehan untuk mencapai satu matlamat yang sama dalam bentuk kumpulan. Peranan setiap ahli diperlukan untuk menunjukkan kefahaman mereka melalui agihan tugas yang diberikan. Pengalaman dan pengetahuan yang diperolehi daripada gerak kerja berkumpulan ini akan mendorong murid untuk saling berkongsi maklumat bagi mencapai objektif pembelajaran. Contoh aktiviti pembelajaran koperatif; *Student Team Achievement Division, Jigsaw, Round Robin, Round Table, Team Game Tournament, Team Accelerated Instruction* dan *Tea Party*.

Sumbang Saran

Tujuan strategi sumbang saran dilakukan adalah untuk menggalakkan pemikiran murid secara imaginasi dan kreatif. Murid digarap untuk memberi sumbangan idea dalam bentuk jawapan, kesimpulan, fakta dan penerangan. Secara amnya, sumbang saran meliputi aktiviti yang sarat dengan idea murid, kepelbagaian idea, idea spontan mahupun perkembangan idea dari murid lain. Murid tidak digalakkan untuk mengkritik idea rakan yang lain.

Simulasi

Simulasi boleh dilakukan dengan cuba mewujudkan situasi sebenar bagi sesuatu topik. Simulasi mesti dilakukan dalam keadaan terkawal melalui sosiodrama yang mengandungi skrip dan konflik, mahupun main peranan seperti lakonan spontan.

Pembelajaran Berasaskan Projek

Objektif utama pelaksanaan projek adalah untuk pemerolehan pengetahuan yang baharu atau penggunaan pengetahuan sedia ada. Penerangan tentang tugas secara terperinci dan berulang kali serta jelas bagi setiap peranan dan tanggungjawab mereka adalah sangat penting untuk mencapai objektif pembelajaran mereka melalui kerja projek ini.

Pembelajaran Luar Bilik Darjah

Aktiviti ini merupakan aktiviti sokongan yang mampu menjadikan murid lebih mengingati apa yang telah dipelajari. Selain itu, aktiviti ini juga boleh menghindarkan perasaan bosan murid selama belajar di dalam bilik darjah.

ELEMEN MERENTAS KURIKULUM

Elemen Merentas Kurikulum (EMK) ialah unsur nilai tambah yang diterapkan dalam proses PdP selain yang ditetapkan dalam SK dan SP. Elemen ini diterapkan bertujuan mengukuhkan kemahiran dan keterampilan modal insan yang dihasratkan serta dapat menangani cabaran semasa dan masa hadapan. Elemen di dalam EMK adalah seperti berikut:

1. Bahasa

- Penggunaan bahasa pengantar yang betul perlu dititikberatkan dalam semua mata pelajaran.
- Semasa PdP bagi setiap mata pelajaran, aspek sebutan, struktur ayat, tatabahasa, istilah dan laras bahasa perlu diberi penekanan bagi membantu murid menyusun idea dan berkomunikasi secara berkesan.

2. Kelestarian Alam Sekitar

- Kesedaran mencintai dan menyayangi alam sekitar dalam jiwa murid perlu dipupuk melalui PdP semua mata pelajaran.
- Pengetahuan dan kesedaran terhadap kepentingan alam sekitar dalam membentuk etika murid untuk menghargai alam.

3. Nilai Murni

- Nilai murni diberi penekanan dalam semua mata pelajaran supaya murid sedar akan kepentingan dan mengamalkannya.
- Nilai murni merangkumi aspek kerohanian, kemanusiaan dan kewarganegaraan yang menjadi amalan dalam kehidupan harian.

4. Sains dan Teknologi

- Menambahkan minat terhadap sains dan teknologi dapat meningkatkan literasi sains serta teknologi dalam kalangan murid.
- Penggunaan teknologi dalam pengajaran dapat membantu serta menyumbang kepada pembelajaran yang lebih cekap dan berkesan.
- Pengintegrasian Sains dan Teknologi dalam PdP merangkumi empat perkara iaitu:
 - (i) Pengetahuan sains dan teknologi (fakta, prinsip, konsep yang berkaitan dengan sains dan teknologi);
 - (ii) Kemahiran saintifik (proses pemikiran dan kemahiran manipulatif tertentu);

(iii) Sikap saintifik (seperti ketepatan, kejujuran, keselamatan); dan

(iv) Penggunaan teknologi dalam aktiviti PdP.

5. Patriotisme

- Semangat patriotik dapat dipupuk melalui semua mata pelajaran, aktiviti kokurikulum dan khidmat masyarakat.
- Semangat patriotik dapat melahirkan murid yang mempunyai semangat cintakan negara dan berbangga sebagai rakyat Malaysia.

6. Kreativiti dan Inovasi

- Kreativiti adalah kebolehan menggunakan imaginasi untuk mengumpul, mencerna dan menjana idea atau mencipta sesuatu yang baharu atau asli melalui ilham atau gabungan idea yang ada.
- Inovasi merupakan pengaplikasian kreativiti melalui ubah suaian, membaiki dan mempraktikkan idea.
- Kreativiti dan inovasi saling bergandingan dan perlu untuk memastikan pembangunan modal insan yang mampu menghadapi cabaran abad ke-21.

- Elemen kreativiti dan inovasi perlu diintegrasikan dalam PdP.

7. Keusahawanan

- Penerapan elemen keusahawanan bertujuan membentuk ciri-ciri dan amalan keusahawanan sehingga menjadi satu budaya dalam kalangan murid.
- Ciri keusahawanan boleh diterapkan dalam PdP melalui aktiviti yang mampu memupuk sikap seperti rajin, jujur, amanah dan bertanggungjawab serta membangunkan minda kreatif dan inovatif untuk memacu idea ke pasaran.

8. Teknologi Maklumat dan Komunikasi

- Penerapan elemen Teknologi Maklumat dan Komunikasi (TMK) dalam PdP memastikan murid dapat mengaplikasi dan mengukuhkan pengetahuan dan kemahiran asas TMK yang dipelajari.
- Pengaplikasian TMK bukan sahaja mendorong murid menjadi kreatif malah menjadikan PdP lebih menarik dan menyeronokkan serta meningkatkan kualiti pembelajaran.

- TMK diintegrasikan mengikut kesesuaian topik yang hendak diajar dan sebagai pengupaya bagi meningkatkan lagi kefahaman murid terhadap kandungan mata pelajaran.

9. Kelestarian Global

- Elemen Kelestarian Global bermatlamat melahirkan murid berdaya fikir lestari yang bersikap responsif terhadap persekitaran dalam kehidupan harian dengan mengaplikasi pengetahuan, kemahiran dan nilai yang diperolehi melalui elemen Penggunaan dan Pengeluaran Lestari, Kewarganegaraan Global dan Perpaduan.
- Elemen Kelestarian Global penting dalam menyediakan murid bagi menghadapi cabaran dan isu semasa di peringkat tempatan, negara dan global.
- Elemen ini diajar secara langsung dan secara sisipan dalam mata pelajaran yang berkaitan.

10. Pendidikan Kewangan

- Penerapan elemen Pendidikan Kewangan bertujuan membentuk generasi masa hadapan yang berkeupayaan membuat keputusan kewangan yang bijak, mengamalkan pengurusan kewangan yang beretika serta berkemahiran

menguruskan hal ehwal kewangan secara bertanggungjawab.

Elemen Pendidikan Kewangan boleh diterapkan dalam PdP secara langsung ataupun secara sisipan. Penerapan secara langsung adalah melalui tajuk-tajuk seperti Wang yang mengandungi elemen kewangan secara eksplisit seperti pengiraan faedah mudah dan faedah kompaun. Penerapan secara sisipan pula diintegrasikan melalui tajuk-tajuk lain merentas kurikulum. Pendedahan kepada pengurusan kewangan dalam kehidupan sebenar adalah penting bagi menyediakan murid dengan pengetahuan, kemahiran dan nilai yang dapat diaplikasikan secara berkesan dan bermakna.

PENTAKSIRAN BILIK DARJAH

Pentaksiran bilik darjah (PBD) merupakan proses mendapatkan maklumat tentang perkembangan murid yang dirancang, dilaksanakan dan dilaporkan oleh guru yang berkenaan. Proses ini berlaku berterusan bagi membolehkan guru menentukan tahap penguasaan murid.

PBD boleh dilaksanakan oleh guru secara formatif dan sumatif. Pentaksiran secara formatif dilaksanakan seiring dengan proses PdP, manakala pentaksiran secara sumatif dilaksanakan pada akhir sesuatu unit pembelajaran, penggal, semester atau tahun. Guru perlulah merancang, membina item atau instrumen pentaksiran, mentadbir, memeriksa, merekod dan melaporkan tahap penguasaan yang diajar berdasarkan DSKP.

Dalam usaha memastikan pentaksiran membantu meningkatkan keupayaan dan penguasaan murid, guru haruslah melaksanakan pentaksiran yang mempunyai ciri-ciri berikut:

- Menggunakan pelbagai kaedah pentaksiran seperti pemerhatian, lisan dan penulisan.
- Menggunakan pelbagai strategi pentaksiran yang boleh dilaksanakan oleh guru dan murid.

- Mengambil kira pelbagai aras pengetahuan dan kemahiran yang dipelajari.
- Membolehkan murid mempamerkan pelbagai keupayaan pembelajaran.
- Mentaksir tahap penguasaan murid berdasarkan Standard Pembelajaran dan Standard Prestasi.
- Mengambil tindakan susulan bagi tujuan pemulihan dan pengukuhan.

TAHAP PENGUASAAN UMUM

Tahap penguasaan merupakan satu bentuk pernyataan pencapaian yang menunjukkan perkembangan pembelajaran murid. Terdapat enam tahap penguasaan yang menunjukkan aras penguasaan yang disusun secara hierarki. Tahap penguasaan ini mengambil kira pengetahuan, kemahiran dan nilai yang ditetapkan dalam kurikulum. Jadual 4 menunjukkan Pernyataan Tahap Penguasaan Umum.

Jadual 4: Pernyataan Tahap Penguasaan Umum

Tahap	Tafsiran
1 (Tahu)	Murid tahu perkara asas atau boleh melakukan kemahiran asas atau memberi respons terhadap perkara yang asas
2 (Tahu dan faham)	Murid menunjukkan kefahaman dengan menjelaskan sesuatu perkara yang dipelajari dalam bentuk komunikasi
3 (Tahu, faham dan boleh buat)	Murid menggunakan pengetahuan untuk melaksanakan sesuatu kemahiran pada suatu situasi
4 (Tahu, faham dan boleh buat dengan beradab)	Murid menggunakan pengetahuan dan melaksanakan sesuatu kemahiran dengan beradab iaitu mengikut prosedur atau secara analitik dan sistematik
5 (Tahu, faham dan boleh buat dengan beradab terpuji)	Murid menggunakan pengetahuan dan melaksanakan sesuatu kemahiran pada situasi baharu dengan mengikut prosedur atau secara sistematik serta tekal dan bersikap positif
6 (Tahu, faham dan boleh buat dengan beradab mithali)	Murid berupaya menggunakan pengetahuan dan kemahiran sedia ada untuk digunakan pada situasi baharu secara sistematik, bersikap positif, kreatif dan inovatif dalam penghasilan idea baharu serta boleh dicontohi

Guru boleh mencatat perkembangan murid di dalam buku rekod mengajar, buku latihan, buku catatan, senarai semak, jadual atau lain-lain yang sesuai. Perekodan tahap penguasaan dibuat ke dalam templat pelaporan yang disediakan setelah PdP bagi setiap bidang, tema, kemahiran atau kelompok Standard Kandungan dan Standard Pembelajaran selesai dilaksanakan.

TAHAP PENGUASAAN KESELURUHAN

Tahap Penguasaan Keseluruhan bagi setiap mata pelajaran perlu ditentukan pada setiap akhir tahun. Tahap Penguasaan Keseluruhan ini merangkumi aspek pengetahuan, kemahiran dan nilai. Guru perlu mentaksir murid secara kolektif dan holistik dengan melihat semua aspek semasa proses pembelajaran. Guru hendaklah menggunakan pertimbangan profesional dalam semua proses pentaksiran, khususnya dalam menentukan tahap penguasaan keseluruhan. Pertimbangan profesional boleh dilakukan berdasarkan pengetahuan dan pengalaman guru, interaksi guru bersama murid, serta perbincangan bersama rakan sejawat.

Manakala Jadual 5 menunjukkan Pernyataan Tahap Penguasaan Umum KSSM Bahasa Arab Tingkatan 4 dan 5.

Jadual 5: Pernyataan Tahap Penguasaan Umum KSSM Bahasa Arab Tingkatan 4 dan 5

Tahap	Tafsiran
1 (Tahu)	Murid mengetahui kemahiran-kemahiran bahasa Arab dan bersedia untuk mempraktikkannya dengan bimbingan guru.
2 (Tahu dan faham)	Murid mengetahui kemahiran-kemahiran bahasa Arab dan mampu untuk mempraktikkannya secara sedar.
3 (Tahu, faham dan boleh buat)	Murid mengetahui kemahiran-kemahiran bahasa Arab dan mampu untuk mempraktikkannya secara sedar dan menepati situasi.
4 (Tahu, faham dan boleh buat dengan beradab)	Murid mengetahui kemahiran-kemahiran bahasa Arab dan mampu untuk mempraktikkannya secara sedar, menepati situasi dan secara sistematik.
5 (Tahu, faham dan boleh buat dengan beradab terpuji)	Murid mengetahui kemahiran-kemahiran bahasa Arab dan mampu untuk mempraktikkannya secara sedar, menepati situasi, secara sistematik dan tekal.
6 (Tahu, faham dan boleh buat dengan beradab mithali)	Murid mengetahui kemahiran-kemahiran bahasa Arab dan mampu untuk mempraktikkannya secara sedar, menepati situasi, secara sistematik, tekal dan boleh dicontohi.

ORGANISASI KANDUNGAN

Pelaksanaan KSSM telah dijalankan secara berperingkat-peringkat mulai 2017. Pelaksanaan bagi mata pelajaran Bahasa Arab adalah mengikut Surat Pekeliling Ikhtisas Kementerian Pendidikan Malaysia Bilangan 9 Tahun 2016 yang berkuatkuasa sekarang. Manakala waktu minimum jam setahun bagi mata pelajaran Bahasa Arab Menengah Atas adalah 96 jam berdasarkan Lampiran 3 dalam Surat Pekeliling Ikhtisas tersebut.

KSSM Bahasa Arab merangkumi SK dan SP yang patut dikuasai dan mampu dicapai oleh murid. SK dan SP Bahasa Arab sekolah menengah dibina berteraskan kemahiran mendengar, kemahiran bertutur, kemahiran membaca, kemahiran menulis dan sistem bahasa yang merentasi domain serta situasi yang ditetapkan.

1. Kemahiran Mendengar

Kemahiran mendengar merujuk kepada keupayaan murid mendengar dan memahami perkara yang didengar dalam pelbagai situasi serta dapat memberikan respons.

2. Kemahiran Bertutur

Kemahiran bertutur merujuk kepada keupayaan murid berbicara untuk menyampaikan idea, maklumat dan perasaan dengan sebutan, intonasi dan gaya bahasa yang betul, sesuai dan sopan.

3. Kemahiran Membaca

Kemahiran membaca merujuk kepada keupayaan murid membaca dengan sebutan yang fasih dan intonasi yang betul serta memahami teks yang dibaca.

4. Kemahiran Menulis

Kemahiran menulis merujuk kepada keupayaan murid menulis perkataan, rangkai kata, ayat dan perenggan serta melahirkan idea melalui pelbagai bentuk penulisan.

5. Sistem Bahasa

Sistem bahasa merupakan elemen yang sangat penting dalam mempelajari sesuatu bahasa sebagaimana pentingnya kemahiran bahasa itu sendiri. Sistem bahasa yang ditekankan dalam KSSM Bahasa Arab ini adalah sistem fonetik, kosa kata dan tatabahasa.

5.1 Sistem Fonetik

Sistem fonetik merupakan elemen yang amat penting dalam pengajaran bahasa Arab. Ia bertujuan melatih murid menyebut dan membaca huruf, suku kata, perkataan, ungkapan dan ayat dengan betul serta mampu menguasai dan membezakan sebutan dengan baik.

5.2 Kosa Kata

Pemilihan kosa kata dari tema-tema yang telah disenaraikan adalah berdasarkan perkembangan murid dari aspek mental dan fizikal serta keperluan tertentu yang bersesuaian.

5.3 Tatabahasa

Elemen tatabahasa dalam KSSM Bahasa Arab diberi penekanan dalam dokumen dan pelaksanaannya. Tatabahasa fungsian disepadukan dalam pembelajaran murid oleh guru dengan mengambil kira tahap kemampuan murid.

Standard Kurikulum Bahasa Arab Sekolah Menengah digubal dengan memberikan penekanan pada SK dan SP yang perlu dikuasai dan boleh dilakukan oleh murid. SK dan SP ini berpaksikan kemahiran bahasa dan sistem bahasa. Standard ini dipersembahkan dalam bentuk modular yang mengandungi elemen pengetahuan, kemahiran, nilai murni serta kreativiti dan inovasi yang perlu dikuasai oleh murid. Guru melaksanakan PdP merujuk SK dan SP serta mentaksir perkembangan murid melalui SPi seperti Jadual 6.

Jadual 6: Standard Kandungan, Standard Pembelajaran dan Standard Prestasi

Standard Kandungan	Standard Pembelajaran	Standard Prestasi
Penyataan spesifik tentang perkara yang murid patut ketahui dan boleh lakukan dalam suatu tempoh persekolahan merangkumi aspek pengetahuan, kemahiran dan nilai.	Suatu penetapan kriteria atau indikator kualiti pembelajaran dan pencapaian yang boleh diukur bagi setiap standard kandungan.	Suatu set kriteria umum yang menunjukkan tahap-tahap prestasi yang perlu murid pamerkan sebagai tanda bahawa sesuatu perkara itu telah dikuasai murid.

Dalam organisasi kandungan, terdapat lajur Catatan. Lajur ini mengandungi cadangan aktiviti dan nota. Guru boleh melaksanakan aktiviti tambahan selain daripada yang dicadangkan mengikut kreativiti dan keperluan untuk mencapai Standard Pembelajaran.

Standard Kandungan,
Standard Pembelajaran
dan Standard Prestasi
Tingkatan 4

1 مهارة الاستماع والكلام

الملاحظة	معيّار التعلّم	معيّار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> • نموذج اسم الفاعل في الجملة: <ul style="list-style-type: none"> ▪ جاهد مجاهدٌ في الدعوة. • نموذج اسم الآلة في الجملة: <ul style="list-style-type: none"> ▪ كنس الولد الأرضية بالمكنسة. • نموذج اسم المفعول لفعل ثلاثي مجرد في الجملة: <ul style="list-style-type: none"> ▪ الخبر معلوم. • نموذج المصدر لفعل ثلاثي مجرد في الجملة: <ul style="list-style-type: none"> ▪ القراءة أساس النجاح. • نموذج الظرف في الجملة: <ul style="list-style-type: none"> ▪ اذهب من حيثُ أتيت. • من أساليب إظهار الفهم: <ul style="list-style-type: none"> ▪ الإيماءات (الإشارات، تقاسيم الوجه، حركات اليد والجسد) 	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>1.1.1 نطق الأسماء في الجمل المسموعة من:</p> <p>أ اسم الفاعل على وزن: مُفْعِل، مُفَاعِل، مُفْعِل، مُسْتَفْعِل.</p> <p>ب اسم الآلة على وزن مِفْعَال ومِفْعَلَة.</p> <p>ج اسم المفعول لفعل ثلاثي مجرد.</p> <p>د المصدر لفعل ثلاثي مجرد.</p> <p>ه الظرف: حيث، عند، منذ، بينما.</p> <p>و الأسماء الظاهرة المحددة.</p> <p>1.1.2 نطق الأفعال في الجمل المسموعة من ماض ومضارع وأمر لفعل ثلاثي مزيد للأوزان المختارة: أفعال، فاعل، فعّل، استفعل.</p> <p>1.1.3 تحديد الأسماء والأفعال في الجمل المسموعة.</p> <p>1.1.4 إظهار الفهم للأسماء والأفعال في الجمل المسموعة.</p>	<p>1.1 الاستماع إلى الكلمات في سياقها من الجملة ونطقها مع الاستجابة لها حسب المحاور المحددة.</p>

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> ▪ الرسم ▪ الإتيان بالترادف/التضاد ▪ التعيين ▪ الشرح ▪ التمثيل 		
<ul style="list-style-type: none"> • نموذج اسم ظاهر مفرد + اسم ظاهر مثنى أو جمع : <ul style="list-style-type: none"> ▪ أستعير <u>كتاب المعلمين</u> / أستعير <u>كتاب المعلمين</u> • الفعل التعبيري هو الذي يتكون من الفعل وحرف الجر أو الظرف. وعادة يفيد معنى خاصا مخالفا لمعناه الأصلي. مثلا "يخرج" أو "يخرج على". النموذج: ▪ يخرج المعلم. (ضد يدخل) 	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>1.2.1 نطق التراكيب الإضافية في الجمل المسموعة (اسم ظاهر مفرد + اسم ظاهر مثنى أو جمع).</p> <p>1.2.2 نطق الفعل التعبيري في الجمل المسموعة.</p> <p>1.2.3 نطق التراكيب الإضافية والفعل التعبيري في الجمل المسموعة وتعيينهما.</p> <p>1.2.4 نطق التراكيب الإضافية والفعل التعبيري في الجمل المسموعة وإظهار الفهم لهما.</p> <p>1.2.5 نطق التراكيب الإضافية والفعل التعبيري في الجمل المسموعة وتصنيفهما.</p>	<p>1.2 الاستماع إلى التراكيب في سياقها من الجملة ونطقها مع الاستجابة لها حسب المحاور المحددة.</p>

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> ▪ يخرج العمال على رئيسهم. (يتمرد) 		
<ul style="list-style-type: none"> • نموذج حتى: <ul style="list-style-type: none"> ▪ اجتهد حتى تنجح. • نموذج كان وإن: <ul style="list-style-type: none"> ▪ كان زيد قائما. ▪ إن زيدا قائم. • نموذج لم <ul style="list-style-type: none"> ▪ رئيس الطلاب لم يمارس الرياضة في القاعة. 	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>1.3.1 نطق الجمل مع مراعاة النبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة.</p> <p>1.3.2 نطق الجمل المسموعة وإظهار الفهم لها.</p> <p>1.3.3 نطق الجمل المثبتة المسموعة المشتملة على لام التعليل وإظهار الفهم لها.</p> <p>1.3.4 نطق الجمل المثبتة المسموعة المشتملة على (حتى + الفعل المضارع) وإظهار الفهم لها.</p> <p>1.3.5 نطق الجمل المثبتة المسموعة المشتملة على (كان، كانت، كنت، كنت، كنتم، كنت، كنا) و(إن) وإظهار الفهم لها.</p> <p>1.3.6 نطق الجمل المنفية المسموعة المشتملة على (لم) وإظهار الفهم لها.</p>	<p>1.3 الاستماع إلى الجمل المفيدة ونطقها مع الاستجابة لها شفويا حسب المحاور المحددة.</p>

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> • نموذج أي: ▪ أي كتب أرخص؟ • نموذج لا الناهية + الفعل المضارع: ▪ لا تكتب الرسالة. • نموذج حرف الاستثناء (إلا): ▪ يدخل الطلاب غرفة المعلمين إلا طالبا. • نموذج (ذو): ▪ يذهب ذو العلم إلى معرض الكتب صباحا. • نموذج نائب الفاعل: ▪ شرب الحليب. • من أساليب إظهار الفهم: ▪ الإيماءات (الإشارات، تقاسيم الوجه، حركات اليد والجسد) ▪ الرسم 	<p>1.3.7 الاستجابة للجمل المسموعة المشتملة على: أ الأوامر بفعل الأمر لفعل ثلاثي مزيد للأوزان المختارة: أفعل، فاعل، فعل، استفعل. ب الاستفهام بـ(أي) . ج التواهي المكوّنة من لا الناهية والفعل المضارع للضمائر: أنت، أنت، أنتم، أنتم، أنتن.</p> <p>1.3.8 الاستماع إلى الجمل المشتملة على حرف الاستثناء (إلا) وإظهار الفهم لها.</p> <p>1.3.9 الاستماع إلى الجمل المشتملة على (ذو) وإظهار الفهم لها.</p> <p>1.3.10 الاستماع إلى الجمل المشتملة على فعل مبني للمجهول ونطقها.</p> <p>1.3.11 الاستماع إلى الجمل المشتملة على نائب الفاعل ونطقها.</p> <p>1.3.12 الاستماع إلى الجمل المشتملة على الأعداد من 1 إلى 19 ومعدودها ونطقها.</p> <p>1.3.13 الاستماع إلى الجمل المشتملة على أسلوب التعجب بصيغة : " ما أفعل " ونطقها.</p>	

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> ▪ الإتيان بالترادف/التضاد ▪ التعيين ▪ الشرح ▪ التمثيل 	<p>1.3.14 الاستماع إلى تعابير المجاملات والاستجابة لها.</p> <p>1.3.15 إلقاء تعابير المجاملات والاستجابة لها.</p> <p>1.3.16 التعبير عن الأشياء المحسوسة والأشخاص والأماكن والأحداث والتعبير عن الخبرات الشخصية بالجملة المناسبة شفهيًا.</p> <p>1.3.17 طرح الأسئلة شفهيًا بأداة الاستفهام (أي) .</p> <p>1.3.18 الإجابة عن الأسئلة شفهيًا.</p> <p>1.3.19 تقديم الأوامر بفعل ثلاثي مزيد للأوزان المختارة: أَفْعِلْ، فَاعِلْ، فَعَّلْ، اسْتَفْعِلْ.</p> <p>1.3.20 تقديم النّواهي (لا الناهية + الفعل المضارع) للضمائر: أنتَ، أنتِ، أنتم، أنتما، أنتن.</p>	
	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>1.4.1 الاستماع إلى القصة والحوار والإرشاد ونشرة الأخبار والرسالة والخطابة وتحديد موضوعها.</p> <p>1.4.2 الاستماع إلى القصة والحوار والإرشاد ونشرة الأخبار والرسالة والخطابة ثم الإجابة عن الأسئلة المتعلقة بها.</p>	<p>1.4 الاستماع إلى النص لا يتعدى عدد كلماته خمسين كلمة والاستجابة لها حسب المحاور المحددة.</p>

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
	1.4.3 إجراء الحوار البسيط. 1.4.4 عرض التمثيل البسيط. 1.4.5 وصف الأشياء المحسوسة والأشخاص والأماكن والأحداث والتعبير عن الخبرات الشخصية شفهيًا.	

معيار الإنجازات (لمهارة الاستماع والكلام)	
المستويات	تفصيل المستويات
1	نطق الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والنصوص المسموعة مع إرشاد المعلم.
2	نطق الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والنصوص المسموعة بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات.
3	استخدام الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والنصوص شفهيًا في مواقف مناسبة.
4	استخدام الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والنصوص شفهيًا في مواقف مناسبة بطريقة منظمة.
5	استخدام الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والنصوص شفهيًا في مواقف مناسبة بطريقة منظمة ومطردة.
6	استخدام الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والنصوص شفهيًا في مواقف مناسبة بطريقة منظمة ومطردة مع كونه مثاليًا.

2) مهارة القراءة

الملاحظة	معيّار التعلّم	معيّار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> • نموذج اسم الفاعل في الجملة: <ul style="list-style-type: none"> ▪ جاهد مجاهدًا في الدعوة. • نموذج اسم الآلة في الجملة: <ul style="list-style-type: none"> ▪ كنس الولد الأرضية بالمكنسة. • نموذج اسم المفعول لفعل ثلاثي مجرد في الجملة: <ul style="list-style-type: none"> ▪ الخبر معلوم. • نموذج المصدر لفعل ثلاثي مجرد في الجملة: <ul style="list-style-type: none"> ▪ القراءة أساس النجاح. • نموذج الظرف في الجملة: <ul style="list-style-type: none"> ▪ اذهب من حيث أتيت. • من أساليب إظهار الفهم: <ul style="list-style-type: none"> ▪ الإتيان بالترادف/التضاد 	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>2.1.1 قراءة الأسماء في الجملة مع تعيين:</p> <p>أ اسم الفاعل على وزن: مُفْعِل، مُفَاعِل، مُفْعَل، مُسْتَفْعِل.</p> <p>ب اسم الآلة على وزن مِفْعَال ومِفْعَلَة.</p> <p>ج اسم المفعول لفعل ثلاثي مجرد.</p> <p>د المصدر لفعل ثلاثي مجرد.</p> <p>ه الظرف: حيث، عند، منذ، بينما.</p> <p>و الأسماء الظاهرة المحددة.</p> <p>2.1.2 قراءة الأفعال في الجملة مع تعيينها ماضياً ومضارعاً وأمرًا لفعل ثلاثي مزيد للأوزان المختارة: أفعال، فاعل، فعل، استفعل.</p> <p>2.1.3 إظهار الفهم للكلمات المقروءة في الجملة.</p> <p>2.1.4 قراءة الأفعال في الجملة وتصنيفها من حيث البنية والدلالة.</p> <p>2.1.5 تقييم القراءة للكلمات في الجملة من حيث الصحة والخطأ وتصحيح القراءة الخاطئة.</p>	<p>2.1 قراءة الكلمات في الجملة قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب حسب المحاور المحددة.</p>

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> ▪ الإيماءات (الإشارات، تقاسيم الوجه، حركات اليد والجسد) ▪ الرسم ▪ الإتيان بالترادف/التضاد ▪ التعيين ▪ الشرح ▪ التمثيل 		
<ul style="list-style-type: none"> • نموذج اسم ظاهر مفرد + اسم ظاهر مثنى أو جمع : ▪ أستعير <u>كتاب المعلمين</u> / أستعير <u>كتاب المعلمين</u> • الفعل التعبيري هو الذي يتكون من الفعل وحرف الجر أو الظرف. وعادة يفيد معنى خاصا مخالفا لمعناه الأصلي. مثلا "يخرج" أو "يخرج على". النموذج: 	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>2.2.1 قراءة التراكيب في الجملة قراءة صحيحة من حيث البنية والتشكيل.</p> <p>2.2.2 قراءة التراكيب الإضافية في الجملة بالنبرات والسكتات الصحيحة مكونة من (اسم ظاهر مفرد + اسم ظاهر مثنى أو جمع).</p> <p>2.2.3 قراءة الفعل التعبيري في الجملة.</p> <p>2.2.4 تقييم قراءة التراكيب الإضافية والفعل التعبيري في الجملة من حيث الصحة والخطأ وتصحيح القراءة الخاطئة.</p>	<p>2.2 قراءة التراكيب في الجملة قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب حسب المحاور المحددة.</p>

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> ▪ يخرج المعلم. (ضد يدخل) ▪ يخرج العمال <u>على</u> رئيسهم. (يتمرد) 		
<ul style="list-style-type: none"> • نموذج حتى: ▪ اجتهد <u>حتى</u> تنجح. • نموذج كان وإن: ▪ <u>كان</u> زيد قائما. ▪ <u>إن</u> زيدا قائم. • نموذج لم: ▪ رئيس الطلاب <u>لم</u> يمارس الرياضة في القاعة. • نموذج أي: ▪ أي كتب أرخص؟ 	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>2.3.1 قراءة الجمل مع مراعاة النبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة.</p> <p>2.3.2 إظهار الفهم للجمل المثبتة المقروءة المشتملة على: أ حتى + الفعل المضارع ب لام التعليل.</p> <p>2.3.3 إظهار الفهم للجمل المثبتة المقروءة المشتملة على (كان، كانت، كنت، كنتِ، كنتم، كنْتُ، كُنَّا) و(إن).</p> <p>2.3.4 إظهار الفهم للجمل المنفية المقروءة المشتملة على (لم).</p> <p>2.3.5 إظهار الفهم للجمل المقروءة المشتملة على: أ الاستفهام ب(أي). ب الأوامر بفعل الأمر لفعل ثلاثي مزيد للأوزان المختارة: أفعل، فاعل، فعّل، استفعل</p>	<p>2.3 قراءة الجمل المفيدة قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب حسب المحاور المحددة.</p>

الملاحظة	معيّار التعلّم	معيّار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> • نموذج لا الناهية + الفعل المضارع: <ul style="list-style-type: none"> ▪ لا تكتب الرسالة. • نموذج حرف الاستثناء (إلا): <ul style="list-style-type: none"> ▪ يدخل الطلاب غرفة المعلمين إلا طالبا. • نموذج (ذو): <ul style="list-style-type: none"> ▪ يذهب ذو العلم إلى معرض الكتب صباحا. • نموذج نائب الفاعل: <ul style="list-style-type: none"> ▪ شرب الحليب. • من أساليب إظهار الفهم: <ul style="list-style-type: none"> ▪ الإيماءات (الإشارات، تقاسيم الوجه، حركات اليد والجسد) ▪ الرسم ▪ الإتيان بالترادف/التضاد 	<p>ج التّواهي المكوّنة من (لا الناهية + الفعل المضارع) للضمائر: أنتَ، أنتِ، أنتم، أنتم.</p> <p>2.3.6 قراءة الجمل المشتملة على حرف الاستثناء (إلا) وإظهار الفهم لها.</p> <p>2.3.7 قراءة الجمل المشتملة على (ذو) وإظهار الفهم لها.</p> <p>2.3.8 قراءة الجمل المشتملة على الأعداد من 1 إلى 19 ومعدودها وإظهار الفهم لها.</p> <p>2.3.9 قراءة الجمل المشتملة على أسلوب التعجب بصيغة: "ما أفعل" وإظهار الفهم لها.</p> <p>2.3.10 قراءة الجملة قراءةً مشكّلةً للجمل المشتملة على:</p> <p>أ المبتدأ والخبر</p> <p>ب الفاعل</p> <p>ج المفعول به</p> <p>د نائب الفاعل</p> <p>ه اسم كان وخبرها</p> <p>و اسم إن وخبرها</p>	

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> ▪ التعيين ▪ الشرح ▪ التمثيل 	<p>ز الإضافة ح النعت ط الظرف ي الاسم المجرور بحرف الجر ك الفعل المضارع الصحيح المرفوع ل الفعل المضارع المنصوب بـ"أن، لن" والمجزوم بـ"لم، لا" 2.3.11 تقييم قراءة الجمل من حيث الصحة والخطأ وتصحيح القراءة الخاطئة.</p>	
	<p>يقدر الطالب على: 2.4.1 قراءة النص المشكل بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة. 2.4.2 قراءة النص المشكل من القصة والحوار والإرشاد ونشرة الأخبار والرسالة والخطابة والإجابة عن الأسئلة المتعلقة بها. 2.4.3 قراءة النص المشكل من القصة والحوار والإرشاد ونشرة الأخبار والرسالة والخطابة واستخراج الأفكار الرئيسة.</p>	<p>2.4 قراءة النص لا يتعدى عدد كلماته ثمانين كلمة قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب حسب المحاور المحددة.</p>

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
	<p>2.4.4 قراءة النص قراءةً مشكَّلةً للجمل المشتملة على:</p> <p>أ المبتدأ والخبر</p> <p>ب الفاعل</p> <p>ج المفعول به</p> <p>د نائب الفاعل</p> <p>ه اسم كان وخبرها</p> <p>و اسم إن وخبرها</p> <p>ز الإضافة</p> <p>ح النعت</p> <p>ط الظرف</p> <p>ي الاسم المجرور بحرف الجر</p> <p>ك الفعل المضارع الصحيح المرفوع</p> <p>ل الفعل المضارع المنصوب بـ"أن، لن" والمجزوم بـ"لم، لا"</p>	

معياري الإنجازات (لمهارة القراءة)	
المستويات	تفصيل المستويات
1	قراءة الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والنصوص مع إرشاد المعلم.
2	قراءة الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والنصوص بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات.
3	قراءة الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والنصوص في مواقف مناسبة.
4	قراءة الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والنصوص بطريقة منظمة.
5	قراءة الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والنصوص بطريقة منظمة ومطردة.
6	قراءة الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والنصوص بطريقة منظمة ومطردة مع كونه مثالياً.

3 مهارة الكتابة

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> • نموذج اسم الفاعل في الجملة: <ul style="list-style-type: none"> ▪ <u>جاهد مجاهدًا</u> في الدعوة. • نموذج اسم الآلة في الجملة: <ul style="list-style-type: none"> ▪ <u>كنس</u> الولد الأرضية بالمكنسة. • نموذج اسم المفعول لفعل ثلاثي مجرد في الجملة: <ul style="list-style-type: none"> ▪ <u>الخير</u> معلوم. • نموذج المصدر لفعل ثلاثي مجرد في الجملة: <ul style="list-style-type: none"> ▪ <u>القراءة</u> أساس <u>النجاح</u>. • نموذج الظرف في الجملة: <ul style="list-style-type: none"> ▪ اذهب من <u>حيث</u> أتيت. 	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>3.1.1 استخدام القواعد الإملائية الأساسية في كتابة الكلمات.</p> <p>3.1.2 كتابة الأسماء من نوع:</p> <p>أ اسم الفاعل على وزن: مُفْعِل، مُفَاعِل، مُفْعِل، مُسْتَفْعِل.</p> <p>ب اسم الآلة على وزن مِفْعَال ومِفْعَلَة.</p> <p>ج اسم المفعول لفعل ثلاثي مجرد.</p> <p>د المصدر لفعل ثلاثي مجرد.</p> <p>ه الظرف: حيث، عند، منذ، بينما.</p> <p>و الأسماء الظاهرة المحددة.</p> <p>3.1.3 كتابة الأفعال من ماض ومضارع وأمر لفعل ثلاثي مزيد للأوزان المختارة: أفعال، فاعل، فعّل، استفعل.</p>	<p>3.1 كتابة الكلمات في سياقها من الجملة كتابة صحيحة واستخدامها حسب المحاور المحددة.</p>

الملاحظة	معيّار التعلّم	معيّار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> • نموذج اسم ظاهر مفرد + اسم ظاهر مثنى أو جمع : ▪ <u>أستعير كتاب المعلمين</u> / <u>أستعير كتاب المعلمين</u> • الفعل التعبيري هو الذي يتكون من الفعل وحرف الجر أو الظرف. وعادة يفيد معنى خاصا مخالفا لمعناه الأصلي. مثلا "يخرج" أو "يخرج على". النموذج: ▪ <u>يخرج المعلم</u>. (ضد يدخل) ▪ <u>يخرج العمال على</u> رئيسهم. (يتمرد) 	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>3.2.1 نقل التراكيب في سياقها من الجملة نقلا صحيحا.</p> <p>3.2.2 استخدام القواعد الإملائية الأساسية في كتابة التراكيب.</p> <p>3.2.3 كتابة التراكيب الإضافية من (اسم ظاهر مفرد + اسم ظاهر مثنى أو جمع).</p> <p>3.2.4 كتابة الفعل التعبيري.</p> <p>3.2.5 كتابة التراكيب الإضافية والفعل التعبيري وتعيينها.</p> <p>3.2.6 كتابة التراكيب الإضافية والفعل التعبيري وتصنيفها.</p>	<p>3.2 كتابة التراكيب في سياقها من الجملة كتابة صحيحة واستخدامها حسب المحاور المحددة.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • نموذج حتى: ▪ اجتهد <u>حتى</u> تنجح. • نموذج كان وإن: ▪ <u>كان</u> زيد قائما. ▪ <u>إن</u> زيدا قائم. 	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>3.3.1 نقل الجمل نقلا صحيحا.</p> <p>3.3.2 استخدام القواعد الإملائية الأساسية في كتابة الجمل.</p> <p>3.3.3 كتابة الجمل المثبتة المشتملة على (حتى + الفعل المضارع).</p> <p>3.3.4 كتابة الجمل المثبتة المشتملة على لام التعليل.</p>	<p>3.3 كتابة الجمل المفيدة كتابة صحيحة واستخدامها حسب المحاور المحددة.</p>

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> • نموذج لَمْ ▪ رئيس الطلاب لم يمارس الرياضة في القاعة. • نموذج أي: ▪ أي كتب أرخص؟ • نموذج لا الناهية + الفعل المضارع: ▪ لا تكتب الرسالة. • نموذج حرف الاستثناء (إلا): ▪ يدخل الطلاب غرفة المعلمين إلا طالبا. • نموذج (ذو): ▪ يذهب ذو العلم إلى معرض الكتب صباحا. • نموذج نائب الفاعل: ▪ شرب الحليب. 	<p>3.3.5 كتابة الجمل المثبتة المشتملة على (كان، كانت، كنت، كنتِ، كنتم، كننَّ، كنَّا) و(إنَّ).</p> <p>3.3.6 تحليل موقع الإعراب وحالته وعلامته للكلمات في الجمل المرتكزة على:</p> <p>أ المبتدأ والخبر</p> <ul style="list-style-type: none"> • خبر مفرد <p>ب الفاعل</p> <p>ج المفعول به</p> <p>د نائب الفاعل</p> <p>ه اسم كان وخبرها</p> <ul style="list-style-type: none"> • خبر مفرد <p>و اسم إن وخبرها</p> <ul style="list-style-type: none"> • خبر مفرد <p>ز الإضافة</p> <ul style="list-style-type: none"> • اسم ظاهر نكرة + اسم ظاهر معرفة 	

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى						
<p>• نموذج تحليل موقع الإعراب وحالته و علامته: <u>الطَّالِبُ مُجْتَهِدٌ.</u></p> <p>الطالب:</p> <table border="1" data-bbox="250 600 705 810"> <thead> <tr> <th>موقع الإعراب</th> <th>الحالة</th> <th>العلامة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>مبتدأ</td> <td>مرفوع</td> <td>ضمة</td> </tr> </tbody> </table>	موقع الإعراب	الحالة	العلامة	مبتدأ	مرفوع	ضمة	<p>ح النعت</p> <p>• الحقيقي</p> <p>ط الظرف</p> <p>• أمام، وراء، تحت، جانب، فوق، بين، قبل، بعد، أثناء، حين، اليوم، غدا، أمس، مع، داخل، خارج، صباحًا، ظهرا، مساءً، نهارًا، ليلاً، يمينًا، يسارًا، الآن، بارحة، حيث، عند، منذ، بينما.</p> <p>ي الاسم المجرور بحرف الجر</p> <p>• في، على، الباء، إلى، عن، من، اللام، الكاف، حتى</p> <p>ك الفعل المضارع الصحيح المرفوع</p> <p>ل الفعل المضارع الصحيح المنصوب بـ(أن، لن) والمجزوم بـ(لم، لا)</p> <p>3.3.7 كتابة الجمل المنفية المشتملة على (لَمْ).</p>	
موقع الإعراب	الحالة	العلامة						
مبتدأ	مرفوع	ضمة						

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
	<p>3.3.8 كتابة الجمل من نوع: أ الاستفهام ب(أي) . ب الأوامر بفعل الأمر لفعل ثلاثي مزيد للأوزان المختارة: أفعل، فاعل، فَعَل، استفعل. ج النّواهي المكوّنة من (لا الناهية + الفعل المضارع) للضمائر أنت، أنتِ، أنتما، أنتم، أنتن. 3.3.9 كتابة الجمل المشتملة على حرف الاستثناء (إلا). 3.3.10 كتابة الجمل المشتملة على (ذو). 3.3.11 كتابة الجمل المشتملة على فعل مبني للمجهول ونائب الفاعل. 3.3.12 كتابة الجمل المشتملة على الأعداد من 1 إلى 19 ومعدودها. 3.3.13 كتابة الجمل المشتملة على أسلوب التعجب بصيغة: "ما أفعل". 3.3.14 كتابة تعابير المجاملات والاستجابة لها. 3.3.15 تكوين الجمل للأشياء المحسوسة والأشخاص والأماكن والأحداث والتعبير عن الخبرات الشخصية كتابيا.</p>	

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>3.4.1 نقل النص نقلا صحيحا.</p> <p>3.4.2 كتابة النص وفق القواعد الإملائية الأساسية.</p> <p>3.4.3 كتابة القصة والحوار والإرشاد ونشرة الأخبار والرسالة والخطابة.</p> <p>3.4.4 كتابة النص للأشياء المحسوسة والأشخاص والأماكن والأحداث والتعبير عن الخبرات الشخصية.</p>	<p>3.4 كتابة النص لا يتعدى عدد كلماته ثمانين كلمة كتابة صحيحة حسب المحاور المحددة.</p>

معياري الإنجازات (لمهارة الكتابة)	
المستويات	تفصيل المستويات
1	نقل الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والنصوص مع إرشاد المعلم.
2	كتابة الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والنصوص طبقا للقواعد الإملائية الأساسية.
3	استخدام الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والنصوص تحريريا في مواقف مناسبة.
4	استخدام الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والنصوص تحريريا في مواقف مناسبة بطريقة منظمة.
5	استخدام الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والنصوص تحريريا في مواقف مناسبة بطريقة منظمة ومطرده.
6	استخدام الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والنصوص تحريريا في مواقف مناسبة بطريقة منظمة ومطرده مع كونه مثاليا.

السياق الخارجي للاستخدام اللغوي

المواقف							المجالات
النصوص	الأفعال / الأوصاف	الأحداث	الأشياء	الأشخاص	المواقع	المؤسسات	
نشر الأخبار	يستريح، يتسلق، يركب، يمشي، يتعاون، يمارس، يصعد، يستعد، يسبح، يتعامل، يحافظ، ينزل، يقف، يتواصل، يفرح، يبدأ، يصل، ينتهي، يربط، يتجمع، يمدد، يقابل، يستخدم، يتنافس، يحيي، يرتدي، يستفيد، ينتهز، يحمل، يساعد، يحصل، يغرس، يتحمل، طويل، جميل، سرور، عال، نشيط	النشاط المغامر	تسلق الجبال، ركوب الدراجة، البحيرة، مجموعة، النظارة الشمسية، معدات، الدراجة، المناظر الطبيعية، اللياقة البدنية، اللوازم، التحديات، العقبات، الجبل، قمة الجبل، خاصرة الجبل، الإسعاف، حقيبة الإسعافات الأولية، تمديد العضلات،	الولد، الرجل، البنات، المرأة، الحارس، المدرب، المشرف، المشارك	المنتزه	وزارة الشباب والرياضة	الشخصي

المواقف							المجالات
النصوص	الأفعال / الأوصاف	الأحداث	الأشياء	الأشخاص	المواقع	المؤسسات	
			التسخين، الابتعاد عن الأمراض، راحة البال، خطة أمن السلامة، نقطة تفتيش، المسافة، الصحة، سلامة البيئة، المسؤولية، الروح، الخبرة، البوصلة، الحبل، الخوذة				
الحوار	يتواصل، يبلغ، يسهل، ينشر، يساعد، ينزل، يحمل، يبحث، يفتش، يتبين، يختار، يقرأ، يطالع، يثق، يلعب، يقضي، يزيد، يشاهد، يضيع، يتعامل،	الإعلام الاجتماعي محاسنه ومساوئه	الإعلام الاجتماعي، توطيد الأخوة، الدعوة، المعلومات، المراقبة، القضايا المعاصرة، المحاسن،	الأصدقاء، الولد، الأم، الأب، الحكومة، المعلم، المخادع، لجنة الاتصالات والوسائط المتعددة الوطنية،	مركز الإنترنت	شبكة الإنترنت	الاجتماعي

المواقف							المجالات
النصوص	الأفعال / الأوصاف	الأحداث	الأشياء	الأشخاص	المواقع	المؤسسات	
	<p>يتحدث، يرسل، يناقش، يفوز، يشارك، يبيع، يروج، يتجول، يلغي، يطبع، ينسخ، يقطع، يفتح، يمسح، يخدع، المسيئة، ممتع، خسار، مفيد، سيئ، ضار، نافع</p>		<p>المساوي، الغاء الصداقه، الصداقة، البرامج، التطبيق، التنزيل، التحميل، التنافس، الصورة، المعلومات، هندسة البرامج، الهاتفف الذكي، الحاسوب، المحادثة، التجارة، الشبكة، التعرف، التحويل، الجهاز، موقع الإنترنت، الجرائم، الأثار، القوانين، التزوير</p>				

المواقف							المجالات
النصوص	الأفعال / الأوصاف	الأحداث	الأشياء	الأشخاص	المواقع	المؤسسات	
الرسالة غير رسمية	يساعد، يتعاون، يرحم، يعطي، يتبرع، يفرس، يوزّع، يطلب، يقدر، يبعد، يساهم، يُفرح، يتصف، يحدد، يتخلق، يتصدق، يشكر، أسف، كريم، محمودة، مذمومة، بخيل، طمع، طول زمان،	اليد العليا خير من اليد السفلى (الحديث الشريف)	بيت المال، المساعدة، الإنفاق، المال، البضائع، تطبيق القانون، الأخلاق، الإخلاص، التكاليف، المأكولات، المشروبات، التطوعات، المصاريف، التوزيعات، القيم النبيلة، تنفيذ الواجبات، المكافأة، رد البلاء، تمويل، البركة، الرحمة، المحبة،	الأيتام، رجال الحكومة، أولياء الأمور، المستضعفون، المحتاجون، الأصناف، الأغنياء، التجار، المخلصون، المتطوعون	دار الأيتام	المؤسسات الخيرية والحكومة والسلطات	الاجتماعي

المواقف							المجالات
النصوص	الأفعال / الأوصاف	الأحداث	الأشياء	الأشخاص	المواقع	المؤسسات	
			غير محظوظ، الأعمال الصالحة				
الحوار	ينظف، يجفف، يشرح، يصفي، يجمّد، يسخن، يأكل، يتناول، يحمي، يبتعد، يوفر، يهتم، يشير، يخفف، يخطط، يحافظ، يحتوي، يقلي، يغلي، يفتش، يجرب، يفحص، يذوق، يمتي، يسرى، حلال، حرام، طيب، ضار، نافع، صحي، بخاري، خطير، مغذّي، طازج، كاف، نظيف	الوقاية خير من العلاج	الأغذية المتوازنة، الهرم الغذائي، الدهنيات، الزيوت، الملح، السكر، اللبن، الحليب، الزبدة، الجبنّة، السمك، اللحوم، الدجاج، البيض، البقوليات، الخضراوات، الفواكه، الأرز، المكرونّة، الخبز، الحبوب، النشويات،	الطبيب المتخصص، الطباخ، المواطنون، المقيمون، إختصاصي التغذية، مدرب اللياقة البدنية،	صالة الطعام	وزارة الصحة	التعليمي

المواقف							المجالات
النصوص	الأفعال / الأوصاف	الأحداث	الأشياء	الأشخاص	المواقع	المؤسسات	
			البروتينات، الفيتامينات، مُرّ، الطبق، الوقاية، المكونات، العلاج، الشبع، اليد، الجوع، الخطوات، المأكولات، المشروبات، الأمراض، البدانة، السمنة، المثلج، مؤشر كتلة الجسم (BMI)، ممارسة الرياضة، النوم، النظافة				

المواقف							المجالات
النصوص	الأفعال / الأوصاف	الأحداث	الأشياء	الأشخاص	المواقع	المؤسسات	
الرسالة الرسمية	يدرّس، يبني، يحقق، يستقبل، يدعو، يجتهد، يوقر، يشرف، يوجه، يرشد، يدرب، يربي، يحيي، يضحى، يفكر، يتحلى / يتخلق، يلتحق، يرفع، يحتفل، يحترم، يكرم، يستوعب، يقيم، يقوم، يستعد، يعد، يقدم، يستطيع، ينتقد، شريف، مهم، مثالي، حديث	الاحتفال بعيد المعلمين	العلم، المعرفة، الخبرة، الشجاعة، الجلسة، المهنة، الجيل، الدور، التعليم والتعلم، الهوية، الفلسفة، التربية الوطنية، الكفاح، القدوة، المنهج، المقرر، اللاصفية، الجمعيات، النوادي، الفرق، الاحترافية، الوسائل التعليمية، التربية على المستوى العالمي، مهارة	المدير، مساعد المدير، المعلم، الطلاب، الطالبات، الآباء، الأمهات	القاعة	المدرسة	المهني

المواقف							المجالات
النصوص	الأفعال / الأوصاف	الأحداث	الأشياء	الأشخاص	المواقع	المؤسسات	
			التفكير العليا، مهارات التعلم في القرن الحادي والعشرين، الإبداعية، الناقد والإبداعي				

الملاحظة:

يجب استخدام ما بين 70 - 100 كلمة معدة لكل موقف.
يسمح باستخدام الكلمات الأخرى غير الكلمات المعدة ما لا يتعدى عن 20% منها.

Standard Kandungan,
Standard Pembelajaran
dan Standard Prestasi
Tingkatan 5

1) مهارة الاستماع والكلام

الملاحظة	معياري التعلم	معياري المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> • نموذج اسم الفاعل في الجملة: <ul style="list-style-type: none"> ▪ تخرج مجتهد من الجامعة. • نموذج اسم الآلة في الجملة: <ul style="list-style-type: none"> ▪ غسل الولد الثوب <u>بالغسالة</u>. • نموذج المصدر في الجملة: <ul style="list-style-type: none"> ▪ على المسلم <u>الاستغفار</u>. • من أساليب إظهار الفهم: <ul style="list-style-type: none"> ▪ الإيماءات (الإشارات، تقاسيم الوجه، حركات اليد والجسد) ▪ الرسم ▪ الإتيان بالترادف/التضاد ▪ التعيين ▪ الشرح ▪ التمثيل 	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>1.1.1 نطق الأسماء في الجمل المسموعة من:</p> <p>أ- اسم الفاعل على وزن: مفتعل، متفعل، متفاعل.</p> <p>ب- اسم الآلة على وزن مِفْعَل وفَعَّالَة.</p> <p>ج- اسم المفعول على وزن: مفعّل، مستفعل.</p> <p>د- المصدر على وزن: إفعال، مفاعلة، افتعال، تفعلّ، تفاعل، استفعال.</p> <p>هـ- الظرف: حين، حينما، حيث، لدى، دون.</p> <p>و- الأسماء الظاهرة المحددة.</p> <p>1.1.2 نطق الأفعال في الجمل المسموعة من ماض ومضارع وأمر على وزن: افتعل، تفاعل، تفعلّ.</p> <p>1.1.3 تحديد الأسماء والأفعال في الجمل المسموعة.</p> <p>1.1.4 إظهار الفهم للأسماء والأفعال في الجمل المسموعة.</p>	<p>1.1 الاستماع إلى الكلمات في سياقها من الجملة ونطقها مع الاستجابة لها حسب المحاور المحددة.</p>

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<p>▪ الإجابة عن الأسئلة</p> <p>• نموذج اسم ظاهر مثنى وجمع + اسم ظاهر مفرد:</p> <p>▪ <u>معلما المدرسة</u> في الفصل</p> <p>▪ <u>معلمو المدرسة</u> في الفصل</p> <p>▪ <u>معلمات المدرسة</u> في الفصل</p> <p>▪ <u>طلاب المدرسة</u> في الفصل</p> <p>• نموذج اسم ظاهر مثنى وجمع + ضمير متصل:</p> <p>▪ <u>أستعير كتابيه</u></p> <p>▪ <u>أستعير كتبه</u></p> <p>• من أساليب إظهار الفهم:</p> <p>▪ الإيماءات (الإشارات، تقاسيم الوجه، حركات اليد والجسد)</p> <p>▪ الرسم</p> <p>▪ الإتيان بالترادف/التضاد</p>	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>1.2.1 نطق التراكيب الإضافية في الجمل المسموعة من: أ- اسم ظاهر مثنى وجمع + اسم ظاهر مفرد. ب- اسم ظاهر مثنى وجمع + ضمير متصل.</p> <p>1.2.2 نطق الفعل التعبيري في الجمل المسموعة.</p> <p>1.2.3 نطق التراكيب الإضافية والأفعال التعبيرية في الجمل المسموعة وتعيينهما.</p> <p>1.2.4 نطق التراكيب الإضافية والأفعال التعبيرية في الجمل المسموعة وإظهار الفهم لهما.</p>	<p>1.2 الاستماع إلى التراكيب في سياقها من الجملة ونطقها مع الاستجابة لها حسب المحاور المحددة.</p>

الملاحظة	معيّار التعلّم	معيّار المحتوي
<ul style="list-style-type: none"> ▪ التعيين ▪ الشرح ▪ التمثيل ▪ الإجابة عن الأسئلة • الفعل التعبيري هو الذي يتكون من الفعل وحرف الجر أو الظرف. وعادة يفيد معنى خاصا مخالفا لمعناه الأصلي. مثلا يرغب في/ يرغب عن. النموذج: <ul style="list-style-type: none"> ▪ المدرب النشيط <u>يرغب في</u> ممارسة الرياضة. (يرغب في = يحب) ▪ الرجل الكسول <u>يرغب عن</u> ممارسة الرياضة. (يرغب عن = يكره) 		

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> • نموذج كي: ▪ اجتهد كي تنجح. • نموذج ل: ▪ نام الرجل ليستريح. • نموذج صار: ▪ صار زيد مجتهدا. • نموذج لكن: ▪ الأب متعب لكنّه ميتسم. • نموذج لا + اسم: ▪ لا تلميذ في الفصل. 	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>1.3.1 نطق الجمل مع مراعاة النبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة.</p> <p>1.3.2 نطق الجمل المسموعة وإظهار الفهم لها.</p> <p>1.3.3 نطق الجمل المسموعة المشتملة على لام التعليل وإظهار الفهم لها.</p> <p>1.3.4 نطق الجمل المسموعة المشتملة على (كي) + (الفعل المضارع) و(ل) + (الفعل المضارع) وإظهار الفهم لها.</p> <p>1.3.5 نطق الجمل المسموعة المشتملة على (صار، صارت، صرت، صرت، صرت، صرتنا) وإظهار الفهم لها.</p> <p>1.3.6 نطق الجمل المسموعة المشتملة على (لكنّ) وإظهار الفهم لها.</p> <p>1.3.7 نطق الجمل المنفية المسموعة المشتملة على (لا) + (اسم) وإظهار الفهم لها.</p> <p>1.3.8 الاستجابة للجمل المسموعة المشتملة على:</p>	<p>1.3 الاستماع إلى الجمل المفيدة ونطقها مع الاستجابة لها شفهيًا حسب المحاور المحددة.</p>

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> • نموذج فيم و علام وعم: ▪ فيم رغب أحمد؟ ▪ علام حصل أحمد؟ ▪ عم تحدث أحمد؟ • من أساليب إظهار الفهم: ▪ الإيماءات (الإشارات، تقاسيم الوجه، حركات اليد والجسد) ▪ الرسم ▪ الإتيان بالترادف/التضاد ▪ التعيين ▪ الشرح ▪ التمثيل ▪ الإجابة عن الأسئلة • نموذج البديل المطابق: ▪ الأستاذ محمد في الفصل. • نموذج الحال: 	<p>أ- الأوامر بفعل الأمر لفعل ثلاثي مزيد للأوزان المختارة: افتعل، تفعلّ، تفاعل.</p> <p>ب- الاستفهام بـ(فيم) و (عم) و(علام).</p> <p>1.3.9 الاستماع إلى الجمل المشتملة على البديل المطابق وإظهار الفهم لها.</p> <p>1.3.10 الاستماع إلى الجمل المشتملة على الحال المفرد وإظهار الفهم لها.</p> <p>1.3.11 الاستماع إلى الجمل المشتملة على الأعداد من العقود والمائة والألف ومعدودها ونطقها.</p> <p>1.3.12 الاستماع إلى تعابير المجاملات والاستجابة لها.</p> <p>1.3.13 الاستماع إلى الجمل وإلقاء تعابير المجاملات المناسبة.</p> <p>1.3.14 التعبير عن الأشياء المحسوسة والأشخاص والأماكن والأحداث والخبرات الشخصية بالجمل المناسبة شفهيًا.</p> <p>1.3.15 طرح الأسئلة شفهيًا بأداة الاستفهام (فيم) و (عم) و(علام).</p> <p>1.3.16 الإجابة عن الأسئلة شفهيًا.</p>	

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> ▪ جاء الولد <u>ميتسما</u>. • نموذج الأعداد من العقود: ▪ نجح عشرون طالبا 	<p>1.3.17 تقديم الأوامر بفعل ثلاثي مزيد للأوزان المختارة: افتعل، تفعّل، تفاعل.</p>	
	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>1.4.1 تحديد الموضوع للنص المسموع من:</p> <ul style="list-style-type: none"> أ- القصة ب- الحوار ج- الإرشاد د- نشرة الأخبار هـ- الرسالة و- الخطابة ز- التقرير <p>1.4.2 الإجابة عن الأسئلة المتعلقة بالنص المسموع من:</p> <ul style="list-style-type: none"> أ- القصة ب- الحوار 	<p>1.4 الاستماع إلى النص لا يتعدى عدد كلماته ستين كلمة والاستجابة له حسب المحاور المحددة.</p>

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
	<p>ج- الإرشاد د- نشرة الأخبار هـ- الرسالة و- الخطابة ز- التقرير</p>	
	<p>يقدر الطالب على: 1.5.1 وصف الأشياء المحسوسة والأشخاص والأماكن والأحداث والتعبير عن الخبرات الشخصية شفويا. 1.5.2 إجراء الحوار البسيط. 1.5.3 عرض التمثيل البسيط.</p>	<p>1.5 التعبير عن المحاور المحددة بما لا يقل عن خمسين كلمة.</p>

معياري الإنجازات (لمهارة الاستماع والكلام)	
المستويات	تفصيل المستويات
1	نطق الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والنصوص المسموعة مع إرشاد المعلم.
2	نطق الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والنصوص المسموعة بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات.
3	استخدام الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والنصوص شفهيًا في مواقف مناسبة.
4	استخدام الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والنصوص شفهيًا في مواقف مناسبة بطريقة منظمة.
5	استخدام الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والنصوص شفهيًا في مواقف مناسبة بطريقة منظمة ومطردة.
6	استخدام الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والنصوص شفهيًا في مواقف مناسبة بطريقة منظمة ومطردة مع كونه مثاليًا.

(2) مهارة القراءة

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> • نموذج اسم الفاعل في الجملة: <ul style="list-style-type: none"> ▪ تخرج مجتهد من الجامعة. • نموذج اسم الآلة في الجملة: <ul style="list-style-type: none"> ▪ غسل الولد الثوب <u>بالغسالة</u>. • نموذج المصدر في الجملة: <ul style="list-style-type: none"> ▪ على المسلم <u>الاستغفار</u>. • من أساليب إظهار الفهم: <ul style="list-style-type: none"> ▪ الإيماءات (الإشارات، تقاسيم الوجه، حركات اليد والجسد) ▪ الرسم ▪ الإتيان بالترادف/التضاد ▪ التعيين ▪ الشرح 	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>2.1.1 قراءة الأسماء في الجملة مع تعيين:</p> <p>أ- اسم الفاعل على وزن: مفعّل، متفعّل، متفاعل.</p> <p>ب- اسم الآلة على وزن: مِفْعَلٌ وَقَعَّالَةٌ.</p> <p>ج- اسم المفعول على وزن: مفعّل، مستفعل.</p> <p>د- المصدر على وزن: إفعال، مفاعلة، افتعال، تفعّل، تفاعل، استفعال.</p> <p>هـ- الظرف: حين، حينما، حيث، لدى، دون.</p> <p>و- الأسماء الظاهرة المحددة.</p> <p>2.1.2 قراءة الأفعال في الجملة مع تعيينها ماضيًا ومضارعًا وأمرًا على وزن: افتعل، تفعّل، تفاعل.</p> <p>2.1.3 إظهار الفهم للكلمات المقروءة في الجملة.</p> <p>2.1.4 قراءة الأفعال في الجملة وتصنيفها من حيث البنية والدلالة.</p> <p>2.1.5 تقييم القراءة للكلمات في الجملة من حيث الصحة والخطأ وتصحيح القراءة الخاطئة.</p>	<p>2.1 قراءة الكلمات في الجملة قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب حسب المحاور المحددة.</p>

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> ▪ التمثيل ▪ الإجابة عن الأسئلة 		
<ul style="list-style-type: none"> • نموذج اسم ظاهر مثنى وجمع + اسم ظاهر مفرد : <ul style="list-style-type: none"> ▪ معلما المدرسة في الفصل ▪ أستعير كتابي المعلم ▪ أستعير كتب المعلمين • نموذج اسم ظاهر مثنى وجمع + ضمير متصل : <ul style="list-style-type: none"> ▪ أستعير كتابيه ▪ أستعير كتبه • من أساليب إظهار الفهم: <ul style="list-style-type: none"> ▪ الإيماءات (الإشارات، تقاسيم الوجه، حركات اليد والجسد) ▪ الرسم ▪ الإتيان بالترادف/التضاد 	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>2.2.1 قراءة التراكيب في الجمل قراءة صحيحة من حيث:</p> <p>أ- التشكيل.</p> <p>ب- البنية.</p> <p>2.2.2 قراءة التراكيب الإضافية في الجمل بالنبرات والسكتات الصحيحة المكونة من:</p> <p>أ- اسم ظاهر مثنى وجمع + اسم ظاهر مفرد.</p> <p>ب- اسم ظاهر مثنى وجمع + ضمير متصل.</p> <p>2.2.3 قراءة الأفعال التعبيرية في الجمل وإظهار الفهم لها.</p> <p>2.2.4 تقييم قراءة التراكيب الإضافية والأفعال التعبيرية في الجمل من حيث الصحة والخطأ وتصحيح القراءة الخاطئة.</p>	<p>2.2 قراءة التراكيب في الجملة قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب حسب المحاور المحددة.</p>

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> ▪ التعيين ▪ الشرح ▪ التمثيل ▪ الإجابة عن الأسئلة • الفعل التعبيري هو الذي يتكون من الفعل وحرف الجر أو الظرف. وعادة يفيد معنى خاصا مخالفا لمعناه الأصلي. مثلا يرغب في / يرغب عن. النموذج: <ul style="list-style-type: none"> ▪ المدرب النشيط <u>يرغب في</u> ممارسة الرياضة. (يرغب في = يحب) ▪ الرجل الكسول <u>يرغب عن</u> ممارسة الرياضة. (يرغب عن = يكره) 		

الملاحظة	معيّار التعلّم	معيّار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> • نموذج كي: <ul style="list-style-type: none"> ▪ اجتهّد كي تنجح. • نموذج ل: <ul style="list-style-type: none"> ▪ نام الرجل ليستريح. • نموذج صار ولكن: <ul style="list-style-type: none"> ▪ صار زيد مجتهدا. ▪ الأب متعب لكنّه مبتسم. • نموذج لا + اسم: <ul style="list-style-type: none"> ▪ لا تلميذ في الفصل. • نموذج فيم و علام وعم: <ul style="list-style-type: none"> ▪ فيم رغب أحمد؟ ▪ علام حصل أحمد؟ ▪ عم تحدث أحمد؟ • من أساليب إظهار الفهم: <ul style="list-style-type: none"> ▪ الإيماءات (الإشارات، تقاسيم الوجه، حركات اليد والجسد) 	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>2.3.1 قراءة الجمل مع مراعاة النبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة.</p> <p>2.3.2 إظهار الفهم للجمل المقروءة المشتملة على (كي) + (الفاعل المضارع) و(ل) + (الفاعل المضارع).</p> <p>2.3.3 إظهار الفهم للجمل المقروءة المشتملة على (صار، صارت، صرت، صرت، صرت، صرت، صرت، صرتنا).</p> <p>2.3.4 إظهار الفهم للجمل المقروءة المشتملة على (لكن).</p> <p>2.3.5 إظهار الفهم للجمل المنفية المقروءة المشتملة على (لا) + (اسم).</p> <p>2.3.6 إظهار الفهم للجمل المقروءة المشتملة على :</p> <p>أ- الاستفهام بـ(فيم) و(عم) و(علام).</p> <p>ب- الأوامر بـفعل الأمر لفعل ثلاثي مزيد للأوزان المختارة: افتعل، تفعّل، تفاعل.</p> <p>ج- البديل المطابق.</p> <p>د- الحال المفرد.</p>	<p>2.3 قراءة الجمل المفيدة قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب حسب المحاور المحددة.</p>

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> ▪ الرسم ▪ الإتيان بالترادف/التضاد ▪ التعيين ▪ الشرح ▪ التمثيل ▪ الإجابة عن الأسئلة 	<p>2.3.7 قراءة الجمل المشتملة على الأعداد من العقود والمائة والألف ومعدودها وإظهار الفهم لها.</p> <p>2.3.8 قراءة الجمل المشتملة على المواقع الإعرابية الآتية مع التعرف إليها وحالتها وعلامتها:</p> <p>أ- البديل المطابق</p> <p>ب- الحال المفرد</p> <p>ج- الاسم المجرور بالإضافة</p> <p>د- اسم (صار) وخبورها</p> <p>هـ- اسم (لكن) وخبورها</p> <p>و- الفعل المضارع المنصوب ب(كي) و(ل)</p> <p>2.3.9 قراءة الجمل بحركات صحيحة وفق القواعد اللغوية الآتية:</p> <p>أ- البديل المطابق</p> <p>ب- الحال المفرد</p> <p>ج- الاسم المجرور بالإضافة</p> <p>د- اسم (صار) وخبورها</p>	

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
	<p>هـ- اسم (لكن) وخبيرها</p> <p>و- الفعل المضارع المنصوب بـ(كي) و(ل)</p> <p>2.3.10 تقييم قراءة الجمل من حيث الصحة والخطأ وتصحيح القراءة الخاطئة.</p>	
	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>2.4.1 قراءة النص بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات الصحيحة.</p> <p>2.4.2 الإجابة عن الأسئلة المتعلقة بالنص المقروء:</p> <p>أ- القصة</p> <p>ب- الحوار</p> <p>ج- الإرشاد</p> <p>د- نشرة الأخبار</p> <p>هـ- الرسالة</p> <p>و- الخطابة</p> <p>ز- التقرير</p> <p>2.4.3 استخراج الأفكار الرئيسة من النص المقروء:</p>	<p>2.4 قراءة النص المشتمل على مائة وعشرين كلمة على الحد الأقصى قراءة صحيحة مع الفهم والاستيعاب حسب المحاور المحددة.</p>

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
	<p>أ- القصة</p> <p>ب- الحوار</p> <p>ج- الإرشاد</p> <p>د- نشرة الأخبار</p> <p>هـ- الرسالة</p> <p>و- الخطابة</p> <p>ز- التقرير</p> <p>2.4.4 قراءة النص بحركات صحيحة وفق القواعد اللغوية الآتية:</p> <p>أ- البديل المطابق</p> <p>ب- الحال المفرد</p> <p>ج- الاسم المجرور بالإضافة</p> <p>د- اسم (صار) وخبرها</p> <p>هـ- اسم (لكن) وخبرها</p> <p>و- الفعل المضارع المنصوب ب(كي) و(ل)</p>	

معياري الإنجازات (لمهارة القراءة)	
المستويات	تفصيل المستويات
1	قراءة الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والنصوص مع إرشاد المعلم.
2	قراءة الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والنصوص بالنبرات والتنغيمات والسكتات والوقفات.
3	قراءة الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والنصوص في مواقف مناسبة.
4	قراءة الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والنصوص بطريقة منظمة.
5	قراءة الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والنصوص بطريقة منظمة ومطردة.
6	قراءة الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والنصوص بطريقة منظمة ومطردة مع كونه مثالياً.

3 مهارة الكتابة

الملاحظة	معياري التعلم	معياري المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> • نموذج اسم الفاعل في الجملة: <ul style="list-style-type: none"> ▪ تخرج <u>مجتهد</u> من الجامعة. • نموذج اسم الآلة في الجملة: <ul style="list-style-type: none"> ▪ غسل الولد الثوب <u>بالغسالة</u>. • نموذج المصدر في الجملة: <ul style="list-style-type: none"> ▪ على المسلم <u>الاستغفار</u>. • من أساليب إظهار الفهم: <ul style="list-style-type: none"> ▪ الإيماءات (الإشارات، تقاسيم الوجه، حركات اليد والجسد) ▪ الرسم ▪ الإتيان بالترادف/التضاد ▪ التعيين ▪ الشرح ▪ التمثيل ▪ الإجابة عن الأسئلة 	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>3.1.1 استخدام القواعد الإملائية الأساسية في كتابة الكلمات.</p> <p>3.1.2 كتابة الأسماء من نوع:</p> <p>أ- اسم الفاعل على وزن: مفعّل، متفعلّ، متفاعل.</p> <p>ب- اسم الآلة على وزن مِفْعَل وفَعَّالَة.</p> <p>ج- اسم المفعول على وزن: مفعّل، مستفعل.</p> <p>د- المصدر على وزن: إفعال، مفاعلة، افتعال، تفعلّ، تفاعل، استفعال.</p> <p>هـ- الظرف: حين، حينما، حيث، لدى، دون.</p> <p>و- الأسماء الظاهرة المحددة.</p> <p>3.1.3 كتابة الأفعال من ماض ومضارع وأمر على وزن: افتعل، تفعلّ، تفاعل.</p> <p>3.1.4 تحديد الأسماء والأفعال في الجمل المكتوبة.</p> <p>3.1.5 إظهار الفهم للأسماء والأفعال في الجمل المكتوبة.</p>	<p>3.1 كتابة الكلمات في سياقها من الجملة كتابة صحيحة واستخدامها حسب المحاور المحددة.</p>

الملاحظة	معايير التعلم	معايير المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> • نموذج اسم ظاهر مثنى وجمع + اسم ظاهر مفرد : <ul style="list-style-type: none"> ▪ معلما المدرسة في الفصل ▪ أستعير <u>كتابي المعلم</u> ▪ أستعير <u>كتب المعلمين</u> • نموذج اسم ظاهر مثنى وجمع + ضمير متصل : <ul style="list-style-type: none"> ▪ أستعير كتابيه ▪ أستعير كتبه • من أساليب إظهار الفهم: <ul style="list-style-type: none"> ▪ الإيماءات (الإشارات، تقاسيم الوجه، حركات اليد والجسد) ▪ الرسم ▪ الإتيان بالترادف/التضاد ▪ التعيين ▪ الشرح 	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>3.2.1 نقل التراكيب نقلا صحيحا.</p> <p>3.2.2 استخدام القواعد الإملائية الأساسية في كتابة التراكيب.</p> <p>3.2.3 كتابة التراكيب الإضافية من:</p> <p>أ- اسم ظاهر مثنى وجمع + اسم ظاهر مفرد.</p> <p>ب- اسم ظاهر مثنى وجمع + ضمير متصل.</p> <p>3.2.4 كتابة الأفعال التعبيرية كتابة صحيحة.</p> <p>3.2.5 كتابة التراكيب الإضافية والأفعال التعبيرية وتعيينها.</p>	<p>3.2 كتابة التراكيب في سياقها من الجملة كتابة صحيحة واستخدامها حسب المحاور المحددة.</p>

الملاحظة	معيار التعلم	معيار المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> ▪ التمثيل ▪ الإجابة عن الأسئلة • الفعل التعبيري هو الذي يتكون من الفعل وحرف الجر أو الظرف. وعادة يفيد معنى خاصا مخالفا لمعناه الأصلي. مثلا يرغب في/ يرغب عن. النموذج: ▪ المدرب النشيط <u>يرغب</u> في ممارسة الرياضة. (يرغب في = يحب) ▪ الرجل الكسول <u>يرغب</u> عن ممارسة الرياضة. (يرغب عن = يكره) 		
	<p>يقدر الطالب على:</p> <p>3.3.1 نقل الجمل نقلا صحيحا.</p> <p>3.3.2 استخدام القواعد الإملائية الأساسية في كتابة الجمل.</p>	<p>3.3 كتابة الجمل كتابة صحيحة واستخدامها حسب المحاور المحددة.</p>

الملاحظة			معيّار التعلّم	معيّار المحتوى
مبتسما:			<p>د- اسم (صار) وخبرها</p> <p>هـ- اسم (لكن) وخبرها</p> <p>و- الفعل المضارع المنصوب بـ(كي) و(ل)</p> <p>3.3.8 كتابة الجمل المنفية المشتملة على (لا) + (اسم).</p> <p>3.3.9 كتابة الجمل من نوع:</p> <p>أ- الاستفهام بـ(فيم) و(عم) و(علام).</p> <p>ب- الأوامر بفعل الأمر على وزن: افتعل، تفعل، تفاعل</p> <p>3.3.10 كتابة الجمل المشتملة على الأعداد من العقود والمائة والألف ومعدودها.</p> <p>3.3.11 كتابة تعابير المجاملات والاستجابة لها.</p> <p>3.3.12 تكوين الجمل للأشياء المحسوسة والأشخاص والأماكن والأحداث والتعبير عن الخبرات الشخصية كتابيا.</p>	
موقع الإعراب	الحالة	العلامة		<p>3.4 كتابة النص لا يقل عدد كلماته مائة وعشرين كلمة كتابة صحيحة حسب المحاور المحددة.</p> <p>يقدر الطالب على:</p> <p>3.4.1 نقل النص نقلا صحيحا.</p> <p>3.4.2 كتابة النص وفق القواعد الإملائية الأساسية.</p> <p>3.4.3 كتابة النص من نوع:</p>
الحال	منصوب	فتحة		

الملاحظة	معيّار التعلّم	معيّار المحتوى
	<p>أ- القصة</p> <p>ب- الحوار</p> <p>ج- الإرشاد</p> <p>د- نشرة الأخبار</p> <p>هـ- الرسالة</p> <p>و- الخطابة</p> <p>ز- التقرير</p> <p>3.4.4 كتابة النصّ للأشياء المحسوسة والأشخاص والأماكن والأحداث والخبرات الشخصية.</p>	

معيار الإنجازات (لمهارة الكتابة)	
المستويات	تفصيل المستويات
1	نقل الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والنصوص مع إرشاد المعلم.
2	كتابة الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والنصوص طبقا للقواعد الإملائية الأساسية.
3	استخدام الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والنصوص تحريريا في مواقف مناسبة.
4	استخدام الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والنصوص تحريريا في مواقف مناسبة بطريقة منظمة.
5	استخدام الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والنصوص تحريريا في مواقف مناسبة بطريقة منظمة ومطرده.
6	استخدام الطالب الكلمات والتراكيب والجمل والنصوص تحريريا في مواقف مناسبة بطريقة منظمة ومطرده مع كونه مثاليا.

السياق الخارجي للاستخدام اللغوي

المواقف							المجالات
النصوص	الأفعال / الأوصاف	الأحداث	الأشياء	الأشخاص	المواقع	المؤسسات	
القصة / الحوار / نشرة الأخبار / الرسالة / التقرير	يبحث عن، يلتحق بـ، يسجل، يدفع، يحصل على، يتعارف، يسكن، يستعدّ، يفحص، يدرس، يوزّع، يقدم، يطلب، يختار، يشترك، يستفسر، يستشير، يرشد، يقبل، يعدّ، يرفق، يتسلّم، يواصل، يتابع، يهتم بـ، يصوّر، يَسْتَوِي، يَمَلَأُ	يوم التسجيل	الاستثمارات، النشرات، شروط الالتحاق، الكليات، المنحة الدراسية، القرض التعليمي، يوم التسجيل، أسبوع التوجيه، التعارف، الاستعداد، الاحتياجات، الرسوم الدراسية، الوثائق، بطاقة الطالب، الحرم الجامعي، الحي	الطلبة، الآباء، الأمهات، المحاضر، عميد الكلية، عميد القبول والتسجيل، المسجّل، رئيس الشعبة، الموظف، الطالبة الأجنبي، الطالبة الجدد، أمين الصندوق، عميد شؤون الطالبة	الجامعة	وزارة التربية	التعليمي

المواقف							المجالات
النصوص	الأفعال / الأوصاف	الأحداث	الأشياء	الأشخاص	المواقع	المؤسسات	
			الجامعي، الشهادات، الشهادة الطبية، الفحص الطبي، الصورة، التصوير، الدبلوم، البكالوريوس، التعليمات الموجزة				
القصة / الحوار / الرسالة / الخطابة	يطيع، يَعُقُّ، يُحِبُّ، يَبْرِّ، يدعو، يساعد، يحترم، يُكْرَم، يَكَلِّم، يَحْمِي، يربي، يعتني بِ، يحسن إلى، يحسن بِ، ينهر، يرحم، يعامل، يَضْحِي، يؤذني، يتخلق بِ، يتصرف بِ، يكافح،	برّ الوالدين	أقصى درجات الإحسان، طول الحياة، أَحَبَّ إلى، المسؤولية، الأعمال الصالحة، الطاعة، عقوق الوالدين، الحقوق، الإصغاء،	الأب، الأم، الابن، البنات، الوالدان، الأخ، الأخت	البيت	الأسرة	الشخصي

المواقف							المجالات
النصوص	الأفعال / الأوصاف	الأحداث	الأشياء	الأشخاص	المواقع	المؤسسات	
	يتصلب، ينفذ، يتعب، يُوصي، تحمل، تولد، ترضع، يرضى، يقدر، يتودد إلى، صالح، طالح، مؤدب، لين، لطيف، عاق، مطيع، حنون، أعظم، أكرم، سعيد		قدوة حسنة، الدعاء، المعاملة، التضحية، خفض الجناح، التذلل، التواضع، عدم زجر، تقديم حق الأم، الإسراع في، تلبية النداء، الأبوة، الأمومة، كثرة الاستغفار، رضا الوالدين، الأجر، عدم الإزعاج، واجبات الأبناء				

المواقف							المجالات
النصوص	الأفعال/ الأوصاف	الأحداث	الأشياء	الأشخاص	المواقع	المؤسسات	
القصّة / الحوار / الرسالة / الخطابة	يلتزم به، يعظ، يكره، يستبق، يسعى، يستتر، يرتكب، يكشف، يجتنب، يواظب على، يندم، يتوب، ينشر، يعفون، يستحي، يحرص على، يبالغ، يشتكي إلى، يرد على، يسخر من، يمازح، يُسقط، يفتب، يعامل، يحرم، يمنع، يحث على، يظهر، يسيء إلى، يتأدب به، شريف، طيب، خير حسن، فاحش، سيء، قبيح، جاهل، شرّ	المحافظة على العِرض	الجيل، معالي الأخلاق، العادات، الأحكام، المشاعر، العبادات، الآداب الحسنة، أهَمِّيّة، الأمر التافهة، العفو، العُرف، المدنّب، المكارم، حفظ اللسان، الندم، المُزاح، السمعة، الهيبة، الْوَقَاحَة، الحلال، الحرام، بشاشة الوجه، لطف الكلام، سعة الصدر، سلامة القلب، قبول	الفتيان، الفتيات، الشباب، المراهقون، الكبار، الصغار، المسنون،	السكن	المجتمع	الشخصي

المواقف							المجالات
النصوص	الأفعال / الأوصاف	الأحداث	الأشياء	الأشخاص	المواقع	المؤسسات	
			النصيحة، ستر العيوب، صون النفس، حسن التدبير، كظم الغيظ، عرض الوالدين، النظافة، التقوى، المظهر، شرف النفس، الاختلاط غير الشرعي، التسلط، التسكع، كشف العورة، التوبة، تنفيذ القوانين				

المواقف							المجالات
النصوص	الأفعال/ الأوصاف	الأحداث	الأشياء	الأشخاص	المواقع	المؤسسات	
الحوار / الإرشاد / الإعلان	يتجول في، يبحث عن، يختار، يطلب، يبيع، يشترى، يزن، يرسل، يتصل بـ، ينقل، يتأكد من، يصل، يرغب في، يغلف، يدفع، يسهّل، يوقّر، يتسوق، يعرض، يوزع، يعطي، يتسلم، يعلن، جودة، معطلّ، رخيص، غالٍ، مناسب، سريع	التجارة الإلكترونية	الجد، الاجتهاد، الإتقان، الجهد، التسجيل، الإجراءات، القائمة، المبلغ، السعر، القيمة، السلع، الإعلان، الدعاية، الترويج، المنتجات، الصور، التخفيضات، الطرود، شركة البريد السريع، الوزن، الميزان، البنك، بطاقة التأمين، بطاقة الخصم، الضمان، المواقع	رواد الأعمال، رجال الأعمال، التجار، الزبائن، المستهلكون، المرسل، المتسلم، ساعي البريد	شبكة الإنترنت	شركات التجارة الإلكترونية	المهني

المواقف							المجالات
النصوص	الأفعال / الأوصاف	الأحداث	الأشياء	الأشخاص	المواقع	المؤسسات	
			التجارية، التحويل، الدفع الإلكتروني، الحساب، الإعلام الاجتماعي، توفير المال، الخطوات، خدمة العملاء، رضاء الزبائن، التوزيع، الدفع عند القبض ، استرجاع النقود ، الإرجاع				

المواقف							المجالات
النصوص	الأفعال / الأوصاف	الأحداث	الأشياء	الأشخاص	المواقع	المؤسسات	
القصة / الحوار / نشرة الأخبار / الرسالة / التقرير	يُعالج، يُساعد، يبحث عن، يفحص، يوزّع على، يمدّ، يشجّع على، يشارك في، يلبس، يعطف على، يقيم، يُسرّع، يستخدم، يأكل، يشرب، يتناول، يجّهز، ينقل، يتّصل به، يبكي، يُعاني من، يطبخ، ينقذ، يتبرّع به، يتألّم، يغيث، يرحم، يحفظ، يشفق على، يموت، يصرخ، سريع، شديد، حزين، فخور	الاشتراك في العمل التطوّعي	المأكولات، المشروبات، الأدوية، الملابس، الخيام، الأدوات الطبيّة، النجدة النقلات، الإسعافات الطارئة، الإسعافات الأولية، اللوازم اليومية، الأدوات الاتصالية، البحث والإنقاذ (SAR)، الخشائر، القلق، الخوف، المصيبة، العواطف، تخفيف الألم،	الشباب، المتطوّعون، الضحايا، الجرحى، الموتى، الأطفال، الصبيان، العجائز، النساء، الرجال، الأطباء، الممرّضات، المرضى، ذوو الاحتياجات الخاصة، المنكوبون	منطقة الكوارث، الإستاد، القاعة	المنظمات غير الحكومية	الاجتماعي

المواقف							المجالات
النصوص	الأفعال / الأوصاف	الأحداث	الأشياء	الأشخاص	المواقع	المؤسسات	
			المعونة، المساعدة، الخبرات، الإغاثة، الطائرة العمودية، الإنعاش القلبي (CPR)، الممتلكات، الوثائق الشخصية، الإجراءات الأمنية، الشفقة				

الملاحظة:

يجب استخدام ما بين 70 - 100 كلمة معدة لكل موقف.
يسمح باستخدام الكلمات الأخرى غير الكلمات المعدة ما لا يتعدى عن 20% منها.

PANEL PENGUBAL

- | | |
|--------------------------------------|--|
| 1. Safian bin Adam | Bahagian Pembangunan Kurikulum |
| 2. Ahmad Handhalas bin Shamsuddin | Bahagian Pembangunan Kurikulum |
| 3. Dr. Mat Taib bin Pa | Universiti Malaya |
| 4. Khairiel bin Moktar | Jabatan Pendidikan Negeri Melaka |
| 5. Suharni binti Sudiro | SAM Hisamuddin, Klang, Selangor |
| 6. Norazah binti Mohd. Tahil @ Tahir | SMK Bandar Tasik Selatan, Kuala Lumpur |
| 7. Noor Raihan binti Ghazali | SMK Jalan Tiga, Bandar Baru Bangi, Selangor |
| 8. Dr. Ikbal Zahin bin Mohamed | SMK Seri Jengka, Maran, Pahang |
| 9. Aziz bin Yusof | SMK Sultan Alauddin Riayat Shah 1, Muar, Johor |
| 10. Alimshah bin Zulkafri | SMKA Kerian, Semanggol, Perak |
| 11. Nasaruddin bin Mohd. Hassim | SMKA Sheikh Haji Mohd. Said, Seremban, Negeri Sembilan |

PENGHARGAAN**Penasihat**

- | | | |
|---------------------------|---|---------------------------------|
| Dr. Muhamed bin Abu Bakar | - | Timbalan Pengarah (Kemanusiaan) |
| Datin Dr. Ng Soo Boon | - | Timbalan Pengarah (STEM) |

Penasihat Editorial

- | | | |
|--------------------------------------|---|--------------|
| En. Mohamed Zaki bin Abd. Ghani | - | Ketua Sektor |
| Tn. Haji Naza Idris bin Saadon | - | Ketua Sektor |
| Dr. Rusilawati binti Othman | - | Ketua Sektor |
| Pn. Fazlinah binti Said | - | Ketua Sektor |
| En. Mahyudin bin Ahmad | - | Ketua Sektor |
| En. Mohd Faudzan bin Hamzah | - | Ketua Sektor |
| En. Mohamed Salim bin Taufiq Rashidi | - | Ketua Sektor |
| Tn. Haji Sofian Azmi bin Tajul Arus | - | Ketua Sektor |
| Cik Paizah binti Zakaria | - | Ketua Sektor |
| Pn. Hajah Norashikin binti Hashim | - | Ketua Sektor |


Penyelaras Teknikal Penerbitan dan Spesifikasi

Saripah Faridah binti Syed Khalid
Nur Fadia binti Mohamed Radzuan
Mohamad Zaiful bin Zainal Abidin
Abd Razak bin Mohammed

Pereka Grafik

Siti Zulikha binti Zelkepli

**Unit Komunikasi, Dokumentasi dan Kualiti Kurikulum
Sektor Dasar dan Penyelidikan,
Bahagian Pembangunan Kurikulum**



**Bahagian Pembangunan Kurikulum
Kementerian Pendidikan Malaysia**
Aras 4-8 Blok E9, Kompleks Kerajaan Parcel E,
62604 Putrajaya.
Tel: 03-8884 2000 Fax: 03-8888 9917
<http://bpk.moe.gov.my>